



Memòria de sensibilització 2019



Ajuntament de L'Hospitalet

Programa de Cooperació i Solidaritat



Memòria de sensibilització 2019



ÍNDEX

1. Introducció.....	2
2. Objectius.....	3
3. Continguts del Pla	4
3.1. Activitats pròpies del Programa	4
3.2. Activitats en concertació amb entitats	114
3.3. Inici procés participatiu Pla Director de Cooperació i Solidaritat 2020-2023	139
4. Cronograma d'Activitats	143
5. Valoració	144

1. Introducció

Un dels eixos de “L’Hospitalet pels Drets Humans” és difondre valors i experiències. Explicar a la ciutadania per què cal la cooperació i la Solidaritat amb els països del sud. Volem donar compte de les experiències individuals i també de la feina que les ONG duen a terme a diverses parts del món.

La campanya “L’Hospitalet pels drets humans” té ja una llarga tradició a la nostra ciutat, ja que es remunta al moment en què diversos municipis van signar la Carta Europea de Salvaguarda de Drets Humans a la Ciutat de París el 18 de maig del 2000. Gràcies al nostre bagatge i a la nostra experiència en aquest àmbit, en el qual hem comptat amb el suport i la complicitat de la Diputació de Barcelona, ens trobem en condicions d’assegurar que el treball de divulgació dels drets humans és del tot necessari.

La campanya, que es desenvolupa en el temps i que és profundament transversal, pretén arribar a sectors professionals de la ciutat, a l’associacionisme ciutadà i també al món educatiu i al jovent.

“L’Hospitalet pels drets humans” és actualment un instrument no només útil, sinó també essencial, ara ja superada l’enorme crisi econòmica, per liderar el canvi social a la ciutat. Cal, doncs, alçar la mirada i ser conscients que amb principis i treball global es poden aconseguir solucions.

Nicolás Cortés Rojano.

2. Objectius

La promoció i la defensa dels drets humans així com l'educació pel desenvolupament i la cultura de pau és un eix transversal de les polítiques implementades per l'Ajuntament de L'Hospitalet, per la qual cosa és imprescindible una voluntat de treball intersectorial i interdepartamental. Això suposa espais de trobada i col·laboració dins de l'Ajuntament per tal d'actuar de manera coherent en totes les polítiques que s'implementen.

Com a objectius específics del Pla de Sensibilització hem volgut promoure i enfortir l'educació per la pau i els drets humans, aconseguint una major implicació per part dels ciutadans i ciutadanes, la comunitat educativa i els joves que han participat en les activitats proposades mitjançant la cultura de la pau i el respecte pels drets humans com a eina pràctica de millora de la convivència social a L'Hospitalet. També hem volgut projectar polítiques de pau i drets humans en el conjunt dels àmbits de govern local i donar suport al teixit social que hi treballa, i ho hem aconseguit mitjançant diverses actuacions que a continuació es presenten.

3. Continguts del Pla

3.1. Activitats pròpies del Programa de Cooperació i Solidaritat

El Pla de sensibilització i educació al desenvolupament propi compta amb **set** activitats/accions

Acció 1 – Global, Curts de Cooperació per al Desenvolupament

Enguany hem arribat a la sisena edició del GLOBAL, Curtmetratges Internacionals de Cooperació que s'emmarca dins el Festival de Curtmetratges de L'Hospitalet que ja fa catorze anys va començar a caminar a la nostra ciutat. GLOBAL, Curtmetratges Internacionals de Cooperació es consolida com a peça fonamental del festival i no només en l'àmbit internacional sinó que també en el local.

El Programa de Cooperació i Solidaritat organitza el Taller de cinema cooperatiu “EngLHoba’t”, que és la branca pedagògica del “GLOBAL, curts de cooperació per al desenvolupament”. Té l'objectiu de promoure la defensa dels Drets Humans, la cultura de Pau, la convivència i la cohesió social entre el jovent de L'Hospitalet.



Un any més, “l’EngLHoba’t” ha aprofitat el llenguatge audiovisual per treballar els Drets Humans amb joves de secundària, batxillerat, cicles formatius i espais de la ciutat. En els tallers l'alumnat ha reflexionat sobre la

importància de cooperar i ha participat en el procés d'elaboració d'un curtmetratge, des del seu disseny fins a la seva gravació.

Aquesta acció educativa, prèvia al festival, realitzada per l'entitat Joves per la Igualtat i la Solidaritat, ha estat impulsada dins el Pla de Sensibilització Drets Humans i Educació a la Ciutadania 2019 del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet amb el suport de la Diputació de Barcelona. En aquesta darrera edició del taller de cinema cooperatiu s'han dut a terme 15 intervencions a 6 centres educatius de la ciutat, de manera que més de 400 joves, de 13 a 18 anys, hi ha participat.



EDUCACIÓ

<Intro> Introducció

Taller de cinema cooperatiu "EngL'Hoba" (2019)

Ambit temàtic:	Diversitat i convivència Coeducació , Participació .
Descripció de l'activitat:	Taller que vol fomentar la reflexió dels i les Joves sobre què vol dir cooperar per un món global més just. El taller es fa a través de l'audiovisual, partint d'una visió no etnocèntrica del que és la diversitat cultural que permet valorar els Drets Humans, la Cultura de la Pau, la Convivència i la Cohesió Social com a fites reals i vivencials. Volem donar eines per tal que les persones joves tinguin consciència dels seus prejudicis i estereotips i teixir una societat més justa i igualitària. Aquesta activitat està programada en el context d'intervenció formativa del Festival Metropol'His (Festival de curts i videoclips en 48h) / Global'H (Festival Internacional de curts de Cooperació al Desenvolupament). Cada taller és de 4 hores de durada que es faran 2 h cada dia durant 2 dies per l'alumnat de batxillerat i cicles formatius de IES de L'Hospitalet, també es pot programar com activitat extraescolar oferta per l'AMPA de l'escola o bé en Casal de Joves. Qui participi als tallers tindrà l'oportunitat de presentar els seus vídeos al X Festival Metropol'His / Global'H que se celebrarà a la nostra ciutat durant el mes d'octubre del 2017.
A qui s'adreça:	ESO: 14-16 anys. ESPO: A partir de 16 anys.
Objectius:	1- Aferrar els valors de la cooperació pel desenvolupament com el respecte, la solidaritat i la cultura de la pau mitjançant l'expressió audiovisual. 2-Donar eines al jovent per tal que puguin iniciar-se en el món del cinema audiovisual.
Continguts:	Conceptuals: 1-Donar un espai perquè els i les Joves reflexionin sobre altres formes de viure i sobre cultures diferents a la seva. 2-Afavorir el desenvolupament d'un esperit crític sobre les relacions i les diferències existents entre els països del nord i del sud, fomentant la defensa dels Drets Humans. 3- Donar a conèixer tots els recursos existents a la ciutat de L'Hospitalet relacionats amb el cinema i el món audiovisual. Procedimentals: El taller està impartit per un equip tècnic que treballa conjuntament seguint un guió de continguts del taller i dinamitzant i dirigint les activitats d'aquest. La primera part del taller es treballen aspectes relacionats amb la cooperació. Els i les Joves podran, a partir d'un treball individual i grupal, expressar com marquen la diferència en el seu entorn més pròxim. De les històries seleccionades se n'enregistraran en vídeo les escollides (2h primera setmana). La segona part del taller es treballen aspectes relacionats amb l'audiovisual però vinculats als temes de cooperació que hem treballat a la primera part del taller. Aquí ensenyarem a l'alumnat com muntar la peça de vídeo. (2h segona setmana). Un cop finalitzat el taller es disposarà d'un vídeo resum de l'aula amb les històries triades per ells i elles mateixes i s'hauran treballat els objectius a partir de dinàmiques participatives. Les històries es projectaran el dia 18 de juny a una sala de cinema de GranVia2 en horari de matí. La escola ha de programar aquesta sortida com una activitat escolar i l'assistència i reserva d'aquesta data es obligatòria per poder fer la reserva del taller. D'actitud i valors:
Vinculació curricular:	Tutoria
Vinculació amb àmbit no escolars	Té vinculació no escolar. ESPO: A partir de 13 anys. Entitats, estudiosos i interessats. AMPA, Casals de Joves
Aforament:	1 grup alhora.
Monitoratge:	Té Monitoratge. Equip tècnic
Material de suport:	Es proporcionarà material de suport. Sí
Qui organitza:	Programa Cooperació i Solidaritat (http://www.cooperacioih.cat/)
Adreça y població on es realitza:	Instal·lacions de l'escola i Torre Barrina (opcional)
Adreça on es realitza:	. L'Hospitalet de Llobregat
Preu:	Gratuit
Date i horari:	Des del: 01/01/2019 Fins al: 31/05/2019
Durada de l'activitat:	2h.
Observacions:	Quan feu la reserva només trobareu l'opció horària 00:00, cal que la marqueu i ja concretarem l'hora que us va millor fer el taller per correu electrònic. Heu de saber que cada grup que sol·liciti el taller farà 2 hores consecutives cada dia durant 2 dies, per tant heu de reservar 2 dies a INTRO (millor setmanes consecutives). Si la vostra escola té més d'una línia, mirarem de fer el mateix dia tots els grups de forma consecutiva. L'activitat es farà al mateix centre. Es dona l'opció de fer la segona jornada a Torre Barrina (s'ha de sol·licitar expressament), si no se sol·licita no farem al centre. Feu la reserva el més aviat possible, només disposem de 10 tallers per tot L'Hospitalet. Els tallers s'han de fer abans de la fi del curs escolar 2017-18. Es pot programar fora d'horari escolar com activitat de l'AMPA. Es pot programar per petits grups especials, no cal que sigui tots els alumnes del curs. Grups mínims de 10 alumnes.
Per a més informació:	Demana per: Maria José Fandos 934029984 mjfandos@l-h.cat.cooperacioih.cat

Els tallers han permès treballar de forma participativa i pràctica la importància del respecte entre iguals i el pensament crític i s'han desenvolupat en dues sessions de 2h cada una. A la primera sessió, s'ha treballat la part conceptual entorn els Drets Humans, fent dinàmiques de cohesió de grup, de participació activa i de comunicació entre iguals, perquè els i les joves expressin el que senten respecte els seus drets i reflexionin sobre què poden fer per defensar-los. A la segona sessió, utilitzant els conceptes i l'experiència viscuda a la primera sessió, han elaborat una pluja d'idees sobre què els agradaria transmetre a través del llenguatge audiovisual, sabent que és un bon canal per arribar a molta gent de forma directa i visual i obtenir un impacte. Aleshores, han triat una de les propostes i de forma col·lectiva s'han organitzat per elaborar un guió on participés tothom, que han representat i gravat.

Per tal de celebrar el final dels tallers, s'han projectat els curtsmetratges realitzats a una de les sales dels cinemes Filmax, a Gran Via 2, en una gala en la qual s'ha convidat a totes les escoles que han participat.

Els centres que han participat són:

BARRI	RESERVES Taller EngLHoba't	CURS	NOMBRE TALLERS 15	NOMBRE ALUMNES	NOMBRE ESCOLE S	NOMBRE HORES TALLERS 60H
B	XALOC	4rt ESO Arts Escèniques	1	18	1	4
B	P. PARE ENRIC D'OSSÓ	4 ESO A	1	21	1	4
		4 ESO B	1	21		4
A	Institut BISBE BERENGUER	1r Batxillerat A	1	24	1	4
		1r Batxillerat B+C	1	33		4
C	P. SANTA MARTA	3 ESO	1	27	1	4
		4 ESO	1	29		4
D	Institut TORRAS I BAGES	1e Batxillerat A	1	26	1	4
		1e Batxillerat B	1	24		4
		1e Batxillerat C	1	22		4
E1	Institut MARGARIDA XIRGU	4 ESO A	1	23	1	4
		4 ESO B	1	24		4
		4 ESO C	1	24		4
		4 ESO D	1	24		4
A	Institut SANTA EULÀLIA	3 ESO A	1	25	1	4
		3 ESO B	1	25		4
		3 ESO C	1	25		4
		3 ESO D	1	25		4
	TOTALS TALLER ENGLOBAT		18	442	7	72

Avaluació Tallers

Després de cada taller els i les joves han pogut valorar si els ha agradat el taller i la utilitat d'aquest entre altres coses. És molt important tenir en compte la seva valoració ja que es tracta del col·lectiu beneficiari i directament vinculat a l'activitat.

Aquest feedback permet detectar què és el que funciona millor i quins aspectes es poden millorar a nivell de temporalització, de continguts i metodologia. D'aquesta manera s'escolta a l'alumnat i se'l fa partícip del disseny del taller quelcom que es tradueix en millors resultats.

FORMULARI D'AVALUACIÓ DE LA FORMACIÓ

Aquest és un qüestionari ANÒNIM per tal d'ajudar-nos a conèixer la teva opinió sobre la formació que has realitzat. T'agraïrèiem que responguessis les següents qüestions segons el grau d'acord amb el contingut de cada frase.

EDAT: MAIL (OPCIONAL): NOIA: ☐ NOI: ☐

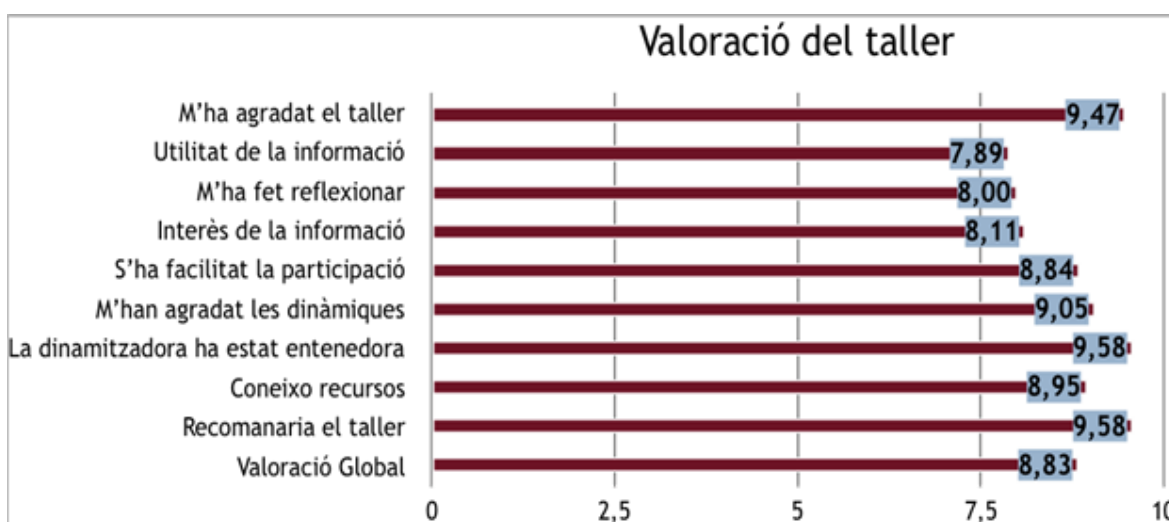
ALTRES: ☐

CENTRE: CLASSE:

 = gens d'acord.  = totalment d'acord						
1. M'ha agradat la formació.						
2. La informació donada em serà útil.						
3. La formació m'ha fet reflexionar en algun moment.						
4. La informació donada ha estat del meu interès.						
5. S'ha facilitat la participació.						
6. M'han agradat les dinàmiques utilitzades.						
7. La durada de l'activitat ha estat adequada.						
7b. Si no estàs d'acord amb la durada de la formació, indica'ns si t'ha semblat: ☐ Llarga ☐ Curta						
8. Les persones que han dut a terme les sessions s'han explicat de forma entenedora.						
9. Si tingués algun dubte sobre els temes tractats sabria on haig d'adreçar-me per informar-me o contactar?						
10. Recomanaria el taller a d'altres persones?						

Bisbe Berenguer, 1er Batxillerat A:

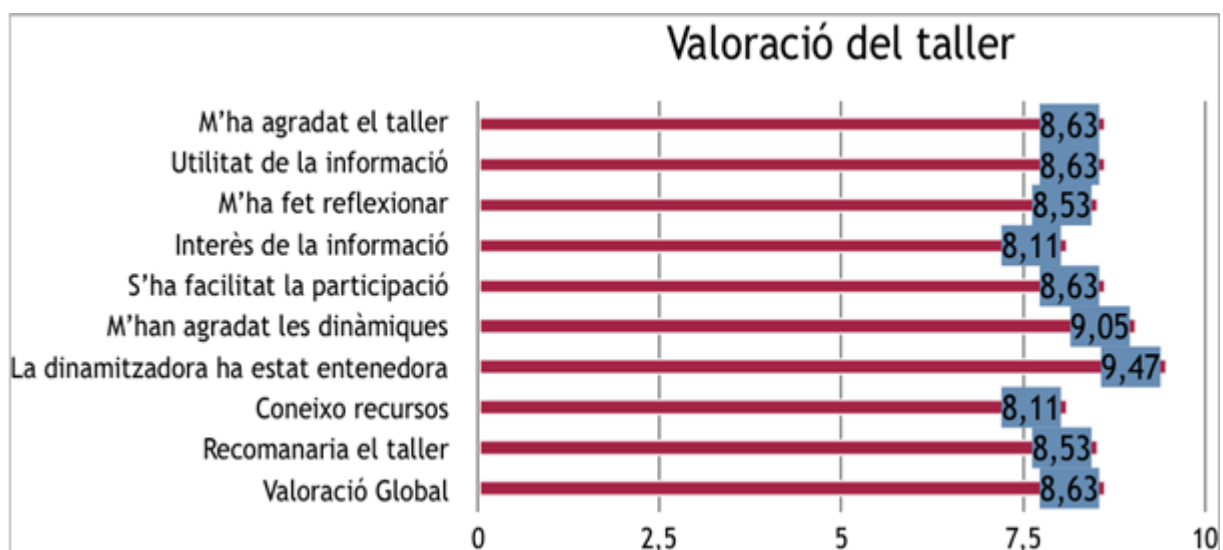
Durant la primera hora de la primera sessió els dos grups han estat junts i això ha provocat que fos més complicada la participació. Així mateix, les joves han semblat més animades i interessades en la temàtica del taller quan han començat a pensar les idees per dur a terme el curtmetratge. Un tret positiu es que les joves han recordat portar el material per fer el curt i s'han mostrat amb moltes ganes durant tota la gravació. Malgrat això, hi ha hagut 5 joves que no han volgut participar i s'han quedat a la classe. Presenten el curtmetratge **ESTISORES**.



<https://youtu.be/WYvb93nYcm8>

Bisbe Berenguer, 1er Batxillerat B:

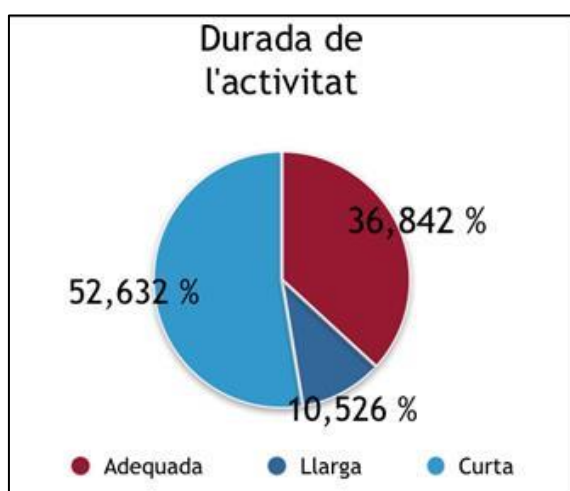
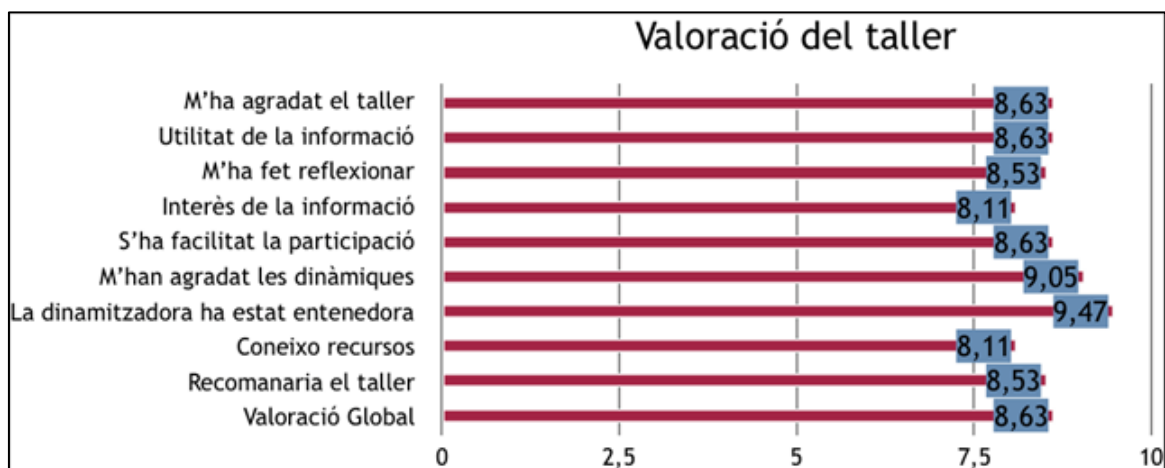
Aquests alumnes de batxillerat van estar molt proactius durant els tallers, van parlar sobre les seves realitats i com els agradaria canviar les seves vida. Vam parlar de la importància de l'audiovisual i el cinema per a treballar les emocions i com denunciar el que no els agradava de la seva realitat. Presenten el curtmetratge **PATÈTIC**.



<https://youtu.be/Kkw3RNHzM8Y>

Institut Nou, 4rt ESO A :

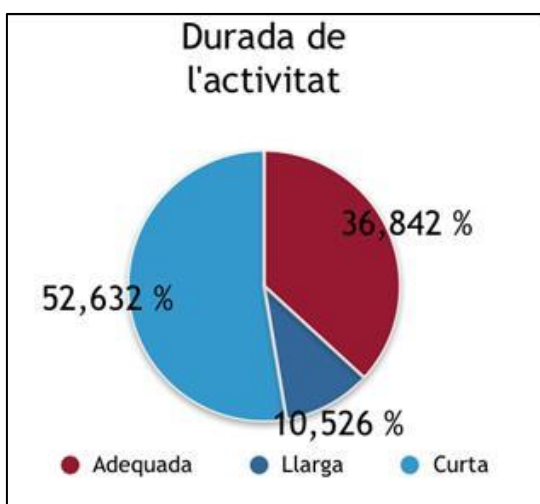
Un grup poc cohesionat començava l'activitat amb poques ganes de participar, poc a poc i veient la temàtica algunes joves han col·laborat i format part de la dinamització. Tot i això algunes alumnes han quedat al marge sense voler participar. Aquestes actituds han ajudat a poder abordar algunes temàtiques que preocupaven a les joves de la classe, com es tractaven entre elles i les diferents actituds agressives que coexisteixen en aquest grup. Finalment han participat un grup de la classe i han presentat el curtmetratge **ETIQUETES**.



<https://youtu.be/fkgMTqYCG40>

Institut Nou, 1er Batxillerat:

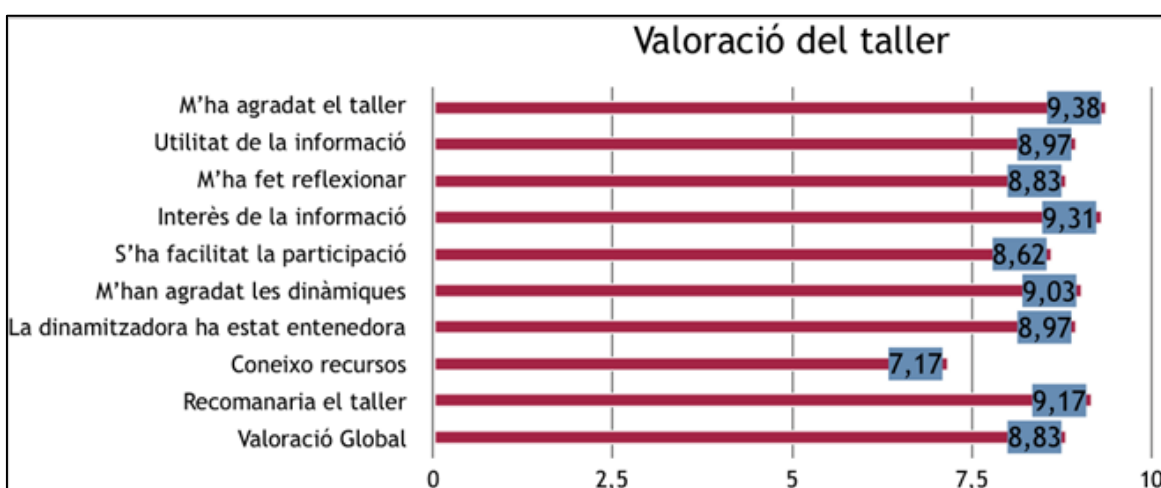
Durant la primera sessió només s'han presentat a classe 5 alumnes, provocant que hi hagués menys debat, tot i que les joves han estat força proactives i pendents del taller, comentant i donant testimoni de diferents vivències de desigualtat i injustícies durant la seva vida. Durant la segona sessió, tot i només ser 8 joves les assistents a classe, aquestes han estat molt participatives, efectives i amb ganes de dir la seva en la proposta del curt. Presenten el curtmetratge **IGUALTAT DE GÈNERE**.



<https://youtu.be/q7FsJNhbEw>

Institut Nou, 4rt ESO B:

El grup ha respòs molt favorablement a les diverses dinàmiques del taller. Hi havia cohesió i companyerisme entre les joves. En general, les noies han estat més actives que els nois tant en la primera com en la segona sessió ja que en la gravació del curtmetratge només ha participat un noi. Tot i això, estem molt satisfetes amb el curtmetratge que s'ha gravat ja que les diferents idees han sorgit de les mateixes joves. Presenten el curtmetratge **I TU QUE FAS PEL MEDIAMBIENT?**



<https://youtu.be/q7FsJjNhbw>

Institut Rubió i Ors, 4rt ESO A:

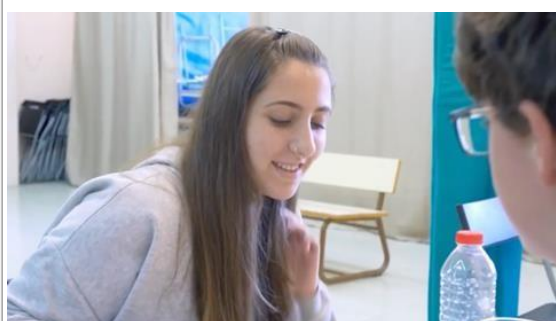
Considerem que el taller s'ha realitzat de forma molt satisfactòria i ha despertat l'interès de l'alumnat. Tot i això, també hi han hagut presents algunes joves una mica més disperses i menys motivades que la resta. S'ha arribat al consens de forma ràpida i opinem que les joves s'ho han passat bé a l'hora d'elegir una temàtica i pensar la story line. Durant la gravació, la majoria d'elles han participat de forma activa i només unes poques s'han mostrat menys interessades. Han creat el curtmetratge **DIGUES PROU**.



<https://youtu.be/2SRne2dSjPI>

Institut Rubió i Ors, 4rt ESO B:

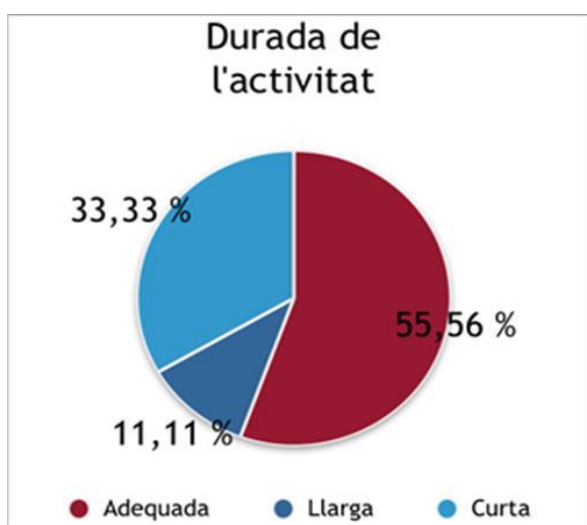
Les desigualtats va ser el tema puntal en aquesta taller, després d'un llarg debat on totes les participants explicaven com se sentien davant les desigualtat que patien elles mateixes i les altres situacions que es vivien en la seva ciutat van voler plasmar-les a través de l'audiovisual. Un grup cohesionat i molt motivador va ser el creador del curtmetratge **DESIGUALTATS**.



<https://youtu.be/beQlkYNV8Yc>

Institut Rubió i Ors, 4rt ESO C:

La dinàmica de grup i la relació entre les joves no ha estat massa bona i es palpava que el grup estava dividit en dos ja que es feien contínuament comentaris despectius i poc agradables. A més, hi ha hagut un noi que no ha participat en cap ocasió tot i només ser nou alumnes. A l'hora de pensar el curtmetratge, ha costat que es posessin d'acord i en concret, una de les noies intentava interposar la seva opinió de manera poc dialogant. Pel que fa a la segona sessió i a la gravació del curt, el clima i el respecte entre les joves ha millorat i s'han mostrat amb més ganes de participar i de fer pinya. Han presentat el curtmetratge **HIJAB**.



<https://youtu.be/vfCwgJrrSNw>

IES Margarida Xirgu, 4rt ESO A:

Els i les joves participants del taller varen tenir la possibilitat de treballar i reflexionar sobre els Drets Humans, fomentant el companyerisme i la solidaritat a l'aula. Hi ha hagut força debat entre els participants. Considerem que el taller s'ha realitzat de forma molt satisfactòria i ha despertat l'interès de l'alumnat

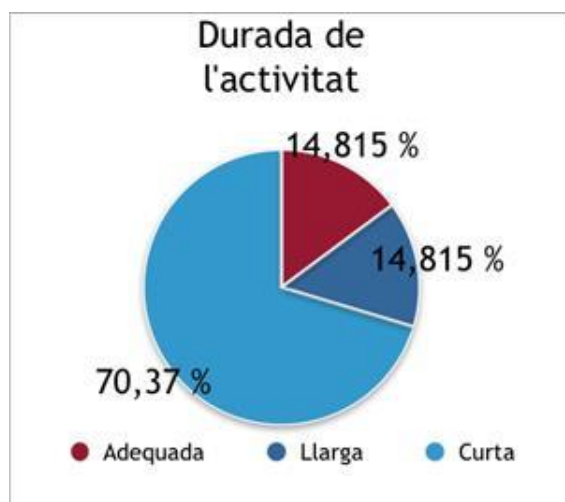
El seu curtmetratge és **APARENCES**.



https://youtube/u_oeNErW-kU

IES Margarida Xirgu, 4rt ESO B:

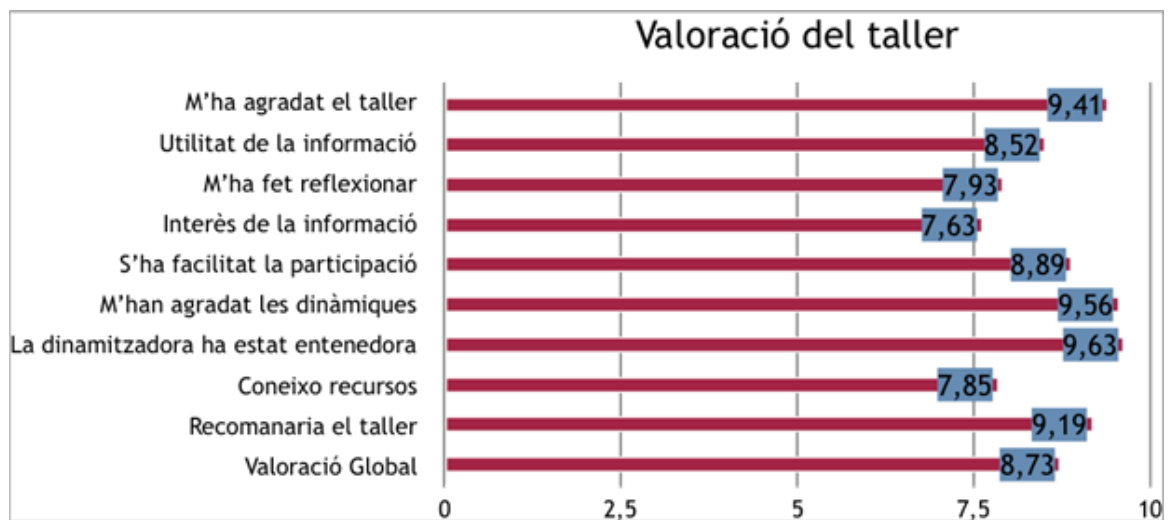
Joves motivats i amb ganes de dir la seva van posar en pràctica la seva creativitat i les ganes de posar-se d'acord, amb diferents idees, totes elles molt diferents van voler explicar a través de la pantalla la importància de les influències. Un grup amb moltes coses a dir i amb un sentiment d'empatia important van treure molt partit d'aquesta experiència. El curtmetratge resultat va ser **INFLUÈNCIES**.



<https://youtu.be/X3savS8gB9U>

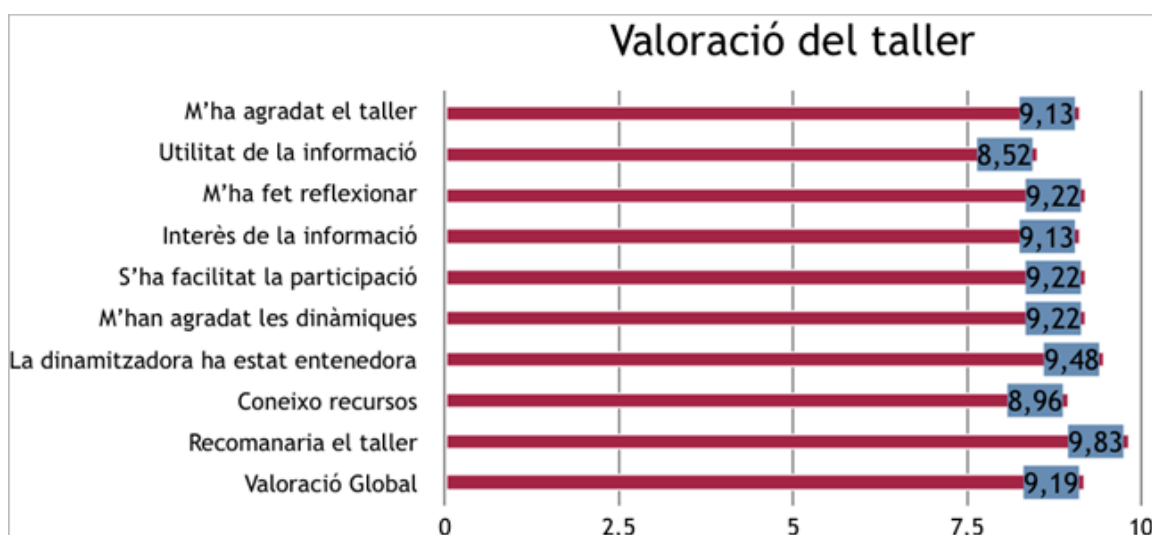
IES Margarida Xirgu, 4rt ESO C:

Aquest taller va ser molt reflexiu i amb molt de debat, parlar de Drets Humans dona molt per pensar i veure l'empatia i la diferent manera de veure el món d'es d'una mateixa aula. El grup de joves va dialogar molt i van descobrir durant la primera formació que compartien experiències de vida amb altres companys i companyes amb els que mai havien parlat. Van tenir moltes ganes de gravar el curt i el resultat va ser el curtmètratge **INCORRECTE**.



Institut Torres i Bages 1er Batxillerat A:

Durant la primera sessió les joves han estat molt actives i amb ganes de participar i de dir la seva. Hi ha molta cohesió de grup i això s'ha notat a l'hora de fer la dinàmica de cooperació. Pel que fa a la decisió i debat sobre quin tema gravar i com dur-lo a terme, les alumnes han respectat les opinions diferenciades i tot i ser un grup nombrós s'han posat d'acord molt aviat. A més a més, han deixat clara les seves ganes de participar al curtmetratge i d'actuar com a col·lectiu. El resultat és el curtmetratge **A LA MERDA.**



<https://youtu.be/bs7bhKYci4k>

Institut Torres i Bages 1er Batxillerat B:

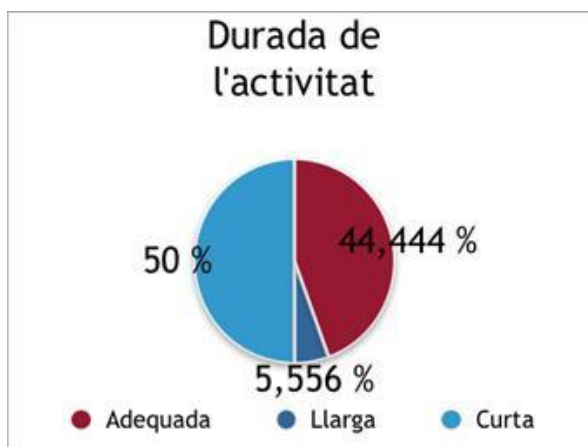
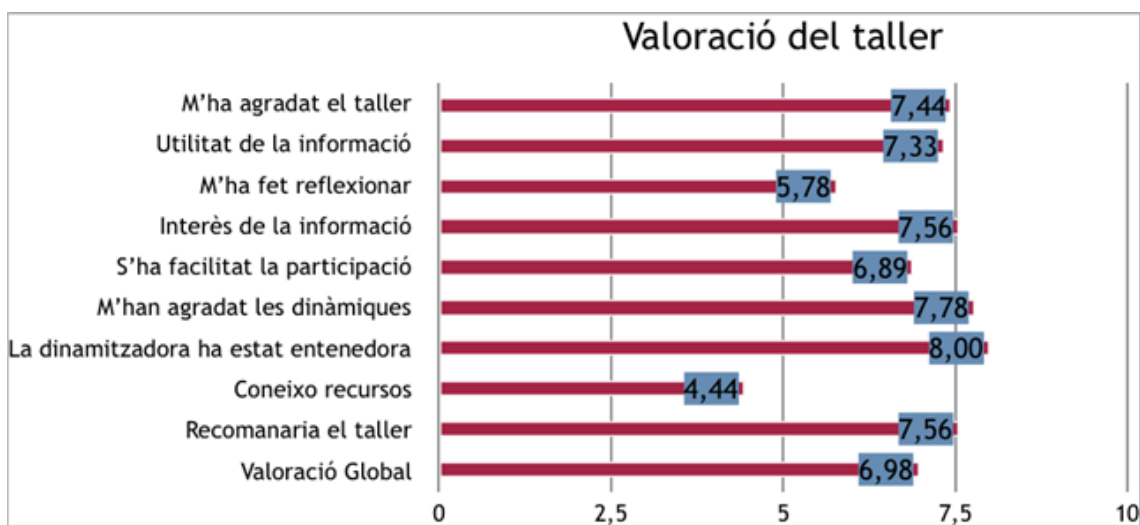
Durant la primera part de la sessió 1 a les joves els ha costat arrancar i només eren unes poques les que participaven (suposem que la majoria estaven cansades ja que eren les seves dues últimes hores de l'horari escolar). Tot i això, quan hem arribat a la part de disseny del curt les joves s'han mostrat molt actives, amb moltes ganes i totes volien parlar i expressar la seva opinió alhora, dificultant a vegades la comunicació entre elles. Un cop acabada la sessió, els docents ens han comentat l'interès que havien vist en les alumnes. Presenten el curtmètratge **GÈNERE**



<https://youtube.com/IEp4NaS1AgA>

Joan XXIII 1er Batxilerat A:

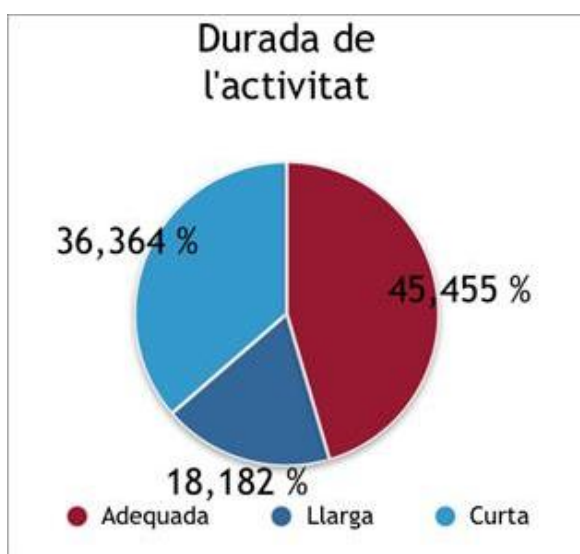
Tot i que al taller han participat molt poques joves perquè la majoria d'elles estaven fora d'intercanvi, això no ha provocat un mal funcionament del mateix. S'ha donat un bon clima i la participació ha estat el pal de paller del taller. S'han pogut dur a terme totes les dinàmiques i hi ha hagut bones idees pel que fa a la gravació del curt. Finalment han presentat el curtmetratge **JUDICI JUST**.



<https://youtu.be/9x06GS5lrSU>

Joan XXIII 1er Batxilerat B:

En un principi, al grup li ha costat participar i es mostraven una mica apàtics, tot i això, conforme ha anat avançant la sessió les joves s'han interessat més pel taller. En concret, dues noies han estat més participatives i motivades que la resta de la classe. Malgrat això, el taller s'ha desenvolupat amb èxit i s'han realitzat totes les dinàmiques previstes, essent la valoració de les joves molt positiva envers el taller. El curtmetratge que han acabat realitzant és **INJUSTICIES**.



<https://youtu.be/IYqZr7jTqkg>

Valoració final de l'EngLHoba't

En les valoracions de l'alumnat podem detectar alguns aspectes recurrents. Generalment els tallers es valoren molt positivament i els i les joves consideren que recomanarien el taller.

Alguns aspectes que el jovent considera que s'haurien de millorar són que es puguin realitzar més activitats d'aquest tipus en el centre educatiu, utilitzar noves tendències audiovisuals i fer-los partícips i creadores d'elles les empodera i encoratja a veure noves formes d'expressió.

Gala final EngLHoba't



El divendres 7 de juny al voltant d'un 400 joves van assistir als cinemes Filmax de Gran Via 2 per celebrar el final dels tallers Engloba't en una gala en la que es van projectar tots els curtmetratges fets pels i les joves participants.

Els i les joves varen rebre un obsequi, una samarreta o una llibreta del programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet, les joves van estar molt agraïdes de poder rebre aquest detall.

La gala va ser la gran recompensa a tot l'esforç d'un jovent amb ganes d'expressar-se, un regal poder compartir en un mateix espai, joves de diferents centres educatius l'oportunitat de veure's i veure a altres companys i companyes a la gran pantalla.



Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

20/03/2020

NOTA INFORMATIVA EN RELACIÓ AMB ELS TERMINIS DE PRESENTACIÓ DE JUSTIFICACIONS I REQUERIMENTS D'APORTACIÓ DE DOCUMENTACIÓ I ESMENES DE LA DOCUMENTACIÓ JUSTIFICATIVA DE SUBVENCIIONS ATORGADES DURANT L'EXERCICI ECONÒMIC 2019

07/06/2019

Gala Final dels tallers EngLHoba't 2019



Gala Final de presentació de les històries realitzades en els tallers audiovisuals de cinema cooperatiu "EngLHoba't", activitat programada en el context d'intervenció formativa del Festival Metropol'His (Festival de curts i videoclips en 48h) / Global'H (Festival internacional de curts de Cooperació al Desenvolupament).

Vídeos

Dia: Divendres 7 de juny

Hora: 10 h

Lloc: Cinemes Filmax de Gran Via 2

https://www.youtube.com/watch?v=Q82M_TEDERw&list=PLsuAzy3DCb2LMUet7xDmitZBqe2TID_jX&index=4



Diputació
Barcelona

#DibaOberta

#InternacionalDiba



11/07/2019 - #38

Inici

Notícies

Gala final dels tallers EngLHoba't a L'Hospitalet de Llobregat



El 7 de juny es va celebrar a la sala de cinema del Filmax de Gran Via 2 de L'Hospitalet de Llobregat la Gala Final de presentació de les històries realitzades en els tallers audiovisuals de cinema cooperatiu "EngLHoba't".

És el resultat d'una acció educativa que es realitza en 6 centres educatius i de recursos per a joves de L'Hospitalet i que acosta formació sobre drets humans i llenguatge audiovisual a més de 300 joves.

A partir de dos tallers amb dinàmiques participatives i formació teòrica, els joves

treballen el guió i produeixen un curt en el qual es tractin temàtiques relacionades amb els drets humans, la cultura de la pau, la convivència i la cohesió social. Es pretén donar eines per tal que les persones joves tinguin consciència dels seus prejudicis i estereotips i promoure així una societat més justa i igualitària.

Aquesta activitat es programa en el context d'intervenció formativa de la sessió edició del **Global'H**: Festival de curts de cooperació al desenvolupament que organitza el Programa de Cooperació i Solidaritat de l'ajuntament conjuntament amb Joves per la Igualtat i la Solidaritat (JIS). El Festival i les accions formatives que l'acompanyen reben el suport de la Diputació de Barcelona com a part del Pla de Sensibilització, Drets Humans i Educació a la Ciutadania 2018-2019.

Butlletí: #InternacionalDiba

Número de butlletí: #38 - 11/07/2019



BASES del GLOBAL'H VI – Festival Internacional de Curts de Cooperació

1 - Poden presentar-se al procés de selecció els curtsmetratges o obres d'animació originals que estiguin filmades a partir de 2016, la durada màxima de les quals ha de ser de 15 minuts, incloent títols de crèdit. El contingut pot ser documental o de ficció. L'edat de les persones participants en la data de finalització de les seves obres ha de ser de 35 anys o menor. Les obres presentades han de promoure un o més dels següents temes: la defensa dels Drets Humans, la cultura de la pau, la convivència i la cohesió social, així com els objectius de desenvolupament sostenible (ODS).

2 - La participació en el festival és gratuïta. És imprescindible lliurar el curtsmetratge abans del 1 d'octubre de 2019 a les 14 h, emplenant el formulari d'inscripció de la pàgina web www.metropolhisglobalh.org o a través de les pàgines de pagament www.clickforfestivals.com i www.movibeta.com.

3 - Els premis del festival consisteixen en:

- **1er Premi Curts internacionals de cooperació pel desenvolupament:** Càmera de vídeo Sony Handycam FDR-AX33 4K UHD (valorada en 800€) + 600€ metàl·lic + 50 clics per presentar-se a 50 festivals de cinema a través de www.clickforfestivals.com + guardó.
- **2on Premi Curts internacionals de cooperació pel desenvolupament:** 300 € + 20 clics per presentar-se a 20 festivals de cinema a través de www.clickforfestivals.com + Motxilla Vanguard VEO disquer 41+ guardó.
- **Menció especial premi d'animació:** 200 € + 10 clics per presentar-se a 10 festivals de cinema a través de www.clickforfestivals.com + guardó.

*Els premis econòmics estaran subjectes a les retencions fiscals corresponents.

4 - El termini d'admissió d'obres finalitza l'1 d'octubre de 2019 a les 14h. El suport de presentació serà per WeTransfer o Myairbridge a info@metropolhisglobalh.org.

Les obres hauran de tenir suficient qualitat per poder-se projectar, les que no compleixin aquest requisit no optaran a premi. També pots lliurar el teu curtsmetratge a través de les següents pàgines: www.clickforfestivals.com i www.movibeta.com

L'arxiu del curtsmetratge haurà d'enviar-se .mov o .mp4 amb les següents característiques:

- Format H264. 1920x1080, 24fps, progressiva.
- VBR. 32.00 Mbps, max 40.00 mbps.
- Àudio ACC 48.000Hz. Estèreo.

5 - Les obres que no estiguin realitzades en català o castellà hauran d'estar subtítolades en un d'aquests dos idiomes.

6 - Les dades personals facilitades seran incorporades als fitxers protegits de l'entitat. En cap cas seran cedits a altres persones. En cas de rectificació o cancel·lació d'aquests, contacta amb nosaltres. Pots consultar els nostres documents i legalitat en www.metropolhisglobalh.org/ca/legal.

7 - Amb l'acceptació d'aquesta inscripció s'autoritza a l'entitat organitzadora a exhibir les obres en els esdeveniments propis i relacionats amb el Festival, així com projeccions puntals en televisió amb autorització expressa, sense cap ànim de lucre. Els treballs rebuts no es retornaran i passaran a formar part de l'arxiu de l'entitat.

L'entitat es reserva el dret de publicar a les xarxes socials les obres guanyadores o, en el seu lloc, un tràiler d'aquestes. En cas que no s'autoritzi la publicació del curtsmetratge sencer, caldrà notificar-ho i presentar un tràiler de l'obra, que s'haurà de lliurar abans del 31 d'octubre per poder rebre el premi.

8 - L'organització determinarà si les obres s'adeqüen a les bases, per posteriorment lliurar-les al jurat designat per nomenar a les persones guanyadores. El veredicté serà inapel·lable i pot declarar-se deserta alguna categoria.

9 - Per obtenir el premi es demana la presència de la realitzadora, o de la representant que aquesta acrediti en la cerimònia de lliurament de premis que tindrà lloc el 9 de novembre de 2019 a les 18h als Cinemes Filmax Gran Via 2 de L'Hospitalet. En cas de no poder assistir al lliurament de premis el/la guanyadora haurà d'enviar un vídeo d'agraïment abans del 4 de novembre.

10 - La participació en el Festival GLOBAL'H implica la plena acceptació d'aquestes bases. Qualsevol situació o incidència no prevista en aquestes serà resolta segons el criteri de l'organització del festival. El Festival GLOBAL'H no es responsabilitza de la vulneració dels drets de propietat intel·lectual que puguin generar les obres participants.

Per a més informació:

Gemma Gimeno Font [Direcció]
 Víctor García Osado [Direcció]
www.metropolhisglobalh.org
info@metropolhisglobalh.org
 Facebook: [metropolhisglobalh](https://www.facebook.com/metropolhisglobalh)
 Twitter: @MetropoLHisGloboLH
 Instagram: @metropolhis_globalh



Amb el suport i col·laboració de:



Diputació
Barcelona



Joves per la
Igualtat i la
Solidaritat

Cal destacar el treball previ que fem de proximitat, perquè li donem molta importància a la informació personalitzada, una tasca complexa que té una gran acollida pels participants del festival. Es porta la informació en mà a escoles de cinema, centres de comunicació audiovisual i es concreten cites amb els i les responsables per explicar les bases i donar a conèixer el festival.

Presentació del festival

El dia **11 d'octubre** es va donar el tret de sortida al Festival de Curtmetratges de L'Hospitalet a l'auditori de l'edifici d'IFP Planeta a L'Hospitalet davant de més de 100 persones i es van donar a conèixer les premisses dels curts en 48h i les bases del concurs.



L'acte es va desenvolupar segons l'ordre establert. Van fer un breu parlament Maria Ángeles Sariñena i Nicolás Cortés de l'Ajuntament de L'Hospitalet, la directora del festival Gemma Gimeno i el coordinador del mateix Víctor García.



Auditori de l'edific Planeta a L'Hospitalet

Els mitjans es fan ressò



Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

13/05/2020

V edició del Premi Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global

20/03/2020

NOTA INFORMATIVA EN RELACIÓ AMB ELS TERMINIS DE PRESENTACIÓ DE JUSTIFICACIONS I REQUERIMENTS D'APORTACIÓ DE DOCUMENTACIÓ I ESMENES DE LA DOCUMENTACIÓ JUSTIFICATIVA DE SUBVENCIONS ATORGADES DURANT L'EXERCICI ECONÒMIC 2019

13/03/2020

Segona sessió de preparació del 5è Pla Director de Cooperació per al Desenvolupament de L'Hospitalet de Llobregat, 2020-2023

03/03/2020

Presentació del llibre de

08/10/2019

Presentació del Festival Global i Metropolis 2019



Els curtmetratges que es presenten al Festival han de seguir tres premisses que es faran públiques aquest divendres dia 11 d'octubre a les 19 h, dia de l'acte de presentació del Festival, a l'Auditori de les instal·lacions de IFP Planeta a L'Hospitalet.

PREMISSA NÚMERO 1: Haurà d'aparèixer en el curtmetratge, ja sigui en imatge, text o argument, la ciutat de L'Hospitalet de Llobregat, tenint pes en el desenvolupament de la història.

PREMISSA NÚMERO 2: La frase que es digui als/les participants haurà d'aparèixer en l'obra.

PREMISSA NÚMERO 3: L'acció o objecte que es digui als/les participants haurà d'aparèixer en el curtmetratge. *Totes les premisses han d'estar ben integrades en la narració de la història.

Al Festival Internacional de Curts de Cooperació, Global, poden presentar-se els curtmetratges o obres d'animació originals que estiguin filmades a partir de 2016, la durada màxima de les quals ha de ser de 15 minuts, incloent títols de crèdit. El contingut pot ser documental o de ficció. L'edat de les persones participants en la data de finalització de les seves obres ha de ser de 35 anys o menor. Les obres presentades han de promoure un o més dels següents temes: la defensa dels Drets Humans, la cultura de la pau, la convivència i la cohesió social, així com els objectius de desenvolupament sostenible (ODS)

[Spot Festival de Curts L' Hospitalet METROPOLHIS GLOBALH 2019](#)

Presentació del Festival

Dia: Divendres 11 d'octubre de 2019 a les 19 h
Lloc: Auditori IFP Planeta L'Hospitalet

[Bases](#)

[Bases \(anglès\)](#)



    cultura | 09. 10. 2019

Arriba la 14a edició del Festival de Curtmetratges de L'Hospitalet rodats en 48 hores

Fins ara es coneixia com a Metropolhis- Globalh

La direcció del certamen ha creat el **Festival de Curtmetratges de L'Hospitalet**, un paraigüa sota el qual queden més definides les dues categories de sempre i que dóna protagonisme a la ciutat.

Pel que fa al festival **Metropolhis**, aquest **divendres es donaran a conèixer les tres premisses** que han de complir el curtmetratges que es rodaran en només 48 hores. Les inscripcions estan obertes fins al mateix divendres i ja hi ha 28 equips inscrits, una xifra superior a la de l'any passat. L'altra novetat del certamen d'enguany és que hi haurà més premis pels participants del Metropolhis.

En aquest sentit, **Gemma Gimeno**, directora del Festival, explica que **"volem premiar les diferents feines de cada membre de l'equip des de la millor direcció, fotografia o guió"**

Pel que fa al **Global**, el festival internacional de curts de cooperació, les inscripcions ja s'han tancat i **s'han presentat al voltant de 200 curts d'arreu del món**. La gala d'entrega de premis serà el 9 de novembre als Filmex Granvia. El certamen repartirà més de 7.000 euros en premis i els guardonats també podran veure la seva feina en pantalla gran.

Jurat Festival

El jurat va estar encarregat d'escollir els curts guanyadors per cada una de les categories. Es va reunir el 26 d'octubre a les 18 h a Torre Barrina.

Les persones que van conformar el jurat de la 14a edició del Festival de Curtmetratges de L'Hospitalet:

- **Gemma Gimeno Font:** Tècnica de Joves per la Igualtat i la Solidaritat i Directora del Festival.
- **Victor Garcia:** Director del Festival
- **Laia Pajuelo Sans:** Directora del Festival durant 10 anys
- **Laura García Manota:** Regidora d'Esports i Joventut de L'Hospitalet.
- **Nicolás Cortés Rojano:** Director del Programa de Cooperació i Solidaritat
- **Amadeo Rojo Morientes:** Tècnic de l'Ajuntament de L'Hospitalet a Joventut.
- **Christian Canovas:** Actor
- **Josep Maria Grigau:** Cap Departament d'Imatge i so de l'INS Pere Martell



Per a determinar els treballs guanyadors del Global s'ha seguit aquesta estructura.

La primera classificació es fa des de **Joves per la igualtat la Solidaritat** atenent a criteris de qualitat, originalitat i adequació a les bases. Dels 225 treballs presentats s'ha fet una tria de 20. D'aquesta tria se'n fa una segona selecció de 8 curts de ficció i 3 de la categoria d'animació.

Posteriorment s'envia a les persones que conformen el jurat un *link* privat del Youtube per visionar els curtsmetratges i puntuar-los de l'1 al 10. Un cop es reuneix el jurat es posa en comú les puntuacions de cada membre i d'aquí surten les obres premiades. Si hi ha empat (com ha sigut el cas d'enguany) es puntua "in situ" entre les dues obres.



GLOBAL

1r Premi curts de cooperació pel desenvolupament

'27 minutos' de Fernando González Gómez

2n Premi Curts de cooperació pel desenvolupament

'ESCULPIENDO EN LA MEMORIA' de Rubén Seca

Menció Especial Premi d'animació

'Patchwork' és de María Manero Muro



Gala Festival.



La Gala final va tenir lloc el dissabte 9 de novembre les 18h als Cines Filmax de Gran Via 2 de L'Hospitalet (centre comercial Gran Via 2, L'Hospitalet de Llobregat).

Es van projectar els curts guanyadors de la categoria Global i els curts seleccionats del Metropolis, ja que enguany es van presentar el triple de curtmetratges que altres edicions i es va haver de fer una tria prèvia per tal de poder quadrar el *timing* de la gala final.

Es van lliurar els premis a totes les persones guanyadores. Cada premi el va lliurar una persona de l'equip de Joves per la Igualtat i la Solidaritat, que enguany celebrava el seu 25è aniversari treballant de forma comunitària a la ciutat i com a organització creadora del Festival. Una part dels premis es van donar per part de personalitats de l'Ajuntament de L'Hospitalet. Gemma Gimeno i Víctor Garcia, directors del Festival van donar la benvinguda i l'humorista Eva Cabezas va ser l'encarregada de conduir una gala amb humor i anècdotes que van encantar a totes les assistents. Unes 450 persones van gaudir de l'acte i van rebre com a obsequi una llibreta promocional.



Tothom es va voler fer fotos al Photocall, i vàrem gaudir d'un ambient únic ple d'emoció i espectacle en una nit inoblidable. El festival va tenir una gran repercussió mediàtica als mitjans escrits, audiovisuals i d'Internet, gracies al Pla de Comunicació i Difusió que té com objectiu optimitzar els recursos del festival.



L'acte es va executar en dues parts, en la primera part es van lliurar i visionar els tres premis de la categoria Global.



Maria Angels Sariñena, Tinenta d'alcaldia de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat va lliurar el **1r Premi Curts de cooperació pel desenvolupament** al curtmetratge **"27 minutos"** de Fernando González. [Link](#)



Nicolás Cortés, Director del Programa de Cooperació i Solidaritat va lliurar el **2n Premi Curts de cooperació pel desenvolupament** al curtmetratge **“Escribiendo en la memoria”** de Rubén Seca. [Link](#).



Eva Aguiló Samitier, Directora acadèmica dels centres d'IFP Planeta, va lliurar la **Menció Especial d'animació** al curtmetratge **“PATCHWORK”** de Maria Manero. [Link](#).

Després del lliurament de premis de la categoria Global, les assistents a la gala van poder gaudir del show fet per Salva Soler, campió de Poetry Slam, que amb una peça creada únicament amb títols de pel·lícules va fer aixecar al públic que va quedar bocabadat i molt emocionat de poder viure aquell moment.

Un cop acabat l'espectacle vam fer la projecció de tots els curts seleccionats del Metropolis, va ser una hora i quart de riures i aplaudiments.



Salva Soler durant la seva actuació

Fi de Festa Imatges de Photo Call



Avaluació

El Festival posseeix un tret diferencial en totes les seves edicions, i és el contacte directe i continuat amb les persones participants per part de l'organització, la qual considera com un aspecte clau la imatge que es fa de la coordinació del certamen, des de l'inici fins al final. En aquesta nova convocatòria se segueix la mateixa línia d'actuació, perquè és un tret que marca tendència en la resta de concursos.

Per presentar-se al Festival cal donar-se d'alta a partir d'un formulari web on es demanen les dades bàsiques de la persona i dels treballs presentats, per tal de fer un seguiment acurat i estadístic dels perfils dels i les participants. A partir d'aquí es pot extreure informació molt valuosa sobre les característiques de la població diana del projecte.

L'avaluació contempla tres fases d'acció repartides al llarg del festival procurant així reconduir alguns aspectes tal i com s'acordí des de l'organització. Tenint en compte que és un festival viu, en creixement els patrons no són fixes ni inamovibles sinó que busquen ser optimitzats.

Pla de comunicació

Les fases de preparació i difusió es porten a terme d'una manera molt conscient i treballada, amb l'objectiu d'optimitzar els resultats del festival de les edicions anteriors. El pla de comunicació està centrat en la difusió de notícies, publicacions, la cartellera i l'esport, mitjançant la pàgina web els butlletins electrònics, la dinamització de les xarxes socials (Facebook, Twitter i Instagram) i la presència del festival en plataformes virtuals de difusió d'esdeveniments. També s'ha realitzat una campanya de difusió a través de postals i cartellera i a través de publicitat a línia H12 de bus.



Per altra banda les amistats que donen a conèixer el festival, i haver participat en edicions anteriors confirma que les persones estan satisfetes amb el desenvolupament dl festival perquè s'hi tornen a inscriure.

Es dóna molta importància a la informació personalitzada, una tasca complexa que té una gran acollida per la proximitat que els participants veuen amb el festival. Es porta la informació a escoles de cinema, centres de comunicació audiovisual i es concreten amb els i les responsables per explicar les bases i donar a conèixer el festival.

El motor clau de la difusió són les xarxes socials, que són les que permeten arribar a un major nombre de persones i filtrar també els perfils per augmentar la reactivitat a les notícies vinculades al Festival.

Twitter

<https://twitter.com/MetropolHis>

A Twitter s'ha pogut veure una retransmissió on-line dels esdeveniments en els quals el festival està present. També s'ha utilitzat per donar recolzament i notorietat als esdeveniments en els quals el festival està present, ja siguin *on & offline*

METROPOL'HIS GLOBAL'H
FESTIVAL DE CURTOMETRATGES A L'HOSPITALET DE L'LOBREGAT

Tuits 412 Seguint 578 Seguidors 667 Agradaments 42 Llistes 0 Moments 0

MetropolHis_GlobaL'H
@MetropolHis

Festival de Curts fets en 48 hores. Festival Internacional de curts de cooperació pel desenvolupament.

L'Hospitalet
metropolhisglobalh.org
Unit: maig de 2010
151 fotos i vídeos

Tuits Tuits i respostes Continguts

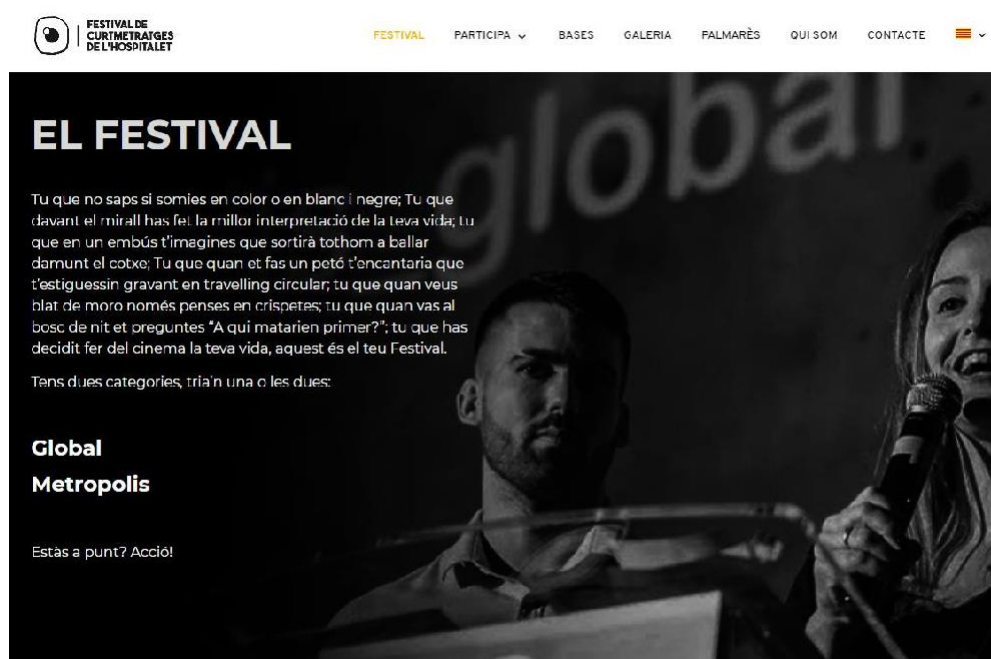
Tu has retuitat

iFP Grupo Planeta @InnovacionFP · 18 d'oct. de 2018
Mañana se inaugura en nuestro auditorio de IFP L'Hospitalet el Festival de Cortometraje @MetropolHis en el que participarán nuestros alumnos de iFP | @atresFormacion 📺🎬
Más información en metropolhisglobalh.org
Tradueix el tuït

Pàgina web del festival

Enguany hem volgut apostar per donar un impuls a la nostra pàgina web, fent-la de nou i incorporant totes aquelles novetats que el festival demanava. El resultat ha sigut molt positiu. La web del festival ens permet: Gestió d'inscripcions i consultes, Notícies actualitzades, Anunci promocional, Informació del jurat, Enllaç a les xarxes socials, Patrocini, Informació sobre edicions anteriors

<http://www.metropolhisglobalh.org/>



Pagina web Programa de Cooperació

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

20/03/2020

NOTA INFORMATIVA EN RELACIÓ AMB ELS TERMINIS DE PRESENTACIÓ DE JUSTIFICACIONS I REQUERIMENTS D'APORTACIÓ DE DOCUMENTACIÓ I ESMENES DE LA DOCUMENTACIÓ JUSTIFICATIVA DE SUBVENCIIONS ATORGADES DURANT L'EXERCICI ECONÒMIC 2019

13/03/2020

Segona sessió de preparació del 5è Pla Director de Cooperació per al Desenvolupament de L'Hospitalet de Llobregat, 2020-2023

03/03/2020

Presentació del llibre de Miquel Carrillo "Volver a

12/11/2019

Gala final del Festival Global Metropolis 2019



Ha tingut lloc als cinemes Filmmax Gran Vía de L'Hospitalet, la Gala Final d'entrega dels premis del Festival Metropolis i Global. El primer premi del Festival Global, que compren curts de cooperació internacional ha estat pel curt d'animació PATCHWORK, de Maria Manero Muro. El segon premi de curts de cooperació ha estat per a *Esculpiendo en la memoria* de Rubén Seca i el 1r premi Global de curts de Cooperació Internacional és per *27 Minutos* de Fernando González Gómez.

La segona categoria del Festival, Metropol'His, on en 48 hores s'ha d'escriure el guió, triar localitzacions i rodar un curt de 5' a partir de 3 premisses. Els premis han estat: el premi a la millor fotografia, per a per a Jessica Sibina del curtmetratge *Te Quiero Lucía*. El premi al millor guió per a Ricardo Quispe, Ramón Carmona, Gregorio Zurita del curtmetratge *Vidas Escondidas*. Premi d'interpretació per a Maria Rosa Bonet protagonista d'*Acromatopsia*. premi a la millor direcció és per Eric Yanguas director del curt *Hipocampo*. Premi al 2n millor curtmetratge del Metropolis, *No soy Normal* de Claudia Vizuete i 1er Premi Metropolis es per *Hipocampo* de Eric Yanguas

[Vídeo resum del Festival](#)

[Butlletí: #InternacionalDiba](#)

Dia: Dissabte dia 19 de novembre de 2019

Hora: 18 h

Lloc: Filmmax Gran Vía L'Hospitalet



#DibaOberta

#InternacionalDiba



15/11/2019 - #44

Inicio

Notícies

Gala GlobalL'H a l'Hospitalet: curtmetratges sobre cooperació i drets humans



Dissabte 9 de novembre es va celebrar la "Gala de lliurament dels premis del Festival de Curtmetratges de L'Hospitalet", que organitza l'entitat Joves per la Igualtat i la Solidaritat i el Programa de Cooperació Internacional de l'Ajuntament de L'Hospitalet, amb el suport de la Diputació de Barcelona.

La Gala va ser conduïda per l'actriu Eva Cabezas i va comptar amb la participació de M^a Angeles Sariñena, Tinenta d'Alcaldia i responsable de l'Àrea de Participació i Relacions Ciutadanes i Laura García Manota, Regidora de Joventut i Igualtat, que van lliurar els premis en les dues

categories que inclou el Festival.

El **GlobalL'H** és la categoria de curtmetratges de cooperació internacional. El contingut de les obres han de promoure un o més dels objectius de desenvolupament sostenible (ODS) com per exemple la defensa dels drets humans, la cultura de la pau, la cohesió social, etc. En aquesta edició, el primer premi va ser pel curt "*27 Minutos*" de Fernando González Gómez.

El **Metropol'His** és la categoria de curtmetratges rodats en 48 hores sota 3 premisses. Les premisses són que la ciutat de L'Hospitalet aparegui a la història argumental, una frase, i un objecte o acció. En aquesta edició, el primer premi va ser per al curt "*HIPOCAMPO*" d'Eric Yanguas.

El Festival va néixer l'any 2006 com a projecte social i educatiu de l'Associació Joves per la Igualtat i la Solidaritat per facilitar l'expressió i mobilització dels joves mitjançant la cultura audiovisual.

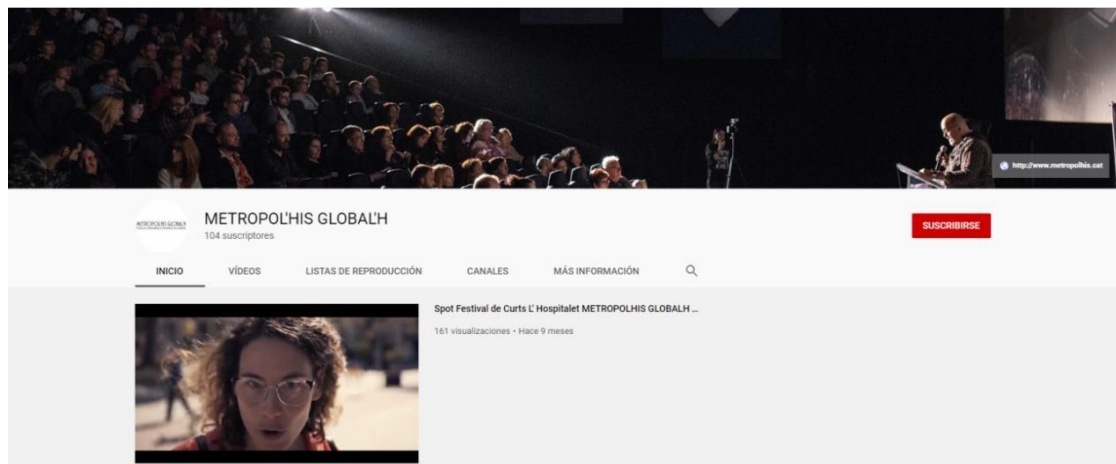
Boletín: [#InternacionalDiba](#)

Número de boletín: #44 - 15/11/2019

Canal de Youtube

<https://www.youtube.com/user/canalMETROPOLHIS>

On si poden trobar les obres guanyadores i els espots de totes les edicions. Esdevé així una font documental on trobar l'història del festival i un recull de creacions de les persones que hi ha participat. Serveix doncs de plataforma de difusió de les obres més rellevants que han passat pel festival, permetent així a els/les autor/es donar-se a conèixer.



<http://metropolhisglobalh.org/xiv-edicio/>

Global



1r Premi: "27 MINUTOS"

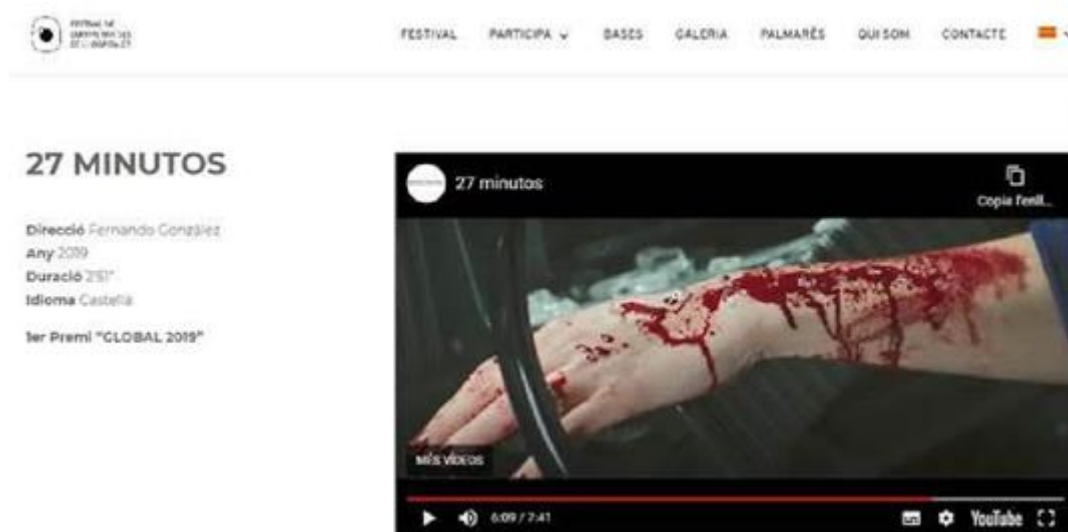


2n Premi: "ESCULPIENDO LA MEMORIA"



Premi d'Animació: "PATCHWORK"

Primer Premi Global: <http://metropolhisglobalh.org/27-minutos/>



Segon Premi Global: <http://metropolhisglobalh.org/esculpiendo/>



Premi Animació Global: <http://metropolhisglobalh.org/patchwork/>



Espot

Un any més el festival s'ha publicitat amb un breu espot que sota el lema "El fracàs és part de l'èxit" ha intentat motivar als i les joves a participar a través de la idea que el món de l'art audiovisual és feixuc i costós però que amb optimisme i valentia es pot aconseguir arribar més lluny del que una s'hagués plantejat mai.



Spot Festival de Curts L' Hospitalet METROPOLHIS GLOBALH 2019



Spot Festival de Curts L' Hospitalet METROPOLHIS GLOBALH 2019



Spot Festival de Curts L' Hospitalet METROPOLHIS GLOBALH 2019

Material gràfic i altres:

A la catorzena edició, com a suport per a les tasques d'edició i publicitat, s'ha dissenyat i editat material gràfic divers en forma de pòster publicitari, Photocall, Roll Up, una campanya publicitària al bus i 500 llibretes d'obsequi per al públic de la gala.



Cartell campanya



Llibreta obsequi de la gala



Mitjans de comunicació:

El festival segueix comptant amb la cobertura dels mitjans de la ciutat, agrupats en torn del portal www.lhdigital.cat tant pel que fa a la televisió, ràdio i diari.



cultura | 11. 11. 2019

El curt "Hipocampo" guanyador del primer premi del Festival MetropolHis

El premi de la categoria Global ha estat pel curt "27 minutos"

El Festival de Curtmetratges de L'H ha entregat enguany més guardons amb la posada en valor dels aspectes més tècnics. En la categoria del **Metropolhis**, s'han presentat 36 curts, i el primer premi ha estat pel curt "**Hipocampo**". En la categoria de curtmetratges de cooperació internacional, el **Globalh**, s'han rebut uns 180 curts d'arreu del món

Els curts presentats a la categoria de Metropolhis, elaborats **en 48 hores**, han hagut d'incloure l'**aparició de L'Hospitalet**, de la frase "**No soy extraño, sencillamente no soy normal**" a més de l'**acció de pintar amb guixos**. El guanyador del primer premi va ser "**Hipocampo**" d'Eric Yanguas, que també s'ha endut el premi a la millor direcció, amb l'Alzheimer com a eix principal.

El segon premi ha estat pel curt "**No soy normal**", de Clàudia Vizuete i el del públic pel curtmetratge "**Te quiero Lucía**", de Francesc Almendros

En la categoria de curtmetratges de cooperació internacional, el **Globalh**, s'han rebut uns 180 curts d'arreu del món i el guanyador ha estat "**27 minutos**", que narra la mort d'una parella al 1979 a mans de la banda terrorista ETA.

El segon premi en la categoria Globalh ha estat per un curt fet amb fotos en blanc i negre, "**Esculpiendo en la memoria**"

En total s'han entregat 10 guardons, 3 en la categoria de curts de cooperació Internacional Global, i 7 en la de curts fets en 48 hores.

Les obres seleccionades pel certamen s'han pogut veure durant l'entrega d'epremis d'aquest cap de setmana en una gran pantalla a als cinemes Filmax de Granvia2

Acció 2 – Apropat a l'Àfrica Subsahariana



Ballarí Michel Doudou

Durant el curs 2019-2020 arriben a la V edició del taller “Apropa’t a l’Àfrica Subsahariana”, amb l’objectiu de difondre entre els joves de la ciutat, els valor bàsics de convivència i cooperació a través de la història i cultura africana.

L’Àfrica ens dona un munt de riqueses, sobre tot en la dansa i ball que son llenguatges universals, i que transmeten la unió de comunitats a l’hora que incideix en la importància del respecte entre les persones per mantenir una societat cohesionada.

Per assolir aquests objectius hem programat dues activitats interactives, on realitzem una immersió a l’Àfrica Occidental a través de la seva realitat musico-social. Des de una Vessant Històrica-Cultural hem apropa’t les diferents cultures descobrint les similituds de les diferents realitats, a l’hora que hem treballat la cooperació, l’empatia, la cohesió social, la resolució de conflictes i els motius de les migracions forçades.



Pape Sené. Percusionista

TALLER AFROPOP A L'AFRICA SUBSAHARIANA (2019)

Àmbit temàtic:	Diversitat i convivència Coeducació Educació Itàlia i export Participació , Arts escèniques (música, teatre i dansa) .
Descripció de l'activitat:	Descripció detallada: Proposem un canvi d'activitat en relació al que vàrem desenvolupar l'any 2018. L'enfoc està vinculat a les assignatures de música i dansa com eina de suport al currículum escolar a través del coneixement i de l'aproximació a l'Àfrica Subsahariana. Amb aquest taller volem treballar la situació sociopolítica i econòmica dels països en vies de desenvolupament i també valorar l'impacte que pot tenir la Cooperació al Desenvolupament en aquestes zones. Aquest taller està adrejat als centres educatius de secundària i batxillerat de L'Hospitalet. Volem educar els nostres joves en valors socials i cívics i que prenguin consciència d'una altra realitat, la de l'Àfrica, apropant-los a la seva història i a la seva cultura i posant en valor les seves diferències i la seva riquesa. L'activitat 1, -Aproximació a la música Africana. Adreçada a alumnes de 1r a 4t d'ESO i Batxillerat constarà: en donar a conèixer instruments típics de l'Àfrica de forma interactiva realitzada per tècnics en cooperació al desenvolupament i música africana que donaran a conèixer amb suport audiovisual i a través de la música en directe la història social dels instruments en el món africà. És un intercanvi de vivències per acostar-los a la realitat i a les estructures de societat comunitària africana. La idea és fer una sessió introductòria del tipus de instruments originals de l'Àfrica acompanyada d'una instrumentalització de percussió i d'instruments de vent. L'activitat 2- Aproximació a la dansa Africana. Adreçada a alumnes de 1r a 4t d'ESO i Batxillerat , constarà: en una actuació de les danses africanes per una ballarina de l'Àfrica que ens mostrarà els significats i el propòsit dels balls per introduir alumnat als costums socials de la vida africana. Els alumnes aprendran alguns balls i gaudiran de manera activa de la dansa africana. És un punt de partida per explicar la història i les creences des de la màgia i també la realitat sociopolítica actual de l'Àfrica. El taller inclou les dues activitats per al curs que ho sol·licitau, per tant heu de reservar 2 dies diferents, un pel de música (assignatura de música) i l'altre de dansa (assignatura de gimnàstica o arts escèniques i dansa). Heu de tenir en compte que la música i la dansa són expressions difícilment desligables en el món africà i les treballarem conjuntament dins d'aquest taller.
A qui s'adreça:	ESO: 12-14 anys, 14-16 anys. ESO: A partir de 16 anys.
Objectius:	Acostar el nen a la Cooperació Internacional i als Drets Humans, potenciar persones solidàries i compromeses. Potenciar l'empatia i donar a conèixer la realitat que viuen altres nens del món. Potenciar, buscar i gestionar mecanismes d'ajuda des de la solidaritat. Trencar estereotips en vers a l'Àfrica Subsahariana i a l'Àfrica en general i sobre tot en relació a la seva forma de vida. De Potenciar el aprenentatge de donar valor del que tenim al nostre entorn des de la diferència cultural, artística i de les necessitats bàsiques. Potenciar la solidaritat, l'amistat, la generositat i el respecte. Tota aquesta punta són per tal de treballar les desigualtats la inclusió social i els valors bàsics de convivència entre el nord i el sud.
Continguts:	Conceptuals: L'activitat 1: Donar a conèixer instruments típics de l'Àfrica de forma interactiva realitzada per tècnics en cooperació al desenvolupament i música africana que donaran a conèixer amb suport audiovisual i a través de la música en directe la història social dels instruments en el món africà. És un intercanvi de vivències per acostar-los a la realitat i a les estructures de societat comunitària africana. L'activitat 2- Constatarà: en una actuació de les danses africanes per una ballarina de l'Àfrica que ens mostrarà els significats i el propòsit dels balls per introduir alumnat als costums socials de la vida africana. Procedimentals: L'activitat 1, -Aproximació a la de música Africana. Taller interactiu realitzada per tècnics en cooperació al desenvolupament i música africana que faran la part artística. Els farà servir suport audiovisual i instruments de percussió i de vent en directe propis de l'Àfrica, que els nens podran escoltar, tocar i aprendre la seva història i significat social en el món africà. La idea és fer una sessió introductòria del tipus de instruments originals de l'Àfrica acompanyada d'una instrumentalització de percussió i d'instruments de vent. L'activitat 2- Aproximació a la dansa Africana. És un taller interactiu on gaudiran d'una actuació de danses africanes per una ballarina de l'Àfrica , prèviament es farà una introducció del significat i el propòsit dels balls i acabarem l'activitat ensenyant als alumnes a ballar alguns balls africans. Actitudinal i valors: Empatia, solidaritat, amistat, generositat i cooperació per fer de l'escola un espai integrador on es reconegui i respecti la diversitat social.
Vinculació curricular:	Educació musical
Conocement previ:	Es necessita tenir coneixements prevs. Serà útil que els nens coneguin prèviament Àfrica i les seves característiques com a continent, parlar del "3er món", de la cooperació, de valors com la solidaritat, empatia, amistat, preparar preguntes o realitzar qualsevol activitat que representi una introducció o preparació a la nostra intervenció.
Aforament:	1 grup afora.
Monitoratge:	Té Monitoratge. Una tècnica especialitzada en Àfrica faran la introducció a les dues activitats. Un músic africà farà l'activitat 1. Una ballarina africana farà l'activitat 2.
Material de suport:	Es proporcionarà material de suport. L'activitat 1, - Aproximació a la música Africana. Un espai ampli amb projector, ordinador i taula amb micròfons i altaveus (egul de so) i que sigui una mica espaiosa. L'activitat 2- Aproximació a la dansa Africana. Cal un espai ampli amb projector, ordinador i amb micròfons i altaveus (egul de so) i que tingui espai ampli per ballar , no calen cadires, els nens poden asseure's al terra .
Qui organitza:	Programa Cooperació i Solidaritat (http://www.cooperacioih.cat/)
Adreça y publicació on es realitza:	A les instal·lacions del centre que ho sol·liciti
Adreça on es realitza:	Tota els berts de L'Hospitalet. L'Hospitalet
Preu:	Gratuit
Data i horari:	Des del: 01/01/2019 Fins al: 31/05/2019
Durada de l'activitat:	1h.
Observacions:	Heu de reservar per INTRO 2 dies per grup, un dia es farà el taller de música i l'altre dia el taller de dansa. Si teniu més d'una línia heu de reservar 2 dies per línia i vosaltres decidiu a quin curs ho voleu programar, es pot fer des de 1r a 4t d'ESO i també Batxillerat . Us recomanem que prèviament a la reserva formal ens feu arribar un correu electrònic per concretar els dies i l'horari en que us va millor realitzar l'activitat doncs a INTRO no tindreu opció d'escollir horari, l'horari es concretarà amb el correu electrònic i ens adaptarem a la vostra agenda, segon tingueu-ho programat les classes de música i gimnàstica o tutors.
Per a més informació:	Demaneu per: Maria José Fandos 934022954 mj@fandos-ih.cat www.cooperacioih.cat



Esplai Pubilla Casas

L'acció consta de tres activitats, "Aproximació a la dansa africana", "Aproximació a la música africana" i "Música i dansa africana a l'EMMCA" dirigits per tècnics en cooperació de la [ONGD CohesionArt](#) i realitzat per ballarines i músics professionals de l'Àfrica Occidental.

BARRI	RESERVES "Apropat a l'Àfrica Subsahariana"	CURS	NOMBRE ALUMNES	Núm. Tallers	TOTAL ESCOLES QUE PARTICIPANT
C	SANTA MARTA	1 ESO	30	2	1
		2 ESO	30	2	
A	Institut SANTA EULÀLIA	1er A ESO -	22	2	1
		1ER B ESO -	22	2	
		1er C ESO	21	2	
		1er D ESO	21	2	
E1	IES MARGARIDA XIRGU	2 ESO A	26	2	1
		2 ESO B	26	2	
		2 ESO C	27	2	
		2 ESO D+E	26	2	
C	IES CAN VILUMARA.	1er B ESO	30	2	1
		1ER A ESO	30	2	
		1er D ESO	30	2	
		1 er C ESO	30	2	
B	Institut BELLVITGE	1ESO A	20	2	1
		1 ESO B	20	2	
		1 ESO C	20	2	
		2 ESO A	20	2	
		2 ESO B	20	2	
		2 ESO C	20	2	
D	Club d'Esplai Pubilla	Petits	20	2	1
		Mitjans i Grans	39	2	
TOTAL ALUMNES			550	44	6
Acció: Aproximació a la dansa africana					22
Acció: Aproximació a la musica africana					22

El taller "Apropa't a l'Àfrica Subsahariana" ha estat adreçat als alumnes dels centres educatius de la nostra ciutat i de l'Escola Municipal de Música-Centre de les Arts (EMMCA). S'han realitzat 22 tallers de dansa i 22 tallers de música arribant a les escoles municipals i 15 tallers a l'EMMCA, on es treballa tant la música com la dansa, arribant amb les tres accions a uns 900 alumnes d'entre 5 i 18 anys.

Activitat “Aproximació a la dansa africana”



IES Bellvitge

L'activitat “**Aproximació a la dansa africana**” dona a conèixer els passos d'una dansa d'iniciació africana que és ballada per diferents ètnies a l'Àfrica Occidental. Aquesta dansa ens mostra el pas de la infantesa a l'adolescència, el respecte en ver de la societat i les persones grans, i és ballada per nois amb edats similars a la dels alumnes a qui s'ha adreçat l'activitat. La dansa ha estat acompanyada de cants i percussió corporal, desvetllant la seva importància i el seu sentit de cohesió social.



IES Margarida Xirgu

Activitat “Aproximació a la música africana”

L'activitat “**Aproximació a la música africana**” és una activitat interactiva que dona a conèixer instruments de l'Àfrica Occidental, mostrem com es toquen, el seu so i la importància que tenen dins de la societat africana com a mitjà de comunicació i d'unió de comunitats i pobles.

Els alumnes han pogut gaudir d'històries sobre els instruments, com es fan servir a diferents actes importants i com es parlem entre ells, a més aprenen com pot ser una eina de creació de grup, ja que s'ha d'escoltar els altres per porta el ritme i treballar en conjunt.



IES Santa Eulalia



IES Can Vilumara

Activitat “Música i dansa africana a l’EMMCA”

L’activitat “**Música i dansa africana a l’EMMCA**” és una activitat que s’ha realitzat al EMMCA amb uns 375 alumnes d’entre 10 i 14 anys. I ha estat impartida pel Joan Garcia cooperant de la ONGD CohesionArt, el ballarí Michel Doudou i el percussionista i Griot Pap Sené, originaris de l’Àfrica Occidental.

L’activitat comença situant-nos en la percepció esbiaixada que els mitjans de comunicació i la nostra societat tenen sobre l’Àfrica, a partir d’aquí farem una presentació i explicació d’alguns dels instruments i danses més típics de l’Àfrica occidental, com s’utilitzen i per què i com el seu so acompanya o provoca dansa, de la qual explicarem el seu significat i formes d’expressió.

Fent servir dinàmiques de grup hem assolit els objectius de què els alumnes coneguin alguns dels instruments i danses de l’Àfrica Occidental, han descobert les diferències i similituds amb la cultura africana, alhora que han treballat valors com la integració, la cooperació, l’empatia, la cohesió social i la resolució de conflictes, a l’hora que han après com l’art és un vehicle per mantenir valors socials que la mantenen en equilibri.



Escola Municipal de Música-Centre de les Arts de l’Hospitalet

Avaluació de l'activitat

Un cop acabades les activitats de música i dansa a les escoles de secundària de L'H és dona un qüestionari als alumnes per conèixer la seva opinió sobre la formació que han realitzat.

Aquest any les dues activitats s'han realitzat conjuntament, perquè la dansa i la música en la societat africana són inseparables i formen un tot. Per tant tots els nens han realitzat les dues activitats.



Escola Municipal de Música-Centre de les Arts de l'Hospitalet

Escola Municipal de Música-Centre de les Arts de l'Hospitalet

A les activitats de dansa i percussió els alumnes han pogut interactuar directament, dansant, cantant i tocant els instruments, això ha produït una sinergia entre els alumnes i l'activitat donant uns bons resultats amb valoracions de 9,6 punts de mitjana en una escala de l'1 al 10.

 Ajuntament de L'Hospitalet

FITXA DE VALORACIÓ

Nom de l'activitat: _____

Centre escolar: _____

Curs/Nivell acadèmic: _____

Número d'alumnes: _____ Data de l'activitat: _____

1. Valoració global de l'activitat

2. Valoració pel contingut del curs

3. Valoració dels educadors

Moltes gràcies,
equip de Djumbai
djumbai@djumbai.org

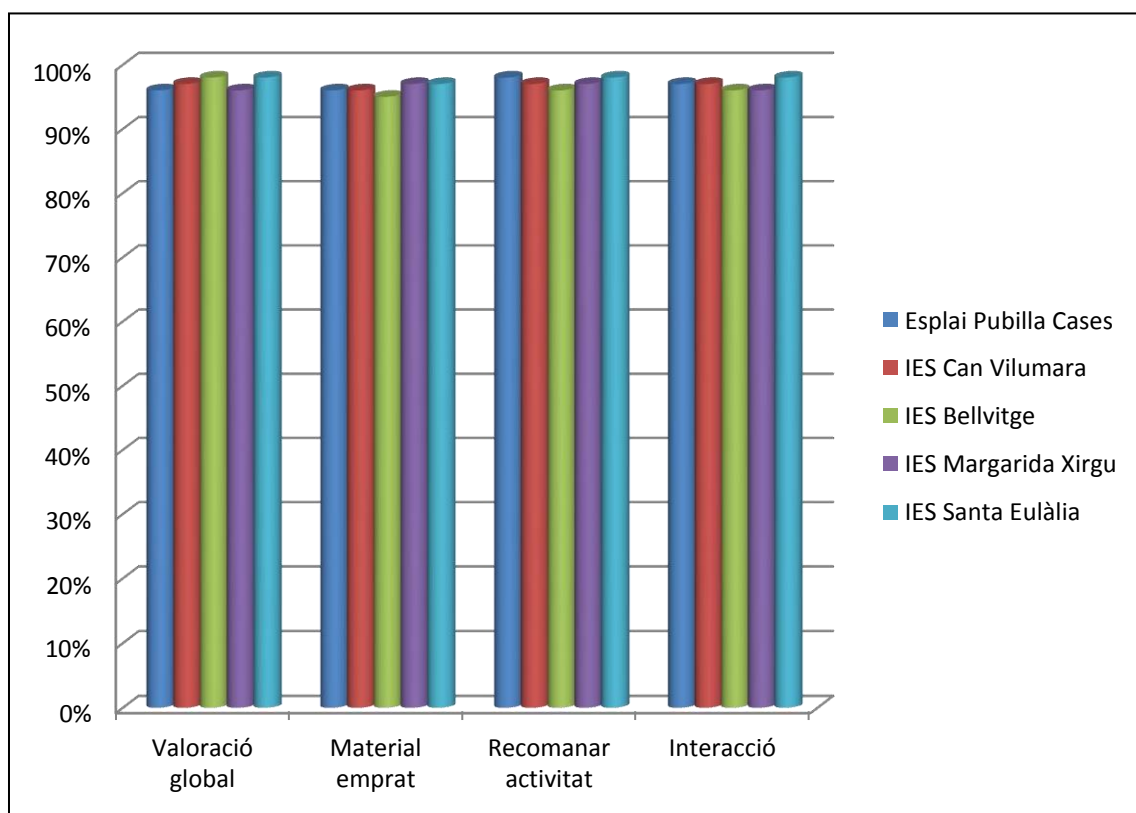
 Diputació
Barcelona



Valoració “Taller dansa i música africana”

Amb aquest taller hem arribat a uns 550 alumnes de centres educatius de secundària i batxillerat entre 12 i 16 anys del Club d'Esplai Pubilla Cases - Can Vidalet, IES Can Vilumara,, IES Margarida Xirgu, IES Santa Eulàlia, IES Bellvitge de la ciutat de l'Hospitalet de Llobregat.

A les activitats de dansa i percussió els alumnes han pogut interactuar directament dansant, cantant i tocant els instruments, això ha produït una sinergia entre els alumnes i l'activitat donant uns bons resultats amb valoracions de 9,6 punts de mitjana en una escala d'1 a 10.



Aquest any hem aprofitat per difondre la importància de la diversitat cultural que te l'Hospitalet i com poden aprofitar els companys d'altres països per conèixer les seves cultures i maneres de viure. Altrament hem incidit en la diversitat funcional i intel·lectual, com els companys poden ajudar per pal·liar les dificultats dels seus companys ajudant-los i cooperant per que tot el grup avanci en una mateixa línia.



Escola Municipal de Música-Centre de les Arts de l'Hospitalet



Escola Municipal de Música-Centre de les Arts de l'Hospitalet

Conclusions:

La cultura de l'Àfrica Occidental conserva els valors bàsics socials de convivència que hem anat perdent a la nostra societat "moderna" o "desenvolupada" i això ho aconsegueixen a través dels actes culturals comunitaris on les persones es reuneixen per compartir la seva essència amb els altres.

Aquesta edició ha estat especial ja que hem treballat la igualtat, la cooperació entre els alumnes com eina bàsica de cohesió de grup, a l'hora que hem aprofundit en la importància de conèixer altres cultures i països a través dels companys de classe.

Hem trencat estereotips sobre l'Àfrica com a continent pobre, sense recursos i sense avanços socials i culturals, fent referència a la manipulació que els mitjans de comunicació fan sobre aquest continent i els seus ciutadans. Hem conegut personatges importants a la cultura, a la ciència que han assolit grans avanços a la humanitat.

Hem parlat sobre les migracions forçades, la falta d'oportunitat dels joves a l'Àfrica i com interfereixen els països del Nord sobre el Sud, com els interessos econòmics i estratègics fan desestabilitzar les polítiques dels governs africans abocant-los a una pobresa induïda.



Escola Municipal de Música-Centre de les Arts de l'Hospitalet

Amb aquests tallers i sobretot amb l'art centrat a la música i dansa hem aconseguit valoritzar les aptituds de molts alumnes en intel·ligències poc desenvolupades i treballades en el nostre sistema educatiu, com la espacial-musical, la corporal- cinèsica i de manera general l'ART.

També em la diversitat i la inclusió com a font de saviesa i riquesa cultural que fa avançar la nostra societat cap a una manera de pensament més conjunta, acollint els nouvinguts, aprenent d'ells i ensenyar-los els nostres costums i aprenent la d'ells, fent que la diversitat cultural no sigui una barrera sinó un mitjà de confluència i de desenvolupament social.

Els tallers es tancaven amb la paraula "UBUNTU" , soc per què nosaltres som, referint-nos a la importància de crear comunitat amb sentit cívic de convivència.



Esplai Pubilla Casas

Vídeos:

[Resum Activitats:](#)



[Esplai Pubilla Casas](#)



[IES Bellvitge](#)



[IES Margarida Xirgu](#)



[IES Santa Eulalia](#)

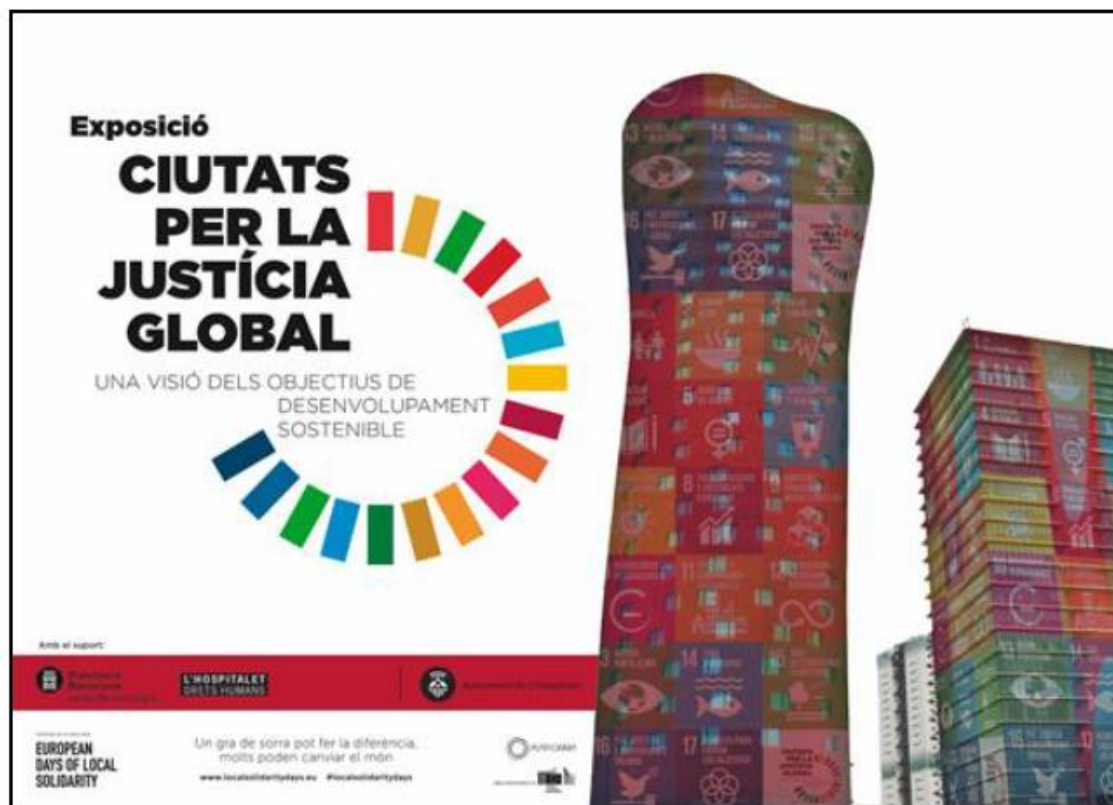


[IES Vilumara](#)



Acció 3 – EXPOSICIÓ CIUTATS PER A LA JUSTÍCIA GLOBAL. Una visió dels objectius del desenvolupament sostenible

El Programa de Cooperació i Solidaritat conjuntament amb diferents entitats i ONG's de la ciutat, i el suport de la Diputació de Barcelona i altres organismes municipals globals va produir al 2017 aquesta exposició de petit format, que va formar part del programa d'activitats a Catalunya del "EUROPEAN DAYS OF LOCAL SOLIDARITY" que organitza la PLATFORMA amb el suport de la Comissió Europea, per tal de promoure i impulsar una ciutadania compromesa amb l'Objectiu del Desenvolupament Sostenible. Degut a la forta demanda de les escoles i a pesar que no estava previst pel 2019, hem decidit allargar aquesta exposició durant el primer semestre del 2019 a totes aquelles escoles que l'han sol·licitada.



L'exposició té com a objectiu divulgar els Objectius de Desenvolupament Sostenibles de Nacions Unides i per altra banda per contrastar aquest acord mundial, i les seves similituds, amb les prioritats del Pla Director de Cooperació Internacional de la ciutat.

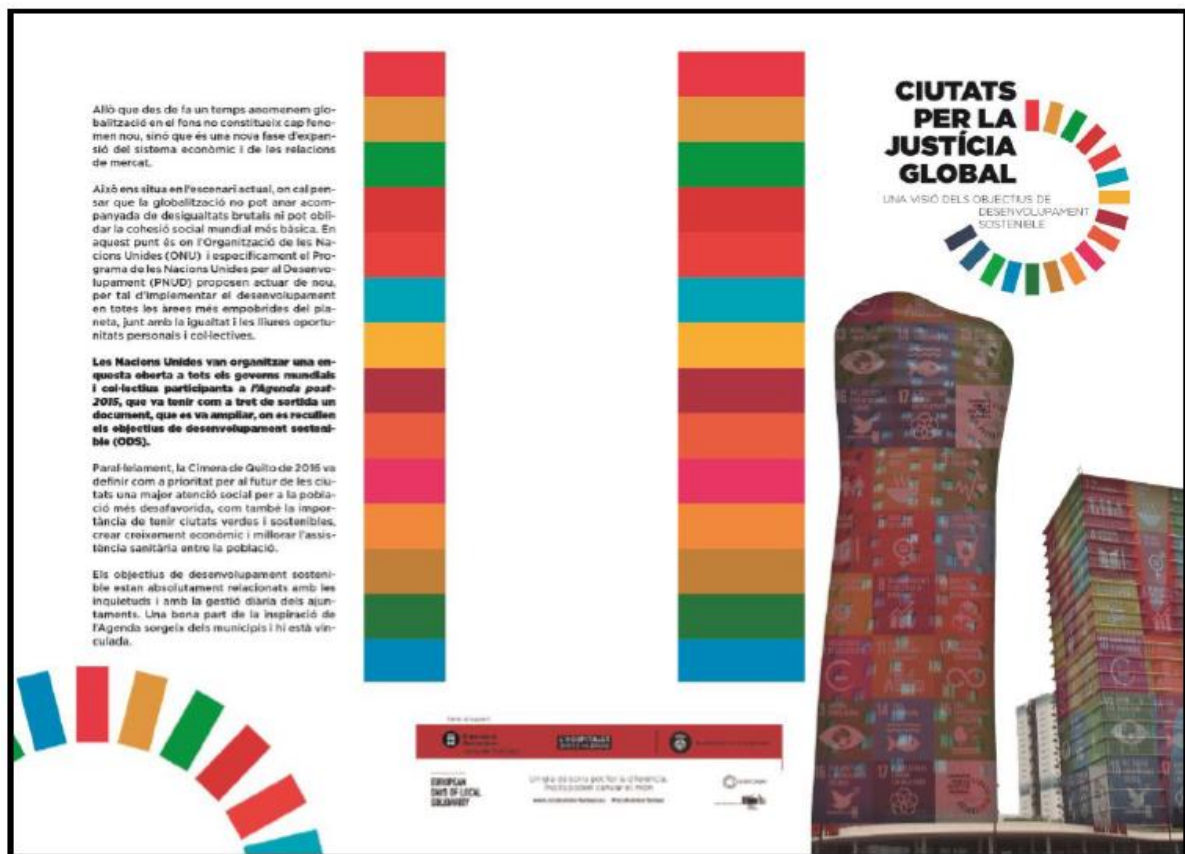
En aquesta exposició hem remarcat 4 dels objectius de Desenvolupament sostenible que tenen un paper destacat en el nostre Pla Director de Cooperació 2016-2019. Es tracta del 3- Bona Salut, 4- Educació de qualitat, 8- Promoure el coneixement econòmic sostingut, inclúsiu i sostenible, l'ocupació plena i productiva i el treball digne per a tothom i per últim l'11- Aconseguir que les ciutats i els assentaments humans siguin inclusius, segurs i sostenibles.





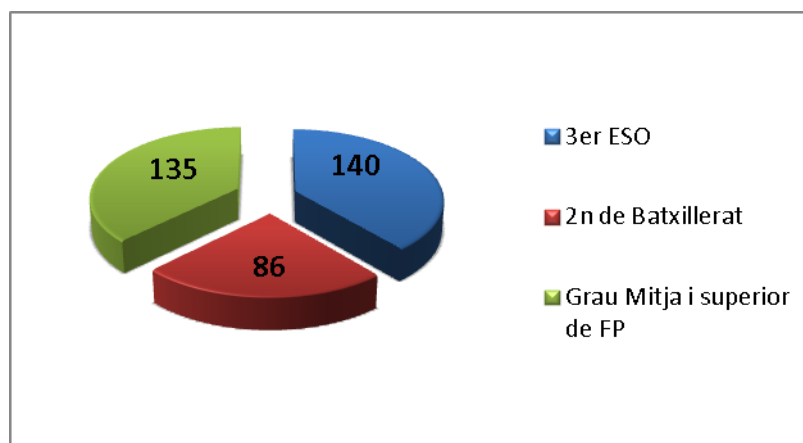
Es van produir 4 enrotllables de continguts i 1 enrotllable de presentació amb imatges de la ciutat de L'Hospitalet i continguts dels quatre objectius que destaquem a l'exposició. És un treball en xarxa amb altres entitats i administració i àrees del nostre ajuntament com educació, benestar social i urbanisme.

També acompanya l'exposició aquest tríptic informatiu:

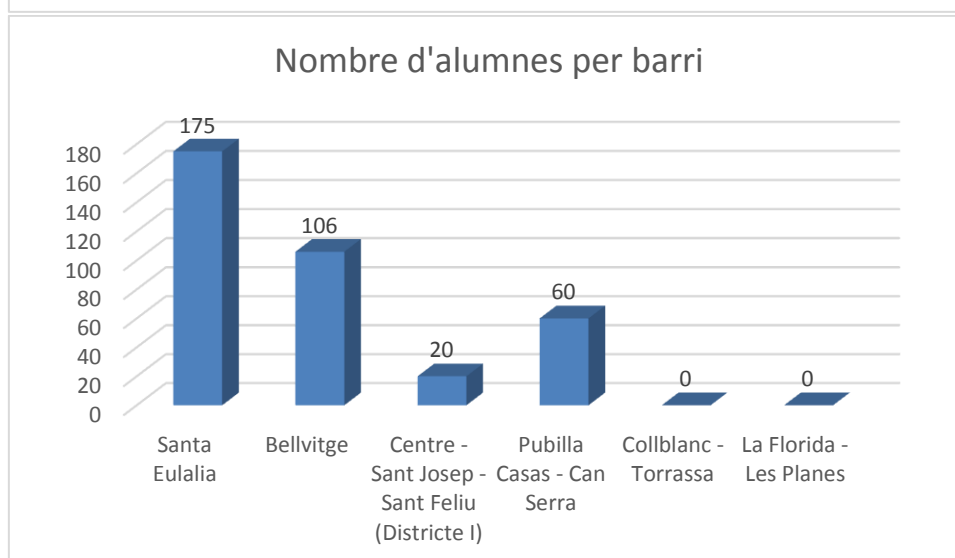
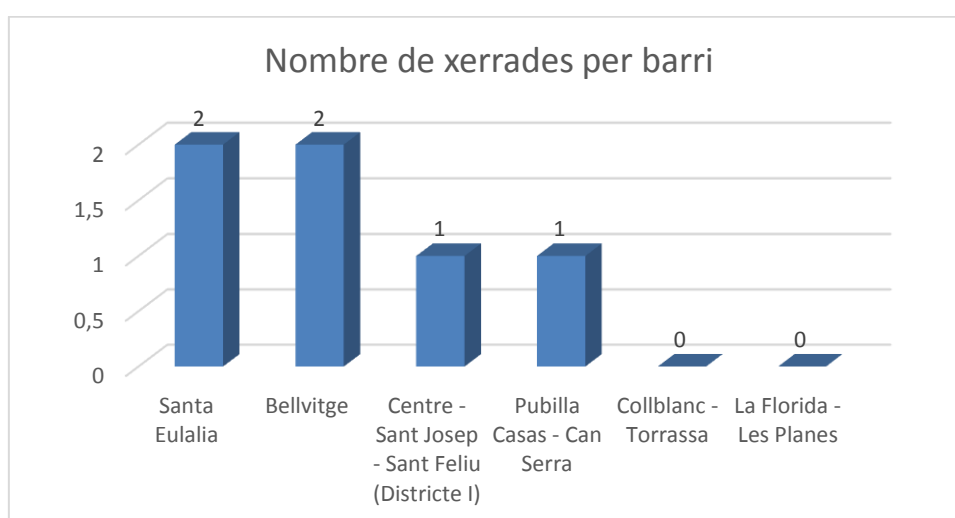


L'exposició a anat itinerant per 6 centres educatius de la ciutat:

Exposició "Ciutats per la justícia global. Una visió dels objectius de desenvolupament sostenible"	CURS	NOMBRE ALUMNES	Núm. Xerrades
Col·legi Xaloc. Dates exposició del 18 de Gener al 1 de Febrer 2019. Dia de la Xerrada 1 de Febrer a les 9:00h.	3 ESO	80	1
Col·legi Pineda. Dates exposició del 1 al 15 de Febrer del 2019. Dia de la Xerrada 15 de Febrer a les 12:10h.	2 de Batxillerat	26	1
Institut Torres i Bages. Dates exposició del 15 de Febrer al 1 de Març del 2019. Dia de la Xerrada 20 de Febrer a les 13h.	3ER	60	1
Institut Santa Eulàlia. Dates exposició del 1 al 15 de Març del 2019. Dia de la Xerrada 13 de Març a les 12:30h.	2 de Batxillerat	40	1
Col·legi Teda Sala. Dates exposició del 15 al 29 de Març del 2019. Dia de la Xerrada 15 de Març a les 10:00h.	2 de Batxillerat	20	1
Institut Provençana. Dates exposició del 29 de Març al 12 d'Abril del 2019. Dia de la Xerrada 10 d'Abril a les 10:30h.	Grau Mitjà i Superior de FP	135	1
TOTAL ALUMNES		361	6



ZONA	Exposició "Ciutats per la justícia global. Una visió dels objectius de desenvolupament sostenible"	ESCOLES	ALUMNES XERRADES	XERRADES
A	Santa Eulalia	2	175	2
B	Bellvitge	2	106	2
C	Centre - Sant Josep - Sant Feliu (Districte I)	1	20	1
D	Pubilla Casas - Can Serra	1	60	1
E1	Collblanc - Torrassa	0	0	0
E2	La Florida - Les Planes	0	0	0
Total exposicions i xerrades per barris		6	361	6



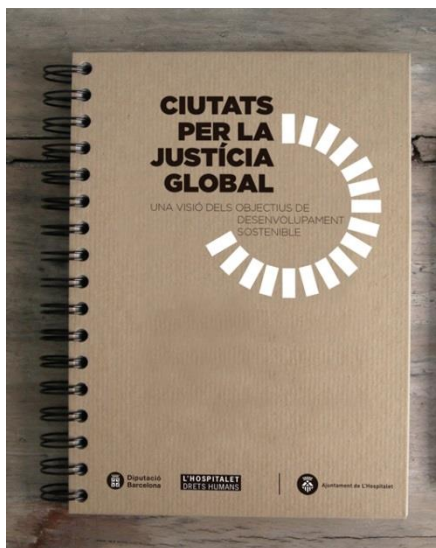


L'exposició s'ha acompanyat d'una xerrada realitzada a càrrec del director del Programa de Solidaritat i Cooperació de l'Ajuntament de L'Hospitalet. En Nicolás Cortés. El qual exposa a més de 360 alumnes els principis dels ODS, una

reflexió i aprofundiment al voltant de l'exposició.

Introduïm la xerrada amb el vídeo "Los Objetivos de Desarrollo Sostenible – qué son y cómo alcanzarlos" publicado por la UNESCO.

Finalitzem la xerrada amb la interacció dels alumnes, mitjançant un mapa mundi de la Universitat de Barcelona que ens serveix com eina per recórrer el món i detectar els reptes que tenim davant nostre per assolir entre tots i totes els ODS. També hem fet un PowerPoint que ens ajuda a parlar del ODS.



La universalitat dels ODS, basats en l'experiència "fallida" dels ODM i les implicacions a tots els països, independentment del seu nivell de desenvolupament econòmic, la globalitat, que aborden temàtiques locals, nacionals i transnacionals més urgents dels nostres temps. Al llarg de la xerrada s'intenta aproximar els ODS a l'àmbit local, i a les accions concretes que com a municipi i ciutadà cal tenir en compte, ahora d'aconseguir, en major grau, la implementació dels ODS.

Als alumnes participants en les xerrades se'ls feia entrega d'una llibreta commemorativa de l'activitat.

Imatges a les escoles:



Col·legi Xaloc



Col·legi Pineda



Institut Torres i Bages



Institut Santa Eulalia



Col·legi Tecla Sala



Institut Provençana

La pàgina web del Programa de Cooperació ha fet ressò i ha impulsat l'exposició.

[Actualitat](#) [Idiomes](#) [Publicacions](#)

[Cercar](#)

Desenvolupament **XARXES**

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

20/03/2020
NOTA INFORMATIVA EN RELACIÓ AMB ELS TERMINIS DE PRESENTACIÓ DE JUSTIFICACIONS I REQUERIMENTS D'APORTACIÓ DE DOCUMENTACIÓ I ESMENES DE LA DOCUMENTACIÓ JUSTIFICATIVA DE SUBVENCIONS ATORGADES DURANT L'EXERCICI ECONÒMIC 2019

13/03/2020
Segona sessió de preparació del 5è Pla Director de Cooperació per al Desenvolupament de L'Hospitalet de Llobregat, 2020-2023

03/03/2020
Presentació del llibre de Miquel Carrillo "Volver a pisar las calles"

01/01/2019
Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible-2019



CIUTATS PER LA JUSTÍCIA GLOBAL

Aquest any torna l'exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible, dirigida al públic en general que torna a exposar-se en diferents espais de la ciutat de L'Hospitalet i Baix Llobregat. L'exposició torna també a les diferents escoles de la ciutat, acompanyada d'una xerrada amb els alumnes sobre els Objectius.

[FORMULARI](#) per a sol·licitar l'exposició 2019

+informació sobre els ODS:
Els [ODS a Catalunya](#)
Butlletí: [#InternacionalDiba](#)
El butlletí de la Diputació de Barcelona publica la [existència d'una nova eina per al seguiment de la implementació de l'Agenda 2030 i els ODS](#)

Dates de l'exposició:
Col·legi Xaloc: Dates exposició del 18 de Gener al 1 de Febrer 2019. Dia de la Xerrada 1 de Febrer a les 9:00h.
Col·legi Pineda: Dates exposició del 1 al 15 de Febrer del 2019. Dia de la Xerrada 15 de Febrer a les 12:10h.
Institut Torres i Bages: Dates exposició del 15 de Febrer al 1 de Març del 2019. Dia de la Xerrada 20 de Febrer a les 13h.
Institut Santa Eulàlia: Dates exposició del 1 al 15 de Març del 2019. Dia de la Xerrada 13 de Març a les 12:30h.
Col·legi Tecla Sala: Dates exposició del 15 al 29 de Març del 2019. Dia de la Xerrada 15 de Març a les 10:00h.

 [Informació al CIDOB. Acercar los Objetivos de Desarrollo Sostenible a la ciudadanía: El compromiso de Europa con la Agenda 2030](#)

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

20/03/2020

NOTA INFORMATIVA EN RELACIÓ AMB ELS TERMINIS DE PRESENTACIÓ DE JUSTIFICACIONS I REQUERIMENTS D'APORTACIÓ DE DOCUMENTACIÓ I ESMENES DE LA DOCUMENTACIÓ JUSTIFICATIVA DE SUBVENCIONS ATORGADES DURANT L'EXERCICI ECONÒMIC 2019

13/03/2020

Segona sessió de preparació del 5è Pla Director de Cooperació per al Desenvolupament de L'Hospitalet de Llobregat, 2020-2023

03/03/2020

Presentació del llibre de Miquel Carrillo "Volver a

15/03/2019

Exhibició i xerrada de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament al col·legi TECLA SALA



Al vestíbul del col·legi Tecla Sala l'exposició **Ciutats per la justícia global: una visió dels objectius de desenvolupament sostenible** la han pogut disfrutar alumnes, professors, i personal del centre, així com de la xerrada sobre els objectius (ODS)

EN CIFRAS:

91%

La matriculació en educació primària en els països en

desenvolupament ha arribat al 91%

57 milions

Aún así, 57 millones de niños de edad primaria permanecen fuera de la escuela, más de la mitad de ellos en África subsahariana

1 de cada 4

En los países en desarrollo, una de cada cuatro niñas no asiste a la escuela

50%

Aproximadamente la mitad de todos los niños no escolarizados en edad de asistir a la escuela primaria viven en zonas afectadas por conflictos

103 millones

103 millones de jóvenes en el mundo carecen de habilidades básicas de alfabetización, y más del 60% de ellos son mujeres

6 de cada 10

A nivel mundial, 6 de cada 10 niños y adolescentes no están logrando un nivel de competencia mínima en lectura y matemáticas

Dates de l'exposició

Del 15/03/2019 al 29/03/2019 al vestíbul del col·legi Tecla Sala

Actualitat

Idiomes

Publicacions

Cercar

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

20/03/2020

NOTA INFORMATIVA EN RELACIÓ AMB ELS TERMINIS DE PRESENTACIÓ DE JUSTIFICACIONS I REQUERIMENTS D'APORTACIÓ DE

29/03/2019

Xerrada i exhibició de l'Exposició sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible al IES Provençana



Al vestíbul del IES Provençana l'exposició **Ciutats per la justícia global: una visió dels objectius de desenvolupament sostenible** la han pogut gaudir alumnes, professors, i personal del centre, així com la xerrada sobre els objectius (ODS)

"**Objectiu 4: Educació de qualitat**"

Dates de l'exposició:

Del 29/03/2019 al 12/04/2019 al vestíbul del IES Provençana

Ressò de les escoles:

De l'25/1/19 al 1/2/19



[TORNAR](#)

CIUTATS PER LA JUSTÍCIA

23/01/2019

Durant els pròxims dies i fins a l'1 de febrer, col·lorem l'exposició "*Ciutats per la justícia global*". En l'escenari actual, de clara tendència globalitzadora, **les distàncies físiques es fan cada vegada més petites i el món està cada cop més connectat**. Tanmateix, aquesta globalització encarna també alguns perills, com la desigualtat social o l'atomització de la societat. L'exposició destaca 17 punts acordats per les Nacions Unides per al desenvolupament just dels pobles en el que les ciutats, en el nostre cas l'Hospitalet, i tenen un paper actiu fonamental. Entre ells destaquen **l'eradicació de la pobresa, la lluita contra la fam o la pau i la justícia**. Ens sumem a aquesta bona iniciativa. Compromesos!

[Like](#) [Tweet](#) [+1](#) [LinkedIn](#)

Ciutats per la justícia | Institut Santa Eulàlia

Pàgina 1 de 1

Ciutats per la justícia

[Raquel de la Arada](#) [im](#) 20/03/19



El passat dijous 14 de març l'alumnat de 2n. de batxillerat va assistir a la presentació del Pla director de Cooperació internacional de l'Ajuntament de l'Hospitalet i van conèixer de primera mà els objectius de desenvolupament sostenible de la Cimera de Quito del 2016. [més imatges](#)

[2n Batxillerat](#), [Portada](#) [0](#)

Institut Santa Eulàlia | <https://agora.xtec.cat/ies-santa-eulalia>

<https://agora.xtec.cat/ies-santa-eulalia/llengua-castellana-i-literatura/portada/ciutats-pe...> 09/04/2020

Acció 4 – Conferència Model Municipalista de Cooperació pel Desenvolupament – ODS

El Programa de Cooperació i Solidaritat va celebrar el 21 de març de 2019 la trobada **Model Municipalista de Cooperació pel Desenvolupament – ODS**. Aquesta celebració es el colofó final de la gestió municipal en Cooperació Internacional des de el 2015 al 2019 a L'Hospitalet i en ella hem fet un balanç del treball realitzat als darrers anys sota el marc del **Pla director de L'H 2016-2019** i amb els projectes més emblemàtics del departament.



La trobada es va celebrar a la sala d'actes del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala amb l'assistència de 80 persones i va comptar amb les intervencions de **Manel Vila, Director de Cooperació al Desenvolupament de l'ACCD; Franc Belver, Tinent d'alcalde de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat; Miquel Carrillo, Consultor de Cooperació internacional i Nicolás Cortés, Director del Programa de cooperació de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat.**

Es va presentar l'estudi **Balanç de la Cooperació Internacional a l'Hospitalet de Llobregat (2015-2018)** realitzat per la consultora Ziri i encapçalat per l'expert en

Cooperació Miquel Carrillo. El document ofereix una visió de conjunt pel període 2015-2018, amb un recull de les accions realitzades durant aquest període i sobre com aquestes responen a les noves realitats mundials i s'alineen amb els **ODS**, prioritat absoluta del **Pla director de cooperació 2016-2019**.

L'anàlisi que ofereix l'estudi es bàsicament numèric, entorn als pressupostos executats i posa en rellevància que hi ha un impuls clar per fer una cooperació que esdevingui una vertadera política pública, apostant per un model municipalista i participatiu.

El balanç presentat es divideix en dos parts. A la primera analitza les línies d'actuació dels projectes, la dotació pressupostària, i els 4 sectors d'actuació definits al Pla director 2016-2019 que són drets laborals, educació, salut maternoinfantil i creixement del teixit econòmic i les línies de treball.



La segona part estudia pròpiament els projectes de Cooperació al desenvolupament mirant-ne l'àmbit geogràfic dels mateixos i la distribució tan per països en el cas dels de Cooperació Internacional com per barris en el cas de les accions d'Educació pel Desenvolupament.

Finalment l'estudi presenta una sèrie de valoracions i recomanacions a tall de conclusió, on recomana que es pugui passar de projectes anuals a projectes plurianuals a fi de poder fer projeccions a més llarg temps que responguin a la lògica de la Cooperació internacional. També recomana un canvi sobre la interpretació restrictiva que es fa de la LRSAL, que augmenta molt les dificultats a les que es veuen sotmeses les ONG, que no ajuden a la implementació de les diferents iniciatives i a més fa que cada cop més sovint s'hagin de retornar les subvencions rebudes.



Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

14/12/2020
Exposició "HIROSHIMA I NAGASAKI, ELS ÚNICS ATACS ATÒMICS DE LA HISTÒRIA (75È ANIVERSARI)" Fotografies de Lucas Vallecillos

11/12/2020
El Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet, ratifica el seu compromís amb el Programa UB Refugi dintre del *Programa para jóvenes estudiantes refugiados o procedentes de zonas de conflicto*

04/12/2020
Presentació del llibre il·lustrat *Abecedari de la Solidaritat* adreçat a nois i noies

04/12/2020
Presentació del Pla Director de Cooperació, Justícia Social i ODS 2020-2023 de l'Ajuntament de L'Hospitalet

20/03/2019

Trobada Model municipalista de Cooperació pel Desenvolupament - ODS



El Pla director L'H 2016-2019, Cooperació internacional és justícia global i aquests quatre anys, han suposat noves accions i també reivindicacions de la història més recent, "30 anys de cooperació internacional 1986-2016". Han estat temps de reflexió sobre models de cooperació, sobre eficàcia de l'ajuda, també de treball conjunt amb els ciutadans que cooperen internacionalment, ja que la ciutat, el municipi, no

tan sols és una realitat administrativa i institucional, és la suma dels seus ciutadans. En el nostre cas, la cooperació de L'Hospitalet és també la història de petits col·lectius solidaris, ONG i teixit educatiu, cultural o esportiu.

El Pla director L'H 2016-2019, Cooperació internacional és justícia global ja va suposar un pas més en el compromís de L'Hospitalet per la justícia social global, que els diferents pressupostos i accions s'han encarregat de corroborar. S'ha fonamentat en tres elements clau: desenvolupament, participació i sensibilització. Tot plegat, dins d'un context internacional on es debaten nous objectius de les Nacions Unides, l'Agenda 2030 i els objectius de desenvolupament sostenible (ODS).

Aquesta síntesi recull algunes de les activitats d'aquests anys: treball honest i sostenible, valors i pedagogia, més de 50 xerrades i exposicions als centres educatius de la ciutat, compromís i seguiment dels ODS. Els nostres criteris sorgeixen en paral·lel a aquest debat. També cal tenir en compte el conflicte sirianà i la corresponent ajuda al territori i la solidaritat amb els refugiats.

Nous temps per a la cooperació internacional municipal, que donen lloc a noves fortaleeses. Motivació ciutadana Endavant solidaris!!!!

La notícia a LHDIGITAL.CAT:
lhdigital.cat

Dia: 21 de març de 2019

Hora: 19 h

Lloc: Sala d'actes del Centre Cultural Metropolità Tecla Sala

Podeu seguir l'acte en directe a partir de les 19h [AQUÍ](#) (obrir amb Google Chrome o Firefox)

Acció 5 – Taller de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global - V Edició

Com a eina informativa, aquest any també ens hem proposat enfortir la cultura de la pau i continuar lluitant per la defensa dels drets humans, mitjançant aquest medi de comunicació que segueixen especialment els nens i nenes, que és el còmic, donat que es una eina que ens apropa, encara més, als infants i als més joves.

Ajuntament de L'Hospitalet



MAPA WEB / CASTELLANO / BÚSTIA CIUTADANA





LA GUIA *ONLINE* DE PROGRAMES I RECURSOS DE LA XARXA EDUCATIVA DE CIUTAT

- Prop de 400 activitats per a centres educatius
- Una eina per al professorat de L'Hospitalet
- Consulta i reserva d'activitats en línia

GUIA
INTRO

CURS 2020-2021



Activitats

0. CRITERIS DE CERCA

Curs: 2018 - 2019

En blanc curs vigent

Aforament: 0 per aforament il·limitat. 1 per un grup o bé nombre màxim de persones

Nivell educatiu:

Àmbit:

Entitat proveïdora: Programa Cooperació i Solidaritat

Interval de l'activitat: -

Accessibilitat ☐

Vinculació Curricular:

Duració: Igual a h: m:

Cercar

1. LLISTA D'ACTIVITATS

3 activitats trobades

	Títol	Aforament	Des de	Fins	En línia
	Taller de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global(2018)	Un grup	01/01/2019	31/10/2019	



EDUCACIÓ

<Intro> **EDUCACIÓ**

Taller de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global(2019)

Àmbits temàtics:	Coeducació .
Descripció de l'activitat:	El Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet, ofereix als centres de primària de la ciutat 10 tallers sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global, que apropiaran als nens i nenes a la realitat quotidiana dels habitants del Sud i la influència dels països del Nord sobre les seves vides, tot aprenent el llenguatge i les tècniques d'elaboració del còmic. Els tallers es realitzaran a les instal·lacions dels propis centres educatius i tenen una durada de 5 hores no consecutives, cada sessió serà d'una hora. Es presenta el còmic com a mitjà d'expressió vàlid per tractar temes diversos, aprofitant per tractar especialment l'educació pel desenvolupament. S'explicarà la història del còmic i els elements bàsics d'aquest mitjà per tal de crear una vinyeta on el tema principal serà els Drets Humans i la Ciutadania Global. Es presentaran i difondran alguns còmics publicats, disponibles a les biblioteques municipals, que tracten la problemàtica de la globalització. L'Ajuntament de L'Hospitalet atorgarà un primer premi a la millor tira de còmic i tres mencions especials entre els accésits sorgits dels tallers realitzats a les escoles que hi participen.
A qui s'adreça:	Primària: 10-12 anys.
Objectius:	-Apropar-se al còmic com a mitjà d'expressió. -Donar a conèixer els factors que incideixen en la desigualtat Nord- Sud i les seves conseqüències (pobresa, dependència i vulneració de Drets Humans) d'una manera entenedora i que els motivï a l'acció.
Continguts:	Conceptuals: Apropar als nens i nenes a la realitat quotidiana dels habitants del Sud i la influència dels països del Nord sobre les seves vides. Procedimentals: Realització de tallers mitjançant el llenguatge i les tècniques d'elaboració del còmic per autors de còmic / guionistes i també amb educadors especialitzats en Educació al Desenvolupament. Els tallers estan dirigits als alumnes de 5é de primària i al finalitzar el taller presentaran a concurs el disseny d'una vinyeta de còmic en format paper A4 que participarà al concurs que s'organitzarà entre totes les escoles participants. D'actituds i valors: Aprenre i saber quina visió tenen els més petits sobre les realitats dels països del Sud i descobrir les causes de les relacions internacionals desiguals i com incideixen en la vida de les persones tan als països del Nord com als del Sud. Entenent com països del Sud els receptors d'ajuda per tal de afavorir el seu desenvolupament i entenent com països del Nord, el països donants de recursos.
Vinculació curricular:	Educació plàstica i visual
Aforament:	1 grup alhora.
Monitoratge:	Té Monitoratge. Els tallers que oferim estan impartits durant 5 hores per autors de còmic (il·lustradors, guionistes) i per educadors especialitzats en Educació al Desenvolupament per que els alumnes tinguin tota la informació necessària per assolir el taller amb èxit.
Material de suport:	Es proporcionarà material de suport. Tot el material necessari gràfic pel disseny de les vinyetes i el material necessari per assolir els coneixements d'Educació al Desenvolupament.
Qui organitza:	Programa Cooperació i Solidaritat (http://www.cooperaciolh.cat/)
Adreça y població on es realitza:	Aules de les Escoles de Primària de L'Hospitalet
Adreça on es realitza:	Barris: Bellvitge, Gornal, Pubilla Casas, Collblanc, Centre, Sant Josep, Santa Eulàlia, Florida L'H*, Hospitalet de Llobregat
Com arribar-hi:	Es farà a les instal·lacions dels propis centres educatius
Preu:	Gratuit
Dates i horaris:	Des del: 01/01/2019 Fins al: 31/10/2019
Durada de l'activitat:	5h.
Observacions:	Les jornades seran de 1h de durada fins un màxim de 5 hores per cada grup , es farà un 1h a la setmana durant 5 setmanes, per tant heu de reservar 1 dia durant 5 setmanes consecutives. L'hora la concretarem per correu electrònic. Recomanem que l'activitat es programi abans del 30/10/2017. Totes les vinyetes acabades participaran en un concurs entre escoles. Els premis s'entregaran abans de Sant Joan en una gran festa al Teatre Barradas.
Per a més informació:	Demanar per: Maria José Fandos 934029984 mjfandos@l-h.cat cooperacio@l-h.cat

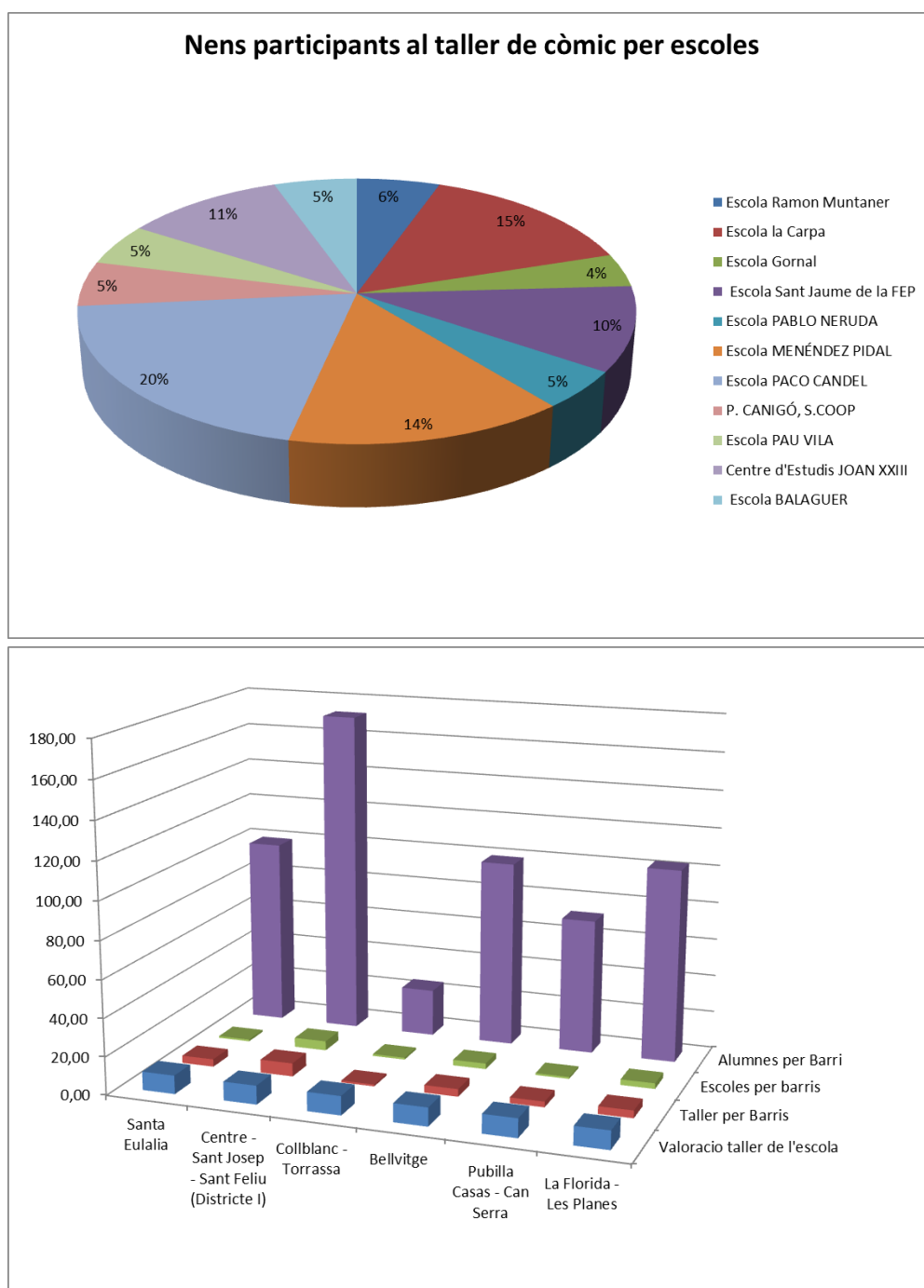
ZONA	RESERVES "Taller de Còmic pels Drets Humans i Ciutadania Global, V edició	ALUMNES	Nota taller de l'escola	Núm. Tallers	TOTAL HORES TALLERISTES
C	Escola SANTA MARTA	25	9	1	5
C	Col·legi ALPES	26	10	1	5
E1	Escola CHARLIE RIVEL	25	10	1	5
B	Escola RAMON MUNTANER	27	9	1	5
D	Escola LA CARPA	23	10	1	5
		24	10	1	5
		25	10	1	5
B	Escola GORNAL	20	10	1	5
E2	Escola Sant Jaume de la FEP	26	10	1	5
		25	10	1	5
C	Escola PABLO NERUDA	23	10	1	5
C	Escola MENÉNDEZ PIDAL	23	10	1	5
		24	10	1	5
		24	10	1	5
A	Escola PACO CANDEL	25	10	1	5
		25	10	1	5
		25	10	1	5
		24	9	1	5
C	P. CANIGÓ, S.COOP	27	10	1	5
E2	Escola PAU VILA	25	10	1	5
B	Centre d'Estudis JOAN XXIII	26	10	1	5
		26	10	1	5
E2	Escola BALAGUER	27	9	1	5
Total alumnes que han participat -		570	9,83	23	115
Promig Valoracion Taller					

Aquesta activitat s'ha realitzat en 14 centres educatius de L'Hospitalet pels nens de 5è de primaria:

L'Escola Santa Marta que ha comptat amb un taller amb 25 nens i nenes; el **Col·legi Alpes**, que ha comptat amb un taller amb 26 nens i nenes; **l'Escola Charlie Rivel**, que ha comptat amb un taller amb 25 nens i nenes; **l'Escola Ramon Muntaner** que ha comptat amb un grup de 27 nens i nenes; **l'Escola La Carpa**, que ha comptat amb 3 tallers amb 72 nens i nenes; **l'Escola Gornal**, que ha comptat amb un taller amb 20 nens i nenes; **l'Escola Sant Jaume de la FEP** que ha comptat amb dos tallers amb 51 nens i

nenes; **l'Escola Pablo Neruda**, que ha comptat amb un taller amb 23 nens i nenes; **l'Escola Menéndez Pidal** que ha comptat amb 3 tallers amb 71 nens i nenes; **l'Escola Paco Candel** que ha comptat amb 4 tallers i 99 nens i nenes; **l'Escola P. Canigó** que ha comptat amb un taller amb 27 nens i nenes, **l'Escola Pau Vila** que ha comptat amb un taller amb 25 nens i nenes, el **Centre d'Estudis Joan XXIII** que ha comptat amb dos tallers amb 52 nens i nenes i **l'Escola Balaguer** que ha comptat amb un taller amb 27 nens i nenes.

Les escoles participants han omplert unes fitxes de valoració dels tallers on es pot veure el grau de satisfacció o els aspectes a millorar. La mitjana de grau de satisfacció ha estat de 9,83.



En general els tallers tenen una molt bona acollida entre els mestres i els nens/nenes, i les valoracions així ho reflecteixen. Coincideixen els mestres que es tracta de treballar els valors d'una manera lúdica i en general valoren molt positivament els continguts, la metodologia de treball i el nivell tècnic i humà dels talleristes.



VALORACIÓ DEL TALLER DE CÒMIC I CIUTADANIA GLOBAL

CENTRE: _____

CURS I GRUP: _____ MATÈRIA: _____

QUANTS ALUMNES HAN FET EL TALLER? _____

1. El millor del taller ha estat...	2. El pitjor del taller ha estat...
3. L'activitat ha reforçat objectius i continguts de la programació? Quins?	
4. Puntua de l'1 al 10 als talleristes:	
5. Com valoraries l'activitat? (marca-ho amb X) ☐ M'ha agradat molt ☐ Ha estat bé ☐ Poc interessant ☐ És una pèrdua de temps	6. Proposaries que es tornés a repetir per als alumnes del curs vinent? (marca-ho amb X) ☐ Sí ☐ No ☐ No ho sé
7. Vols fer algun comentari o suggeriment més?	

Moltes gràcies !!!

Pel que fa al treball de les vinyetes, s'ha fet en equips de 2 o 3 alumnes per tal de potenciar el treball en equip i el diàleg sobre el tema. S'han realitzat 223 vinyetes de les quals han sortit les 14 guanyadores.

Un cop s'han realitzat als tallers a les 14 escoles de primària, per tal de motivar encara més l'alumnat a participar en aquesta acció hem organitzat un concurs amb tots els dibuixos realitzats.



Bases de la convocatòria del Premi de còmic pels drets humans i la ciutadania global

L'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat convoca el Premi de còmic pels drets humans i la ciutadania global. Aquest premi es regirà per les següents bases:

1. L'objectiu d'aquest premi és promoure l'educació pels drets humans i la ciutadania global, alhora que es divulguen les obres elaborades per alumnes de primària de la ciutat.

2. Optaran al premi els còmics, en modalitat vinyeta, tira o d'altres, elaborats per l'alumnat de 5è de Primària, participants en els tallers de còmic pels drets humans i la ciutadania global oferts per l'Ajuntament de L'Hospitalet durant l'any 2019. En finalitzar l'activitat, els talleristes recolliran les obres originals que s'identificaran amb el nom de l'estudiant o grup d'estudiants responsables de l'autoria, el nom del centre i el seu grup-classe.

3. El Premi el resoldrà un jurat designat per l'Ajuntament de L'Hospitalet, en el que hi haurà almenys un/a especialista en cooperació internacional, un/a especialista en drets humans i un/a especialista en còmic.

4. La dotació del premi consistirà en un lot de còmics i dues entrades per cada participant per al proper Saló del Còmic organitzat per FICOMIC. A criteri del jurat, es podran atorgar un nombre variable d'accèssits o de mencions especials, sense dotació.

5. El Premi es podrà declarar desert a criteri del jurat. La decisió del jurat serà inapel·lable. El veredict del jurat es donarà a conèixer abans del 30 de desembre de 2019 i es publicarà a l'espai web <http://www.cooperaciolh.cat/>.

6. La comunicació amb els i les joves participants es realitzarà a través del seu centre educatiu, que ha programat el taller.

7. L'Ajuntament es reserva el dret de publicació de les tires de còmic participants durant un any a partir del 31 de desembre del 2019 i la autoria de les mateixes. També es podrà publicar el nom dels nens i nenes que hagin participat als tallers i han lliurat la butlleta signada la butlleta d'inscripció a l'edició del còmic.

8. La interpretació d'aquestes bases correspon a l'alcalde de L'Hospitalet de Llobregat. La participació en el premi implica l'acceptació d'aquestes bases.



9. Protecció de dades. Responsable del tractament: Ajuntament de L'Hospitalet. Adreça postal: carrer de Josep Prats, 2, 08901, L'Hospitalet; Base jurídica del tractament: De conformitat amb l'article 6 del Reglament General de Protecció de Dades 2016/679, el tractament és necessari per complir una missió realitzada en interès públic o en l'exercici de poders públics i per complir una obligació legal aplicables al responsable del tractament; consentiment; Finalitat del tractament: Participació al concurs de Còmic pels Drets Humans (5a edició); Procedència de les dades: Persona interessada o el seu representant legal; Conservació de les dades: Les dades es conservaran durant el temps necessari pel compliment de la finalitat; Exercici de drets: En qualsevol moment, les persones de qui tractem dades poden exercir el seus drets d'accés, rectificació, limitació, supressió, oposició i portabilitat al tractament de la informació sobre les seves dades personals, davant l'oficina d'atenció ciutadana, Carrer Girona, 10, planta baixa, telèfons gratuïts 010 i 900 100 277 (fora de L'Hospitalet i mòbils).

Bases publicades en:
<http://www.cooperaciolh.cat/>



Amb el suport i col·laboració de:



**Diputació
Barcelona**



**Fundació Solidaritat
UNIVERSITAT DE BARCELONA**



Amb el suport i col·laboració de:



**Diputació
Barcelona**



**Fundació Solidaritat
UNIVERSITAT DE BARCELONA**



Hem comptat amb un jurat de prestigi format per: Sra. Marga Barceló Fontanals, Cap d'oficina de Cooperació de Relacions Internacionals de la Diputació de Barcelona; Sr. Antoni Guiral Conti, Crític, editor i guionista de còmic; Sr. Jose Luis Martín Zabala, Dibuixant; Sr. Fernando Acosta Ramos, Sociòleg i Expert en Drets Humans; Sr.

Nicolás Cortés Rojano, Director del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet.

Actualitat
Idiomes
Publicacions
Cercar

Desenvolupament
XARXES

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

29/12/2020
Nova edició per l'any 2021 dels tallers EngLHoba't, tallers audiovisuals de cinema cooperatiu

29/12/2020
2021 Tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

06/11/2019

Reunió del jurat dels Premis del Taller Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global V edició



Una vegada reunit el jurat de la V edició del Taller Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global el 12 de novembre a les instal·lacions de Ca n' Arús i escollits el guanyadors s'entregaran el premis el dia 19 de novembre al Teatre Joventut de L'Hospitalet. Totes les vinyetes premiades s'editaran durant l'any 2020 en la publicació *Vinyetes a l'Escola per la Solidaritat*

Dia: 19 de novembre 2019
Hora: 11 h
Lloc: Teatre Joventut

Hem atorgat un primer premi, 3 mencions i 13 accèssits:

ESCOLA	1R PR EM I	Mencions			Accèssits													
		1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
ALPES					3													
LA CARPA		18				28												
SANTA MARTA							50											
RAMON MUNTANER								64										
GORNAL									77									
PABLO NERUDA										83								
CANIGÓ											111							
SANT JAUME DE LA FEP				137								134						
PACO CANDEL			216										153					222
MENENDEZ PIDAL	164													166				
CHARLIE RIVEL															196			
JOAN XXIII																232		
BALAGUER																	259	

L'HOSPITALET
DRETS HUMANS

 **Diputació
Barcelona**

 **Fundació Solidaritat**
UNIVERSITAT DE BARCELONA


FER ACOSTA


JOSE L. MARTÍN







PRIMER PREMI DEL JURAT:

Alumnes de l'Escola Menéndez Pidal

Izan Forner Quilez, Daniel Medina Morote i Neus Camila Sánchez Silvestre

Lot del Primer premi

1- Un llibre de lectura

2- Capsa amb la subscripció per quatre mesos a la revista *Cavall Fort*

Contingut de la capsa: el codi d'activació de la subscripció, una revista d'obsequi i la ronyonera dels subscriptors de *Cavall Fort*.

3- Revista Sobre els Drets Humans, Editorial Cavall Fort

4- Revista Novembre Cavall Fort, nº 1375

5- Lot Dibuix: Una capsa de 24 llapis de colors, llapis i goma, retolador, làmines dibuix

6- Diploma

1ª MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT:

Alumnes de l'Escola La Carpa

Paula Carro Carro i Martina Serrano Nuño

2ª MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT:

Alumnes de l'Escola Paco Candel 2

Lucia Hinojosa Arroyo i Edurne Garcia Navarro

3ª MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT:

Alumnes de l'Escola Sant Jaume de la FEP

Pol Liébana Casas i Robles Zurita

Lot mencions

1- Llibre de lectura

2- Revista Sobre els Drets Humans, Editorial Cavall Fort

3- Revista Novembre Cavall Fort, nº 1375

4- Lot Dibuix: Una capsa de 24 llapis de colors, llapis i goma, retolador, làmines dibuix

5- Diploma

ACCESITS:

1. Oriol Feu Rodríguez i Joel Pomar Gómez del Col•legi Alpes.
2. Andrea González Bosch i Claudia Pinadero Marsal de l'Escola La Carpa
3. Hu Huiyi i , Kang Yan Wang de l'Escola Santa Marta.
4. Agostina Blanco Víches i Abril García Burgos del Col•legi Ramon Muntaner.
5. Joan Sánchez Soriano i Antonio Cortés Giménez de l'Escola Gornal.
6. María Anastasia Mutuligá i Estefany Saona Rubio de l'Escola Pablo Neruda
7. Ariana Álvarez Vélez, Sara Costa Díaz i Ian Pérez Lissón de l'Escola Canigó.
8. Olga Gual Gayoso i Noa Mulero Domínguez de l'Escola Sant Jaume de la FEP.
9. Katia Rotaru i Marcel Vilarrubí Herrera de l'Escola Paco Candel 1.
10. Khalid Erreklaoui Fariss de l'Escola Menéndez Pidal.
11. Gisela Arispe Vargas i Jhamila Flores Yucra de l'Escola Charlie Rivel
12. Iker Sebastián Colmenares Salinas i Asier Torres Alba de l'Escola Paco Candel 2.
13. Emma Rafael Pujol, Judit Miguel Escaño i Adrián Rico Quevado de l'Escola Joan XXIII.
14. Danae Molina Calderón i Samara Paredes Hernández de l'Escola Balaguer.
Lot Accèssits
 - 1- Revista Sobre els Drets Humans, Editorial Cavall Fort
 - 2- Revista Novembre Cavall Fort, nº 1375
 - 3- Lot Dibuix: Una capsula de 12 llapis de colors, llapis i goma
 - 4- Diploma

L'acte d'entrega de premis d'enguany ha estat celebrada al Teatre Joventut. L'ajuntament de L'Hospitalet, conjuntament amb la Universitat de Barcelona han tingut el plaer de convidar a tota la comunitat educativa i l'alumnat que ha participat als tallers de còmic. L'encarregat de presentar i amenitzar l'acte ha estat Raúl Alcaraz.



Ajuntament de L'Hospitalet

María Ángeles Sariñena Hidalgo

Tinent d'alcaldia de l'Àrea de Participació
i Relacions Ciutadanes

Es complau convidar-vos a l'acte de lliurament del premi Còmic pels Drets Humans, cinquena edició, al qual opten els treballs elaborats per l'alumnat de les escoles de primària de L'Hospitalet al 2019. L'acte tindrà lloc el proper dimarts, 19 de novembre, a les onze del matí, al Teatre Joventut (carrer de la Joventut, 4-10).

L'Hospitalet, novembre de 2019

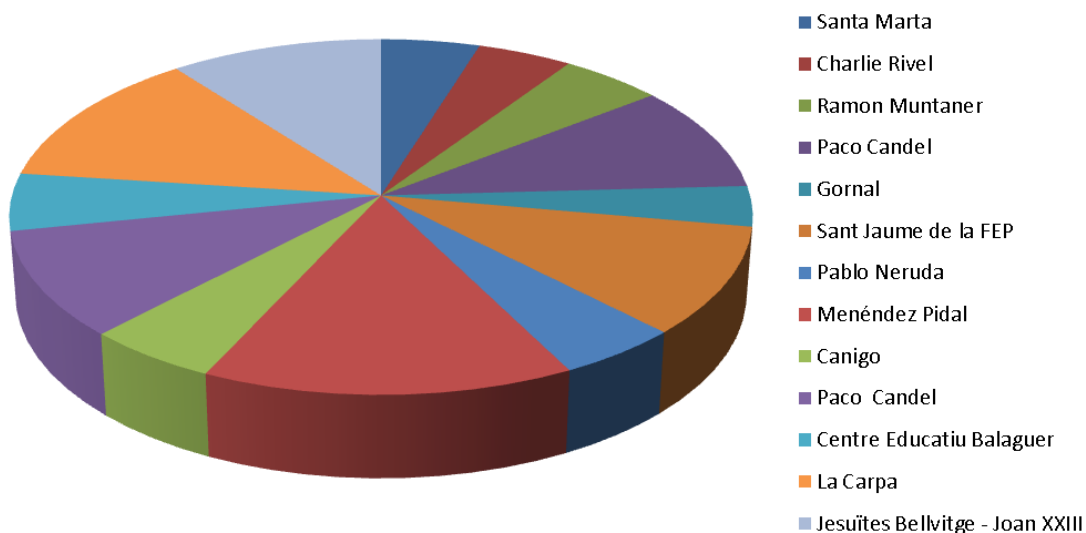
L'HOSPITALET
DRETS HUMANS

Diputació
Barcelona

Fundació Solidaritat
UNIVERSITAT DE BARCELONA

Vàrem poder comptar amb la presència de: María Ángeles Sariñena Hidalgo, Tinent d'alcaldia de l'Àrea de Participació; Sra. Maite Vilalta, vicerectora d'igualtat i acció social de la Universitat de Barcelona; Sr. Xavier López, director de la Fundació Solidaritat UB i el senyor Nicolás Cortés, director del programa de Cooperació i Solidaritat del nostre ajuntament; i amb la participació dels alumnes de les escoles, amb una assistència de més de 500 entre nens i professors.

Assistència a l'acte d'entrega de premis





5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Hospitalet



5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Hospitalet

PRIMER PREMI





5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Hospitalet

PRIMER PREMI

- > IZAN FORNER QUILEZ
- > DANIEL MEDINA MOROTE
- > NEUS CAMILA SÁNCHEZ SILVESTRE

estudiants de l'Escola Menendez
Pidal



5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Hospitalet

MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT



Ajuntament de L'Hospitalet





5. edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global

1A MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT

-> PAULA CARRO CARRO
-> MARTINA SERRANO NUÑO

estudiants de l'Escola La Carpa



5. edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global

2A MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT

-> LUCIA HINOJOSA ARROYO
-> EDURNE GARCIA NAVARRO

estudiants de l'Escola Paco Candel





5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Hospitalet

3A MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT

- > TABATA CASTRO VILELA
- > POL LIÉBANA CASAS
- > JENNIFER ROBLES ZURITA

estudiants de l'Escola Sant Jaume de
la FEP



5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Hospitalet

ACCÈSSITS



Ajuntament de L'Hospitalet

L'HOSPITALET
DRETS HUMANS



UNIVERSITAT
de BARCELONA



Fundació Solidaritat
UNIVERSITAT de BARCELONA



Diputació
de Barcelona

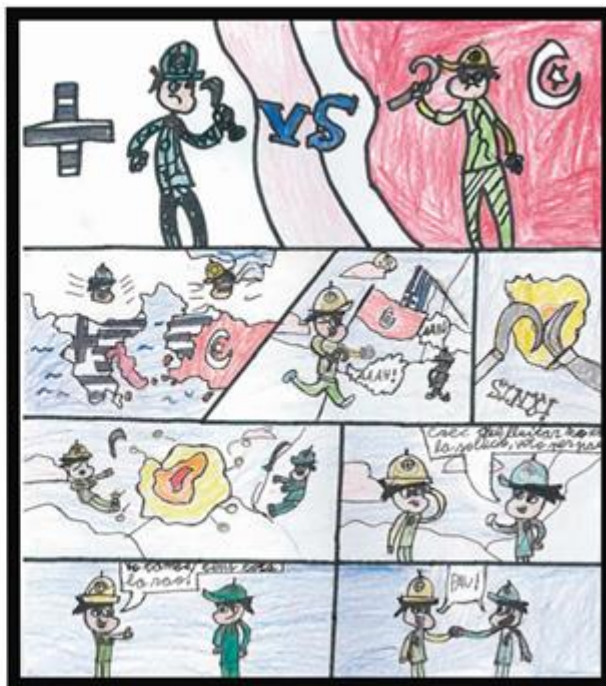


5. edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Esportista

ACCÈSSITS

-> ORIOL FEU RODRÍGUEZ
-> JOEL POMAR GÓMEZ

estudiants del Col·legi Alpes



5. edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Esportista

ACCÈSSITS

-> ANDREA GONZÁLEZ BOSCH
-> CLAUDIA PINADERO MARSAL

estudiants de l'Escola La Carpa





5a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Escola

ACCÈSSITS

-> HU HUIYI
-> KANG YAN WANG

estudiants de l'Escola Sta Marta



5a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Escola

ACCÈSSITS

-> AGOSTINA BLANCO VILCHES
-> ABRIL GARCÍA BURGOS

estudiants de l'Escola Ramon
Muntaner





- > ARIANA ÁLVAREZ VÉLEZ
- > SARA COSTA DIAZ
- > IAN PÉREZ LISSÓN

El regent del...

Panel 1: A boy with glasses and a yellow shirt with a heart and "ESTIVAL" on it stands in front of a building. A speech bubble from a group of people says "Vols ser el regent del festival?".

Panel 2: The boy and a girl with glasses talk. The girl says "Hui VOLS SER LA MEVA AMIGA SI...".

Panel 3: The boy and girl are outside. The girl says "Oh Mhm No Els TV NO COMEN...".

Panel 4: The boy and girl are hugging. The boy says "TENS VERITAT ME DE SER COM SÒC".



- > OLGA GUAL GAYOSO
- > NOA MULERO DOMÍNGUEZ



5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Escola

ACCÈSSITS

- > KATIA ROTARU
- > MARCEL VILARRUBI HERRERA

estudiants de l'Escola Paco Candel



5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Escola

ACCÈSSITS

- > IKER SEBASTIÁN
- > COLMENARES SALINAS
- > ASIER TORRES ALBA

estudiants de l'Escola Paco Candel



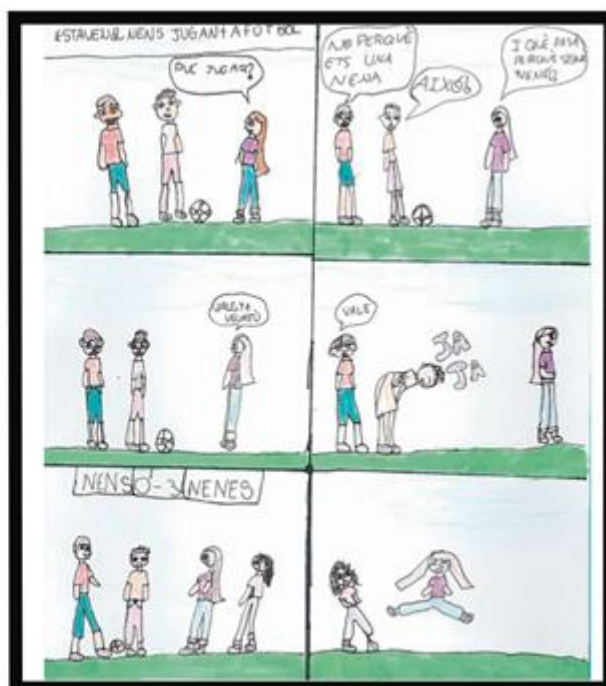


5a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Esportista

ACCÈSSITS

-> KHALID ERREKLAUI FARISS
-> SHAILA DAFNNE VERDELINA
PEREIRA

estudiants de l'Escola Menendez
Pidal



5a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Esportista

ACCÈSSITS

-> GISELA ARIPE VARGAS
-> JHAMILA FLORES YUCRA

estudiants de l'Escola Charlie Rivel





5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Escola Balaguer

ACCÈSSITS

- > DANAE MOLINA CALDERÓN
- > SAMARA PAREDES HERNÁNDEZ

estudiants de l'Escola Balaguer



5^a edició
Taller de Còmic
pels Drets Humans i la
Ciutadania Global
L'Escola Joan XXIII

ACCÈSSITS

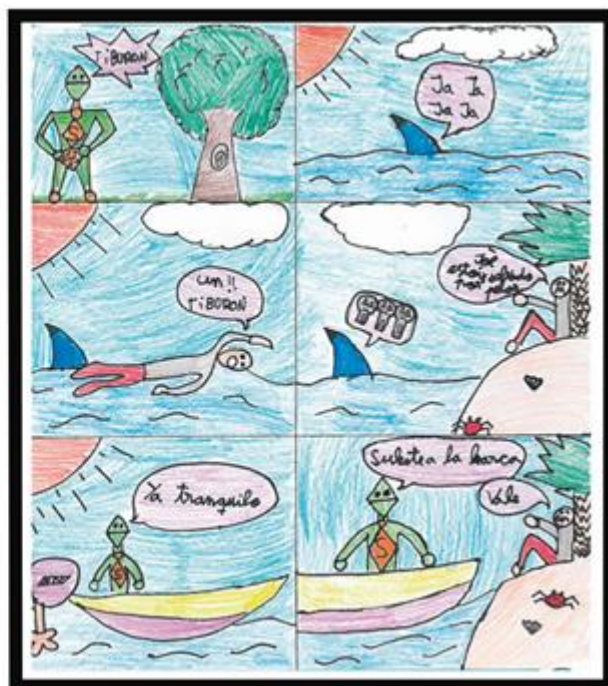
- > EMMA RAFAEL PUJOL
- > JUDIT MIGUEL ESCAÑO
- > ADRIÁN RICO QUEVEDO

estudiants de l'Escola Joan XXIII





estudiants de l'Escola Gornal



estudiants de l'Escola Pablo Neruda



Imatges de l'acte d'entrega de premis:







Vàrem repartir un exemplar del llibret de còmic de la IV edició:



Notícies sobre el lliurament del premi:



✉ 📞 🌐 📺 Ciutat | 19. 11. 2019

El sexisme i el bullying, protagonistes dels premis del Taller de còmic pels Drets humans

Han participat més de 500 alumnes de la ciutat

El Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament organitza la **5ªedició dels premis del Taller de còmics pels Drets Humans**. 570 alumnes de 5è i 6è de primària han après a elaborar un còmic i també a plasmar diferents valors relacionats amb la solidaritat, la pau, l'amistat o la convivència, entre d'altres. De fet, el còmic guanyador d'aquesta edició, denuncia el sexisme i el bullying a l'escola.

Durant aquest any, el Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament ha organitzat a 14 centres de primària de la ciutat, 23 tallers sobre drets humans alhora els alumnes han après el llenguatge i les tècniques d'elaboració del còmic. El còmic es presenta així com a **mitjà d'expressió per tractar diversos temes**.

El Teatre Joventut ha estat l'escenari de l'acte d'entrega de premis. Enguany **tres alumnes de l'escola Menéndez Pidal, la Neus, Izan i Daniel**, han estat els **guanyadors** d'aquesta edició. Unes vinyetes que expliquen la **història d'un nen que juga amb nines i que es sent discriminat per aquest fet**. Els alumnes han volgut parlar del sexisme i el bullying que pateixen molts nens i nenes a les escoles per ser diferents, i han volgut també enviar un missatge de positivisme i animar a tothom a mostrar-se tal i com és, sense prejudicis.

El director del Programa de Cooperació de l'ajuntament, **Nicolás Cortés**, ha explicat que **"fa 10 anys vam tenir la idea d'unir els còmics amb valors i drets humans**. Primer formem els nens i nenes en l'elaboració de còmics perquè després hi plasmin temes com el racisme, la convivència, l'amistat o els drets humans". Els còmics es publiquen posteriorment en un llibre on col·laboren dibuixants de prestigi.

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

20/03/2020

NOTA INFORMATIVA EN RELACIÓ AMB ELS TERMINIS DE PRESENTACIÓ I JUSTIFICACIONS DE D'APORTACIÓ DE DOCUMENTACIÓ ESMENES DE LA DOCUMENTACIÓ DE JUSTIFICATIVA SUBVENCIONS ATORGADES DURANT L'EXERCICI ECONÒMIC 2019

13/03/2020

Segona sessió de preparació del 5è Pla Director de Cooperació al Desenvolupament de L'Hospitalet de Llobregat, 2020-2023

22/11/2019

Realitzada la 5ª edició de lliurament dels premis del Taller de còmics pels Drets Humans



570 alumnes de 5è i 6è de primària han fet diferents tallers per aprendre a elaborar un còmic on plasmar diferents valors relacionats amb la solidaritat, la pau, l'amistat o la convivència, entre d'altres. El còmic guanyador d'aquesta 5a edició dels premis del Taller de còmic pels Drets Humans, denuncia el sexisme i el bullying a l'escola. Durant aquest any, el Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament ha organitzat a 14 centres de primària de la ciutat, 23 tallers sobre drets humans. El còmic es presenta així com a mitjà d'expressió per tractar diversos temes. El Teatre Joventut ha estat l'escenari de l'acte d'entrega de premis. Enguany tres alumnes de l'escola Menéndez Pidal, la Neus, Izan i Daniel, han estat els guanyadors d'aquesta edició. Les vinyetes expliquen històries que parlen del sexisme i el bullying i han animat als altres nens a ser com són. El director del Programa de Cooperació de l'ajuntament, Nicolás Cortés, ha explicat que "fa 10 anys vam tenir la idea d'unir els còmics amb valors i drets humans. Primer formem els nens i nenes en l'elaboració de còmics perquè després hi plasmin temes com el racisme, la convivència, l'amistat o els drets humans". Els còmics es publiquen posteriorment en un llibre on col·laboren dibuixants de prestigi.

La notícia de la gala i dels premiats en [L'H digital](#)

[Televisió LH](#)

[La Fundació Solidaritat UB col·labora en el taller](#)

Data: 19 de novembre 2019

Hora: 11 h

Lloc: Teatre Joventut

L'Hdigital

Mitjans de comunicació de L'Hospitalet

TELEVISIÓ **L'H**



Lliurats els V Premis de Còmic pels Drets Humans de L'Hospitalet de Llobregat

19/11/2019 Educació en Drets Humans, Notícies

Aquests guardons són la cloenda d'uns tallers de còmic impulsats per Cooperació L'H, amb la col·laboració de la Fundació Solidaritat UB, que han arribat a 570 alumnes de 5è de primària del municipi.

La tira de còmic de tres alumnes de l'Escola Menéndez Pidal ha estat la guanyadora de la V edició dels Premis de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global de L'Hospitalet de Llobregat, que s'han lliurat el 19 de novembre de 2019 al Teatre Joventut. També hi ha hagut tres mencions especials i tretze accèssits.

Aquests guardons són la cloenda de la V edició dels Tallers de Còmic pels Drets Humans i la Ciutadania Global, que el Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet impulsa amb la col·laboració de la Fundació Solidaritat UB i el suport de la Diputació de Barcelona.



Una de les vinyetes de la tira de còmic guanyadora.

Durant el curs 2018-2019, els tallers han arribat a 570 alumnes de 5è de primària de 14 centres educatius de la ciutat. D'una banda, la iniciativa apropa els nens i nenes a la realitat quotidiana de països empobrits i a la nostra corresponsabilitat en aquesta realitat; d'altra banda, presenta a l'alumnat el llenguatge i les tècniques d'elaboració del còmic, com a mitjà d'expressió vàlid per tractar temes de Drets Humans i Ciutadania Global: relacions internacionals, racisme, crisi del refugi, igualtat de gènere, paper de la solidaritat...

A l'acte de lliurament de premis – presentat per l'humorista **Raül Alcaraz** – hi han participat la tinenta d'alcaldia de l'Àrea de Participació i Relacions Ciutadanes de l'Ajuntament de L'Hospitalet, **Maria Àngeles Sariñena**; la cap de l'oficina de Cooperació de la direcció de Relacions Internacionals de la Diputació de Barcelona, **Marga Barceló**; el director del Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet, **Nicolás Cortés**; i el director de la Fundació Solidaritat UB, **Xavier López**; així com els responsables dels tallers a les escoles: l'il·lustrador **Miguel Álvarez** i el sociòleg **Fernando Acosta**.

Les tires de còmic guardonades formaran part d'un nou llibre *Vinyetes a l'escola per la solidaritat*, del qual ja se n'han publicat quatre edicions disponibles al final d'aquesta pàgina web. El llibre inclou tant les creacions de l'alumnat com tires de còmic de dibuixants professionals.

Aquesta notícia té relació amb els següents ODS de l'Agenda 2030:



ODS 4. Educació de qualitat

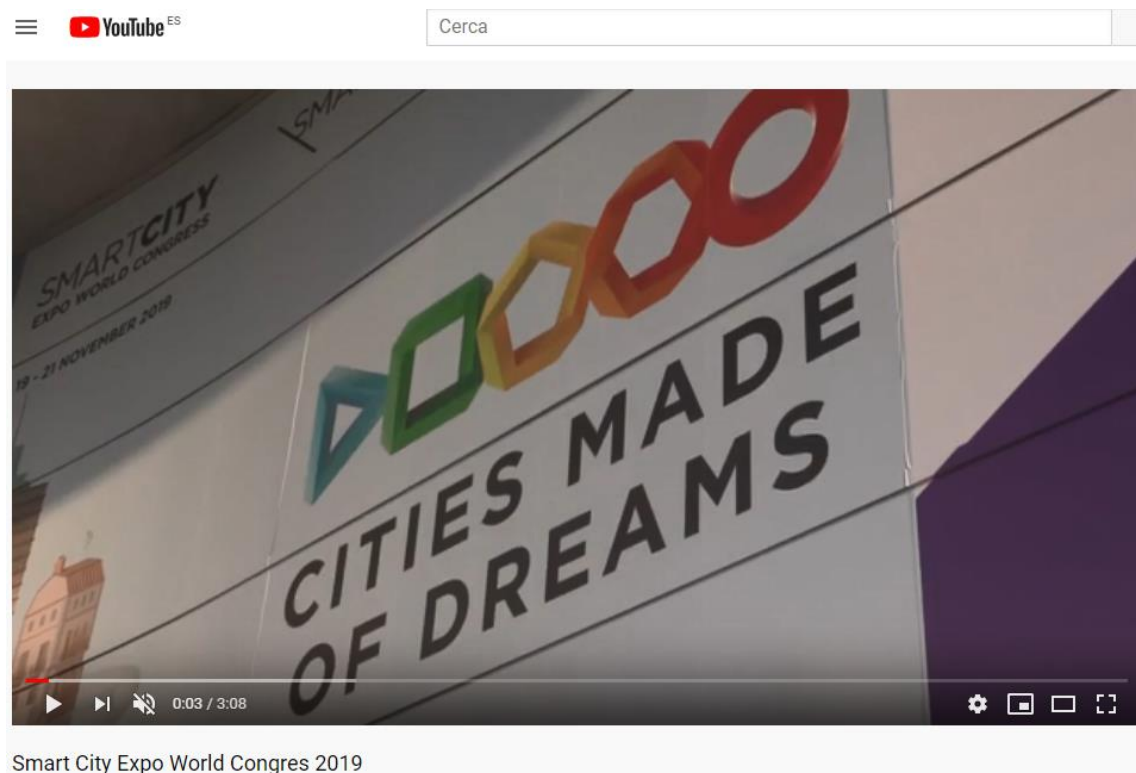
Meta 4.7: D'aquí a 2030, assegurar que tot l'alumnat adquireixi els coneixements teòrics i pràctics necessaris per promoure el desenvolupament sostenible.

ciutadania global, còmic, drets humans, educació, L'Hospitalet de Llobregat, ODS 4 Bookmark

Acció 6 – Presentació Ciutats per la Justícia Global en el marc dels ODS (Smart City)

El Programa de Cooperació i Solidaritat va participar al Smart City Expo World Congress i va presentar la seva implicació amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) dins de l'estand que l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat tenia al mencionat congrés.

L'Smart City Expo World Congress es va celebrar entre el 19 i el 21 de novembre al recinte de la Fira de Barcelona i es el principal esdeveniment internacional sobre ciutats i solucions urbanes intel·ligents. Va reunir com a ponents a alcaldes d'algunes de les ciutats més importants del món i a experts de renom per a reflexionar sobre les anomenades Smart City. Aquí us deixem un vídeo de presentació:



L'ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat tenia un estand propi durant els dies del congrés, i el 20 de novembre a les 16:30 el Programa de Cooperació i Solidaritat va realitzar una presentació oberta per tal d'explicar les accions realitzades pel programa amb col·laboració amb altres entitats a diverses ciutats de diferents països en relació als ODS i la seva implicació en la promoció de la innovació social i en la creació d'un futur millor per les ciutats i els seus ciutadans.

El departament va ser pioner a l'any 2017 en portar a les escoles de secundària i a centres municipals de l'Hospitalet una exposició i xerrada "Ciutats per la Justícia Global, Una visió dels Objectius de Desenvolupament Sostenible" per difondre i sensibilitzar els Objectius de Desenvolupament Sostenible.

L'acte va ser presentat per la periodista i escriptora Elisenda Roca Palet, i en ell va participar-hi Ludimira (Lidi) Adelino Djama, presidenta de la ONGD CohesionArt, que va introduir la feina de la seva organització en conjunció amb el Programa de Cooperació i Solidaritat. També va intervenir el director del Programa Nicolás Cortés, que realitzar una presentació en PowerPoint.



**El Marroc**

Associació Catalana de Solidaritat i Cooperació Internacional pel Desenvolupament Al-Karia ONGD Catalana

S'ha dut a terme l'execució del projecte Estimular la integració laboral dels joves de Xauen (el Marroc) al sector de turisme rural. El projecte s'ha implementat amb l'objectiu de formar els joves de la localitat de Xauen en espeleologia, en coordinació amb les associacions espeleològiques marroquines de Casablanca i Taza, per tal d'aconseguir que els joves esdevinguin actors clau en el desenvolupament del turisme de la regió.

**El Salvador**

Fundació Josep Comaposada - Sindicalistes Solidaris

S'han dut a terme diferents accions al llarg dels anys, de les quals volem destacar la tasca al Salvador, empoderant els treballadors, en la formació i l'abastiment de material i la creació de petites empreses dedicades a la rebosteria i a l'elaboració de pa. Es destina principalment a dones i mares solteres. En paral·lel, es desenvolupa al Salvador una tasca formativa amb la creació d'una xarxa d'agents per la feina Digna. Aquest col·lectiu ha de contribuir, mitjançant la formació, a bastir una cultura laboral digna i ampliar així el teixit associatiu i social del país.

**El Senegal**

Associació de cooperació Fallou ONGD

La comunitat rural de Dialakoto (Tambacounda) es troba en una regió molt subdesenvolupada, a la qual arriben pocs projectes d'ajuda internacional, atesa la seva remota situació geogràfica i la seva baixa densitat de població produïda per l'exode rural. En aquest context, l'entitat Fallou ONGD, amb el suport del Programa de cooperació i solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet, hi ha dut a terme al llarg dels últims 10 anys projectes amb la intenció de millorar-ne la situació en el marc d'activitats sanitàries i agrícoles, i també de fer aquí activitats sensibilitzadores.

**Moçambic**

Enginyers sense Fronteres - Maputo

Entitat amb dilatada i contrastada experiència en la cooperació internacional, amb la missió de construir una societat internacional justa, que es desenvolupi sense excloure cap persona o col·lectiu, posant en pràctica els drets humans fonamentals, econòmics, socials i culturals a tot el món. S'ha desenvolupat al llarg dels anys una tasca important a Maputo, Moçambic. El projecte està relacionat amb la consolidació del programa de residus, i mitjançant la ràdio comunitària al barri de Maxaquene promou les bones pràctiques a través de la conscienciació de la població i la millora en l'eficiència de la recollida de residus.

**Països****Àmbit**

Fotografies:





Recull a la nostre web:

Actualitat
Idiomes
Publicacions
Cercar

Desenvolupament
XARXES

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

20/03/2020

NOTA INFORMATIVA EN RELACIÓ AMB ELS TERMINIS DE PRESENTACIÓ DE JUSTIFICACIONS I REQUERIMENTS D'APORTACIÓ DE DOCUMENTACIÓ ESMENES DE LA DOCUMENTACIÓ JUSTIFICATIVA DE

15/11/2019

Ciutats per la justícia global en el marc dels ODS

L'Ajuntament de L'Hospitalet presenta en Smart City Expo World Congress la seva implicació amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible, i la seva implicació en la promoció de la innovació social i en crear un futur millor per a les ciutats i els seus ciutadans a tot el món. També el Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet donarà a conèixer les activitats que en pro dels ODS i de l'educació sobre els ODS ha fet a les escoles, així com altres activitats realitzades pel Programa que volen impulsar el desenvolupament humà i la Cooperació.

[Vídeo de presentació](#)

Dia: **Miércoles día 20 de Noviembre 2019**
Hora: **16:30h**
Lloc: **Fira Barcelona**

[Power point de presentació](#)

Acció 7 – Recital de Poemes de Magda Bello

El Programa de Cooperació i Solidaritat va oferir una lectura de poemes a càrrec de Magda Bello, Premi Internacional de Poesia Rubén Dario 2018 pel seu llibre *No hay pasada a Catarina. Poesia en tiempo real*.

L'acte va tenir lloc el 15 de juliol de 2019 a les 19:00 hores, a la sala noble Ca n'Arús (Rambla de la Marina 421) i va contar amb la presència del Sr. Paco Neira Leon, Cònsol honorari de Nicaragua a Catalunya; la Sra. Maria Angeles Sariñena, Tinenta d'alcaldia de l'Àrea de Participació Ciutadana i Relacions Institucionals i el Sr. Carlos Midence, Ambaixador de Nicaragua a España. El recital va ser tot un èxit amb l'assistència de 40 persones, la totalitat la sala.



Ajuntament de L'Hospitalet

María Ángeles Sariñena Hidalgo

Tinenta d'alcaldia de l'Àrea de Participació
i Relacions Ciutadanes

Es complau a convidar-vos a la **lectura de poemes a càrrec de Magda Bello**, Premi Internacional de Poesia Rubén Dario 2018, pel seu llibre *No hay pasada a Catarina. Poesia en tiempo real*, que tindrà lloc el proper dilluns, 15 de juliol, a les set de la tarda, a Ca n'Arús (rambla de la Marina, 421).

La poetessa Magda Bello, originària de Nicaragua ens oferirà una mostra dels seus poemes per tal de aproximar-nos a la seva cultura y sensibilitat.

Us hi esperem a tots i a totes en aquesta trobada cultural i educativa, on posarem en valor els drets humans i la cohesió social.
Entrada lliure

L'Hospitalet, juliol de 2019



La poetessa, originària de Masaya a Nicaragua, es autora de diversos poemaris sobre els que destaquen *Memorias dispersas* (2016), *Emily* (2017) o *Tras la huella del príncipe* (2017). Va recitar durant 30 minuts una mostra dels seus poemes per tal d'aproximar-nos a la seva cultura i sensibilitat posant en valor els drets humans i la cohesió social.

Finalment i acabada la lectura, representants del Programa de Cooperació i solidaritat la van obsequiar amb una bossa del Festival GlobalH, 1 llibre sobre el Saharà, l'edició del Pla Director de Cooperació Internacional 2016-2019, un llibret del 25é aniversari del Drets Humans, així com algun material de sensibilització del programa.

Fotografies:





Recull a la nostra web:

Actualitat
Idiomes
Publicacions
Cercar

Desenvolupament
XARXES

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

12/01/2021
Nova edició per l'any 2021 dels tallers EngL'Hoba't, tallers audiovisuals de

02/08/2019

Magda Bello es ha ofert el recital dels seus poemes



Magda Bello, ens ha ofert una mostra dels seus poemes i ens hi ha delectat amb la seva lectura amb un gran èxit de concurrència.

Dia: 15 /juliol /2019
Hora: 19 h
Lloc: Ca n'Arús ([rambla de la Marina, 421](#))

3.2. Activitats en concertació amb entitats

1. Agrupació Esportiva Santa Eulàlia de L'Hospitalet

XXVIII Milla Urbana de Santa Eulàlia i X Solidària, Ciutat de L'Hospitalet



Totes aquestes activitats tornen a tenir un objectiu solidari i l'organització ha demanat una aportació per tal de participar en les diferents activitats que s'organitzen durant la jornada. De fet, és tothom que ha pogut participar solidàriament sense haver de realitzar cap prova, ja que aquesta edició torna a comptar amb el Dorsal 0, mètode mitjançant el qual el participant fa una aportació lliure i altruista. En l'edició d'enguany s'han inscrit 912 persones de les que 806 han arribat a la meta. Tota la informació es troba a la web pròpia de la milla:

www.millaurbanasantaeulalia.cat



En el marc de la Milla, es dona suport, mitjançant les inscripcions dels participants a dos programes solidaris; per una banda al Programa Cuida'm de l'hospital Sant Joan de Deu i per altra al Creu Roja, en el marc de l'Aliança Humanitària d'alimentació infantil:

A través del programa Cuida'm l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona obre una porta a l'esperança a moltes famílies de països en vies de desenvolupament que viuen amb les dificultats pròpies del seu país, i sumant la cria i cura de fills o filles amb malalties greus. Cuida'm ofereix la possibilitat de tractar-los a l'Hospital, a través de donacions, com les que s'efectuen gràcies a la Milla Urbana de Santa Eulàlia.



GRÀCIES A PARTICIPANTS I SPONSORS

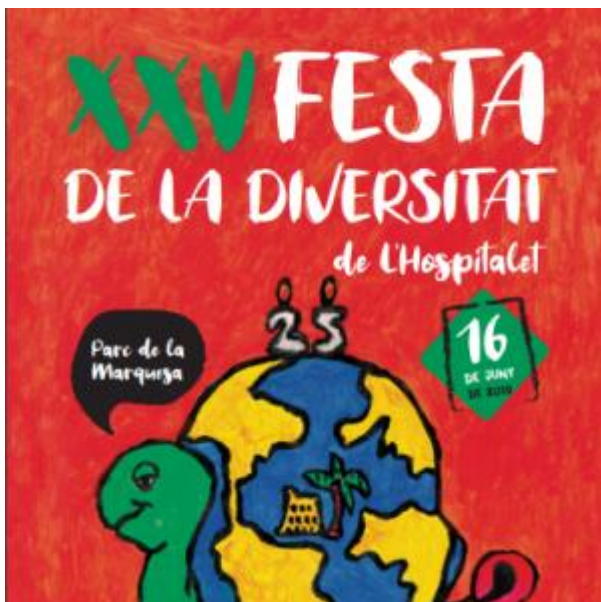
La Milla Urbana de Santa Eulàlia vol agrair a tots el patrocinadors i participants que fan possible aquestes accions solidàries. L'organització ha tingut sempre molt clar quin és l'objectiu d'aquesta cursa. Dedicuem molts esforços durant l'any per tal de poder oferir la nostra ajuda a les persones més necessitades i tot això mentre fomentem l'esport entre els veïns i veïnes de la nostra Ciutat.

En paral·lel i des de l'any 2013 es va iniciar també una col·laboració amb Creu Roja L'Hospitalet, realitzant aportacions d'aliments bàsics, per tal de donar suport a les diferents campanyes de bancs d'aliments. D'altra banda, 1 euro, que forma part de la inscripció es destina a l'Aliança Humanitària per a l'alimentació infantil amb el projecte *Tarja fresca* que consisteix en fer arribar targetes amb les aportacions a diferents famílies per tal que aquestes poguessin realitzar compres d'aliments frescos de primera necessitat, amb l'objectiu de permetre a aquestes famílies el fet de realitzar un àpat amb aliments frescos.



2. Comissió de Festes “La Gresca” Collblanc – La Torrassa

XXV Festa de la Diversitat



La Festa de la Diversitat va ser concebuda com un programa de sensibilització, diàleg i acollida envers la nova ciutadania i l'autòctona. Des de l'any 1994 s'ha anat consolidant com un dels elements lúdic-festius i de reflexió més importants de la ciutat i un espai obert a l'exposició de la riquesa i la diversitat del món de les ONG de L'Hospitalet i la resta de Catalunya.

L'èxit de la Festa de la Diversitat de L'Hospitalet ha estat molt important i així ho demostra el nombre de persones que varen participar (més de 2.500 en total) en el més de 100 activitats que s'han realitzat aquest 2019 organitzades per ONG, entitats, col·lectius d'immigrants, entitats medi ambientals i la Comissió de Festes. També s'han reunit més de 5000 persones en les actuacions musicals i de circ, fent que totes les cadires habilitades estiguessin ocupades.

La Festa de la Diversitat té un objectiu festiu, però també solidari i de cohesió social. S'hi comparteixen cultura i diversió amb espais de debat, jocs, tallers, circ, música, teatre i moltes altres activitats educatives i recreatives. Tot això posa de manifest que plegats volem crear un espai de convivència intercultural en el qual hem de continuar treballant, a fi de contribuir a la petjada col·lectiva que entre tots i totes estem construint al nostre barri, Collblanc – La Torrassa.

25^{ena} festa de la Diversitat

12.30h
XICS'N'ROLL
descubreix
MICHAEL JACKSON

11h
SKA CIRCUS
taller de circ & good Vibes

18h
CIA LA CAMPISTANY
presenta
"It's happen"

19.30h
CHALART58
FEAT MATAH - JOSEP BLANES
PAULA BU - BELEN NATALÍ

21h
JOAN GARRIGA
i el MARIATXI GALÀCTIC

16JUNY2019 **PARC DE LA MARQUESA** **L'HOSPITALET**

Comissió de Festes Collblanc - La Torrassa

BIPOLART

casas de l'imaginari

Ajuntament de L'Hospitalet

El 16 de juny, al Parc de la Marquesa es va desenvolupar la XXV Festa de la Diversitat, organitzada per la Comissió de Festes Collblanc – La Torrassa, “La Gresca”. El Parc de la Marquesa va viure un espai lúdic per fomenta el contacte entre cultures, la diversitat cultural, el coneixement, el diàleg i la

lluita contra qualsevol forma de discriminació i d'exclusió.

Els mitjans es fan ressò:

[Actualitat](#) | [Idiomes](#) | [Publicacions](#) [Cercar](#)

[Desenvolupament](#) [XARXES](#)

Cooperació Internacional de L'Hospitalet

Notícies

29/01/2021
La Associació in via i el periodista Joan Roura, premiats per l'Institut de Drets Humans de Catalunya"

12/01/2021
Nova edició per l'any 2021 dels tallers EngLHoba't, tallers audiovisuals de cinema cooperatiu

12/01/2021
2021 Tallers de còmic sobre els Drets Humans i la Ciutadania Global

12/01/2021

12/06/2019

XXV Festa de la Diversitat de L'Hospitalet



La Festa de la Diversitat 25 anys després del seu naixement, de la mà de la Comissió de Festes de Collblanc-La Torrasa vol donar a conèixer la riquesa cultural que convivia als barris amb l'arribada dels veïns i veïnes procedents d'altres països i continents. Quan en parlem, pensem en un esdeveniment que enguany compleix el vint-i-cinc aniversari, La Festa de la Diversitat té un objectiu festiu, però també solidari i de cohesió social. S'hi comparteixen cultura i diversió amb espais de debat, jocs, tallers, circ, música, teatre i moltes altres activitats educatives i recreatives. Tot això posa de manifest que plegats volem crear un espai de convivència intercultural en el qual hem de continuar treballant, a fi de contribuir a la petjada col·lectiva que entre tots i totes estem construint al nostre barri de Collblanc-La Torrasa.

La Festa de la Diversitat és una mostra de la riquesa cultural de què disposem, on els infants tenen un paper destacat per la importància de l'educació en valors, essencial per a la convivència. És una cita festiva que no oblidarà les grans qüestions pendents avui a tot el món.

Dia: Diumenge 13 de juny de l'any 2019
Lloc: **Parc de la Marquesa**
08904 L'Hospitalet

L'Hdigital ciutat

Mitjans de comunicació de L'Hospitalet

[Ciutat](#) | [Societat](#) | [Esports](#) | [Cultura](#) | [Entitats](#) | [Política](#) | [Reportatges](#) | [Barris](#) | [Plens municipals](#)

[TELEVISIÓ](#) [DIARI](#)



L'Informatiu - 10-02-2021 10-02-2021



La Festa de la Diversitat celebra 25 anys
A la festa han participat més de 70 entitats

El que va començar sent una petita festa de barri ja és una festa de ciutat que deixa petit el Parc de la Marquesa. La Festa de la Diversitat ha celebrat el seu 25è aniversari amb una participació que no para de créixer. Més de 70 entitats s'han aplegat al voltant de la Torre Barrina, al barri de Collblanc-Torrasa per dir ben fort que la ciutat és millor com més diversitat aplega.



3. Associació Tres Quarts per Cinc Quarts

Aula de Drets Humans de L'Hospitalet

En l'actual context polític global, es segueix patint una greu situació de vulneració dels Drets Humans, com la crisi humanitària de persones refugiades o l'absència de drets laborals pels treballadors d'empreses deslocalitzades a països del tercer món. És per aquesta raó, que des de Tres Quarts per Cinc Quarts considerem prioritàries les tasques de sensibilització en aquesta temàtica, que combatent la indiferència i impliquin la ciutadania. En la línia dels objectius generals de l'entitat, ja esmentats anteriorment, el projecte de l'Aula de Drets humans de L'Hospitalet pretén obrir un espai on sensibilitzar la ciutadania vers temes relacionats amb la solidaritat, la cooperació al desenvolupament i el respecte i defensa dels Drets Humans, tot fomentant els valors que s'hi relacionen com la igualtat, la solidaritat i el diàleg.



El projecte inclou l'organització de conferències en formats diversos com ara col·loquis i taules rodones, sobre temes d'interès així com la realització de tallers per alumnes d'ESO, Batxillerat i formació professional de la ciutat i finalment cursos d'extensió universitària oberts al públic general. Les activitats han estat realitzades en col·laboració amb els Joves per la Igualtat i Solidaritat (JIS). Estan centrades en els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) marcats per Nacions Unides.



Totes les activitats d'aquest 2019 estan centrades en els ODS amb l'objectiu d'incrementar la sensibilització dels ciutadans de L'Hospitalet, els alumnes dels centres escolars de secundària i els universitaris i ciutadania en general, en favor d'una major sensibilització i implicació en la lluita contra la pobresa, i en la cooperació al desenvolupament de països o zones del món que ho necessitin, així com facilitar el coneixement del treball que l'Ajuntament realitza i el suport que dóna a les entitats, dins el Pla de Cooperació Internacional, amb especial importància en els tallers als centres de secundària, fomentant la coneixença sobre Drets Humans i la promoció d'actituds respectuoses envers la diversitat.

Actes i conferències:

**TRES QUARTS
X CINC QUARTS**

[QUI SOM I QUÈ FEM?](#)

[AGENDA D'ACTES](#)

[RECULL MULTIMÈDIA](#)

[CONTACTA'NS](#)

684 Vistes

L'Aula de Drets Humans de l'Hospitalet et convida al teatre feminista de Magie Arnal, el dia 5 de març a les 19h al Barradas pel Dia Internacional de les Dones



Amb motiu del 8 de març, **Dia Internacional de la Dona** (o Dia Internacional de la Dona Treballadora, o Dia Internacional de les Dones), hem organitzat un acte de l'Aula de Drets Humans de L'H.

Us convidem doncs, al monòleg d'humor feminista titulat **Bye Bye Feminity** de **Mage Arnal**, presentat per **Dani Orviz**, que tindrà lloc el dimarts 5 de març a les 19.00 hores a l'Auditori Barradas.

Un acte **gratuït** organitzat per la **Regidoria d'Igualtat** amb la col·laboració de la entitat **Tres Quarts per Cinc Quarts**.

**TRES QUARTS
X CINC QUARTS**

[QUI SOM I QUÈ FEM?](#)

[AGENDA D'ACTES](#)

[RECULL MULTIMÈDIA](#)

[CONTACTA'NS](#)

784 Vistes

Europa: què ens hi juguem? amb Andreu Claret, el dilluns 13 de maig a les 19h al Casino del Centre

Aula de Drets Humans L'H

MODERAT PER JOAN TORRES

Europa: què ens hi juguem?

Amb **Andreu Claret**

Dilluns 13 de maig a les 19h

Casino del Centre (Carrer Enric Prat de la Riba, 337)



🔗 2000 Vistes

Juan José López Burniol ens parlarà de la nova generació de drets tot commemorant l'aniversari de la Declaració Universal de Drets Humans (19/12/2019, Casino del centre, 19h)

Aula de Drets Humans L'H



MODERAT PER José María García-Pastor

🔗 1025 Vistes

Concert d'Espai de Ciutadania amb Laura del Río aquest diumenge 24 a l'Auditori Barradas a les 18h

Com ja hem anat informant en butlletins electrònics i en les xarxes socials de forma força insistent, **diumenge 24 de març a les 18h a l'Auditori Barradas** es durà a terme un concert titulat "Música Acolidora" per part de la soprano de l'Hospitalet, Laura del Río, el pianista Lluís Avendaño i la narradora Morena Guadalupe Carranza.

Aquest acte està organitzat per l'**Espai de Ciutadania**, xarxa que agrupa 34 entitats de la ciutat i que vàrem idear, impulsar i fundar des de **Tres Quarts per Cinc Quarts**, i de la qual en som membres.

L'acte és benèfic: a través del sistema de taquilla inversa (pagues després de gaudir de l'espectacle), el que es reculli de les aportacions econòmiques que cadascú consideri justes, es destinarà a finançar la tasca social i solidària de **Creu Roja** per a les persones refugiades. Aquesta ha estat la voluntat de la **Laura del Río** i del Lluís Avendaño i de tota l'organització.

No dubteu en anar-hi i difondre aquest actes solidari!

Cursos:



CURS

Hi som a temps?

CANVI CLIMÀTIC

Obert a tots els públics. Estudiants de la UB: 1 crèdit ECTS
DEL 2 AL 16 DE MAIG DE 2019

ORGANITZA

TRES QUARTS PER CINC QUARTS
ESPAI DE PROGRÉS
CLUB UNIVERSITARI D'INICIATIVES



Fundació Solidaritat
UNIVERSITAT DE BARCELONA

PRESENTACIÓ

Dècades després que els primers científics comencessin a advertir sobre els efectes de l'activitat humana en el clima del planeta, persisteix la sensació que els responsables polítics no afronten la gravetat del que ja és una evidència: l'emergència climàtica i ecològica.

Davant del negacionisme, els científics han fet sentir el seu fonamentat crit d'alerta sobre la situació en la qual ens trobem i el panorama que s'albira si es manté la inacció. Amb l'augment de les temperatures, el món es converteix en escenari de sequeres, onades de calor, pèrdua de biodiversitat, fenòmens meteorològics extrems, desplaçaments de població, escassetat d'aigua... Els darrers informes del Grup Intergovernamental d'Experts sobre el Canvi Climàtic (GIECC), organisme de l'ONU, així ho assenyalen.

Ahora, l'absència d'accions contundents per aturar el desastre és un dels principals clams del moviment estudiantil Fridays for Future. Amb la figura icònica de l'adolescent Greta Thunberg, s'ha posat en marxa amb una idea amb força: el problema és el nostre model de creixement. Per fer front al repte, caldran canvis socials, econòmics, polítics i culturals profunds. Ens quedem sense temps.

En aquest curs intentarem fer un diagnòstic de la situació actual i analitzar les conseqüències que pot tenir la destrucció del medi ambient en àmbits com el de la salut humana o la biodiversitat del planeta. A més, aprendrem què suposa el repte de la transició ecològica cap a un model productiu sostenible, així com el rol que hi desenvoluparan les ciutats i la pròpia ciutadania.

LLOC I HORARI DEL CURS

Lloc: Aula de Drets Humans de L'Hospitalet

(c/ Josep M^a de Sagarra n. 29 · 08901 L'Hospitalet)

<M> L1 - Avinguda Carrilet · FGC-L'Hospitalet Av. Carrilet

Horari: de 17.30 a 20.30 h

Preu: 30 € (aturats i socis de les entitats organitzadores: 15 €)

MATRICULACIÓ

Cal fer una transferència per l'import de la matrícula a aquest compte corrent:

"la Caixa" ES50 2100 3642 11 2200036125

El resguard de la transferència cal portar-lo a Món-3, on caldrà emplenar el full d'inscripció. També es pot lliurar el resguard i omplir el full d'inscripció al local on se celebrarà el curs, tot just abans del seu inici.

AVUACIÓ

Per obtenir el certificat d'assistència cal assistir al 80% de les classes. Per obtenir el certificat de crèdits cal, a més, presentar un treball sobre els continguts del curs.

PROFESSORAT

Marta Torres. Investigadora sènior en clima i energia a l'Institut de Desenvolupament Sostenible i Relacions Internacionals (IDDRI). Especialista en mecanismes de mitigació i compatibilitat d'emissions de gasos amb efecte hivernacle.

Anna Lluís. Enginyera agrònoma i enginyera tècnica en explotacions agrícoles. Màster en gestió energètica. Especialista en sinèrgies d'energia-residus-aigua per a solucions sostenibles i intel·ligents.

Narcís Prat. Catedràtic d'Ecologia a la Universitat de Barcelona. Especialista en biodiversitat, ecologia i gestió de les aigües.

Carmen García. Experta en elaboració d'estratègies i implantació de polítiques locals relacionades amb la transició energètica renovable. Va liderar el projecte de transició energètica municipal "Rubí Brilla", com alcaldessa de la ciutat des de 2003 a 2015.

Josep Martí. Doctor en Medicina. Metge de l'Hospital Universitari Vall d'Hebron. Soci fundador del Centre d'Anàlisi i Programes Sanitaris (CAPS) i de la Marea Blanca de Catalunya.

PROGRAMA

DIJOURS 2 DE MAIG

CANVI CLIMÀTIC: EL REPTA MÉS IMPORTANT DEL SEGLE XXI DEL QUAL A TOT HOM L'AGRADA PARLAR-NE MARTA TORRES

Estat de la qüestió sobre el canvi climàtic i anàlisi científica i política de la seva evolució al llarg del seguit de cimera internacional que s'han produït des de 1992 a Rio de Janeiro. Es posarà èmfasi en la presentació i debat col·lectiu sobre els objectius, reptes i propostes actuals. S'abordarà el darrer Informe Especial del GIECC, l'Acord de París - que es constitueix com el marc internacional d'acció en el futur - i el moviment originat per Greta Thunberg, que reflecteix en gran mesura el moment crític en què ens trobem.

DIMARTS 7 DE MAIG

L'ECONOMIA CIRCULAR PER A LA TRANSICIÓ ECOLÒGICA I ENERGÈTICA ANNA LLUÍS

El fenomen del canvi climàtic ens planteja nous reptes sobre com gestionar de forma diferent el sistema productiu actual.

L'economia circular ens proporciona nous models de negoci i, per tant, d'ocupació, la qual cosa es fonamenta en els principis de la transició ecològica i energètica 100% renovable.

DIJOURS 9 DE MAIG

BIODIVERSITAT I CANVI GLOBAL: PER QUÈ CAL CONSERVAR LA BIODIVERSITAT A LA BIOSFERA? NARCÍS PRAT

Actualment, i sense comptar les bacteries, hi ha uns 2 milions d'espècies conegudes a la biosfera, la majoria de les quals són insectes... Per què és tan biodiversa la Terra? Si amb uns quants milers de plantes i animals l'espècie humana ja aconseguiria sobreviure, cal conservar tanta biodiversitat? Els que creuen que no cal preocupar-se pels ocellots i les cuques no han pensat bé com de dependents som de la biodiversitat del nostre entorn. Alguns pensen que també hi ha un dilema ètic: per què una espècie, l'Homo sapiens, ha de dominar la Terra i eliminar les altres? Farem esment especial a la biodiversitat en ambients aquàtics i en els rius, com ara el Llobregat. Porteu les vostres preguntes.

DIMARTS 14 DE MAIG

EL PAPER DE LES CIUTATS I LA CIUTADANIA EN LA LLUITA CONTRA L'ESCALFAMENT GLOBAL: RUTES CAP A CIUTATS ECOSOSTENIBLES I 100% RENOVABLES CARMEN GARCÍA

El 80% de la població a Espanya ja viu a les ciutats. En els darrers anys els efectes del canvi climàtic són cada cop més evidents en la salut i les condicions de vida de la ciutadania. Per aquestes raons, s'estan aplicant diferents polítiques per fer ciutats més resilients contra el canvi climàtic, però no és suficient. Per afrontar aquests reptes s'ha de canviar el model energètic i passar de les energies fòssils i nuclears a les renovables, i les ciutats han de ser els espais on primer s'ha d'executar la transició energètica renovable. Farem un repàs de per què i com les ciutats, amb els ajuntaments i la ciutadania, són i han de ser la punta de llança contra el canvi climàtic i com es transformaran en ciutats ecosostenibles i 100% renovables.

DIJOURS 16 DE MAIG

EL CANVI CLIMÀTIC I LA SALUT HUMANA JOSEP MARTÍ

El canvi climàtic és un determinant de la salut cada cop més important. Afecta directament a l'augment de malalties i també indirectament, perquè els seus efectes actuen sobre els recursos naturals: aigua, atmosfera, producció d'aliments i pèrdua de diversitat.



CURS

Apunts per entendre
les violències masclistes

VIOLENCIA DE GÈNERE

Obert a tots els públics. Estudiants de la UB: 1 crèdit ECTS

DEL 7 AL 21 DE NOVEMBRE DE 2019

ORGANITZA

TRES QUARTS PER CINC QUARTS
PROGRAMA D'ESSAI DE PROGRÉS
ASSOCIACIÓ UNESCO LH

mdona
programa municipal



Fundació Solidaritat
UNIVERSITAT DE BARCELONA

PRESENTACIÓ

"L'estat d'emergència es decreta en casos de perturbació de la pau d'un país, com a conseqüència de greus circumstàncies que afecten o impedeixen la vida normal d'una comunitat". Aquest començament del manifest feminista del passat 20 de setembre, que convocava manifestacions arreu del país, indica clarament la preocupació i la indignació per la xacra de la violència de gènere, que enguany s'ha incrementat de forma exponencial. Quelcom preocupant passa en una societat on, en els darrers 16 anys, han mort més dones i menors per violència de gènere que víctimes d'altres tipus de violència que han tingut molta més repercussió pública.

Cal preguntar-se, potser, què és el que no funciona en un país on existeixen unes lleis pioneres per combatre la violència de gènere. Manca de mitjans, manca de compliment de les mesures ja acordades, manca de formació en igualtat als poders que han de dictar justícia, manca d'educació específica a les escoles, que té com a conseqüència una perpetuació dels patrons masclistes entre els joves? Tots poden ser factors importants, com també ho és -i així ho assenyalen les organitzacions feministes- la relació causa-efecte del discurs negacionista de la ultradreta i l'augment de la violència masclista.

Aquest curs pretén cercar els motius i sobretot les possibles vies per afrontar de forma decidida la violència de gènere, entenent aquesta violència com una restricció greu dels drets i les llibertats no només de les dones sinó de tota la societat.

LLOC I HORARI DEL CURS

Lloc: Aula de Drets Humans de L'Hospitalet

(c/ Josep M^a de Sagarra n. 29 - 08901 L'Hospitalet)

<M> L1 - Avinguda Carrilet - FGC-L'Hospitalet Av. Carrilet

Horari: de 17.30 a 20.30 h

Preu: 30 € (aturats i socis de les entitats organitzadores: 15 €)

MATRICULACIÓ

Cal fer una transferència per l'import de la matrícula a aquest compte corrent:

"la Caixa" ES50 2100 3642 11 2200036125

El resguard de la transferència cal portar-lo a Món-3, on caldrà emplenar el full d'inscripció. També es pot lliurar el resguard i omplir el full d'inscripció al local on se celebrarà el curs, tot just abans del seu inici.

AVALUACIÓ

Per obtenir el certificat d'assistència cal assistir al 80% de les classes. Per obtenir el certificat de crèdits cal, a més, presentar un treball sobre els continguts del curs.

PROFESSORAT

Francisca Molero. Llicenciada en Medicina. Directora del Institut Iberoamericà de Sexologia i de l'Institut de Sexologia de Barcelona. Professora associada de la UB.

Mercè Claramunt. Advocada. Coautora de les bases de llei 5/2008 dels drets de les dones a eradicar la violència masclista. Ha estat membre de la Subcomissió de Violència de Gènere del Consell General de l'Advocacia Espanyola.

Marta Corcoy. Periodista, doctora en Comunicació per la UAB. Presidenta de l'Associació de Dones Periodistes de Catalunya.

Mavi Carrasco. Periodista, doctora en Comunicació per la UAB. Membre de la Junta de l'Associació de Dones Periodistes de Catalunya.

Lidia Guinart. Periodista i escriptora. Diputada al Congrés. Portaveu del Grup Socialista a la Comissió del Pacte d'Estat per la Violència de Gènere.

Lores López. Llicenciada en Dret. Coordinadora de Dones Mentores, programa agermanat amb el KVINFO (Centre Danès per a la Investigació i Informació sobre Gènere, Igualtat i Diversitat).

PROGRAMA

DIJOUS 7 DE NOVEMBRE

EDUCACIÓ SEXUAL INTEGRAL, EL CAMÍ NECESSARI PER AL BENESTAR I EL RESPECTE ALS ALTRES

FRANCISCA MOLERO

Sovint sentim dir que no hem rebut cap educació sexual, però això no és cert. Transmetem educació sexual amb el que diem, amb el que ocultem, amb els gestos, les carícies: en definitiva, amb els models que anem transmetint. Per això és tan important implementar una educació que afavoreixi el desenvolupament integral de la persona, el benestar, el respecte als altres, les relacions i els vincles afectius: en definitiva, els drets sexuals.

DIMARTS 12 DE NOVEMBRE

EINES LEGALS CONTRA LES VIOLÈNCIES MASCLISTES

MERCÈ CLARAMUNT

La llei és un dels principals instruments de lluita contra les violències masclistes. El marc legal que tenim a l'Estat espanyol és dels més avançats i ha estat referent a l'hora de legislar en l'àmbit europeu. Altrament cal esmerçar esforços polítics i econòmics per tal que aquestes lleis resultin efectives.

DIJOUS 14 DE NOVEMBRE

POLÍTiques PÚBLIQUES CONTRA LES VIOLÈNCIES MASCLISTES: UNA RESPONSABILITAT INEXCUSABLE

LIDIA GUINART

La lluita contra les violències masclistes requereix un ferm compromís social, institucional i polític. Els governs, en tots els nivells de l'administració i atenent les seves competències, tenen la responsabilitat d'impulsar polítiques adreçades a la prevenció, detecció, assistència a les víctimes i reparació dels danys.

DIMARTS 19 DE NOVEMBRE

EL PAPER DELS MITJANS DE COMUNICACIÓ EN L'ERRADICACIÓ DE LES VIOLÈNCIES MASCLISTES

MARTA CORCOY I MAVI CARRASCO

Sens dubte, els mitjans de comunicació tenen un paper fonamental en donar visibilitat al fenomen de la violència masclista. És bàsic que aquests temes es mantinguin a l'agenda dels mitjans, perquè així es dona a conèixer la realitat d'aquesta xacra, que prové de la cultura patriarcal totalment vigent a la nostra societat. La violència masclista és un problema social i polític, i com a tal s'ha de tractar.

DIJOUS 21 DE NOVEMBRE

NOVES EINES CONTRA LES VIOLÈNCIES MASCLISTES: MENTORIA AMB PERSPECTIVA DE GÈNERE

LORES LÓPEZ

El marc legislatiu contra les violències masclistes i el sistema assistencial especialitzat són importants, però cal incorporar la mentoria social, afavorir la incorporació de les dones com a subjectes actius, redimensionant l'abordatge de les violències i, alhora, etiquetant en positiu i fora d'estigmes les dones.

Taller K passa? (tallers amb alumnes d'ESO i Batxillerat):



QUÈ FEM?

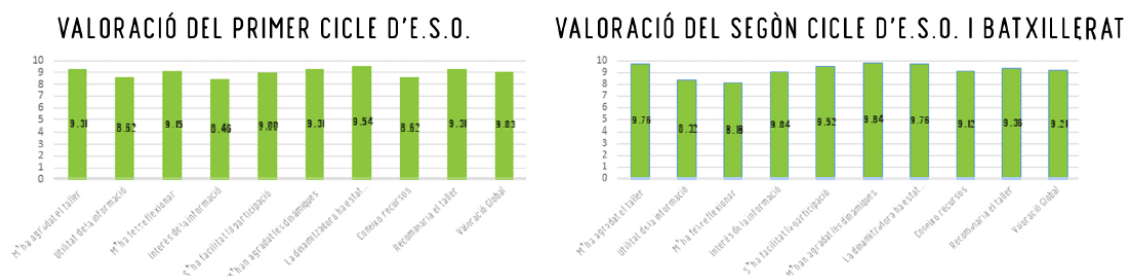
- * Reflexionar sobre les desigualtats que vivim en el nostre dia a dia * Conèixer els DDHH i debatre sobre ells
- * Parlem de sexisme i desigualtats de gènere
- * Generem un cercle de confiança entre el jovent on poder expressar -nos lliurement

QUÈ HEM ACONSEGUIT?

- * Hem millorat les relacions entre grup classe i els/les seves referències
- * Hem empoderat al jovent per defensar els seus drets i conèixer els seus deures
- * Hem generat espais de reflexió i creixement personal entre joves
- * Hem detectat necessitats individuals i grupals que en espais d'educació formal no s'haguessin pogut observar



Els tallers han tingut lloc al IES Llobregat, IES Bellvitge, Col·legi Alegre, IES Rubió i Ors, IES Mercè Rodoreda i al IES Santa Eulàlia.



FRASES ESCRITES PER L'ALUMNAT

- “El que més m’ha agradat és l’activitat de les cadires”
- “El que més m’ha agradat ha estat parlar de les emocions”
- “El que més m’ha agradat ha estat aprendre molt de forma divertida”
- “El que més m’ha agradat ha estat la reflexió que ens ha fet de la nostra classe”
- “El que més m’ha agradat ha estat treballar el tema del masclisme”
- “El que més m’ha agradat ha estat poder expressar-me”
- “El que més m’ha agradat ha estat tenir l’oportunitat de conèixer més als meus companys”
- “Simplement que segueixi igual. pot canviar vides”
- “Me ha gustado mucho porque en este taller nos hemos encontrado a nosotros mismos”
- “El que més m’ha agradat ha estat poder expressar-me”
- “El que més m’ha agradat ha estat poder parlar de les meves experiències”
- “El que més m’ha agradat ha estat sentir-me acollida”
- “M’ha agradat tot però la última part és la que més perquè m’ha fet reflexionar i veure que les altres persones també tenen problemes”
- “M’ha semblat espectacular. no canviaria res”



Joves per la
Igualtat i la
Solidaritat

**TRES QUARTS
X CINC QUARTS**

😊 **totalment d'acord** -----> 😞 **gens d'acord**

	😊	🙂	😐	😞	😡	😡
1. M'ha agradat la formació.						
2. La informació donada em serà útil.						
3. La formació m'ha fet reflexionar en algun moment.						
4. La informació donada ha estat del meu interès.						
5. S'ha facilitat la participació.						
6. M'han agradat les dinàmiques utilitzades.						
7. La durada de l'activitat ha estat adequada.						
7b. Si no estàs d'acord amb la durada de la formació, indica'ns si t'ha semblat: ☐ Llarga ☐ Curta						
8. Les persones que han dut a terme les sessions s'han explicat de forma entenedora.						
9. Si tingués algun dubte sobre els temes tractats sabria on haig d'adreçar-me per informar-me.						
10. Recomanaria el taller a d'altres persones?						

QUÈ T'HA AGRADAT MÉS?



QUÈ T'HA AGRADAT MENYS?



<http://lhespaidebat.com/>

4. Associació Club d'Esplai La Florida

Projecte d'acció i sensibilització en favor dels Drets dels Infants del barri de la Florida – Les Planes



L'Associació Club d'Esplai La Florida és una entitat sense afany de lucre que té per missió l'educació en valors dels infants i joves en el seu temps lliure.

Des dels seus inicis l'associació ha treballat pel desenvolupament comunitari del barri i de la ciutat, conjuntament amb la resta d'entitats del territori, intentant esdevenir un punt de referència educatiu, social i cultural que faciliti el procés d'integració dels nous ciutadans i ciutadanes sent, un dels nostres principals objectius la lluita contra l'exclusió social. Un altre eix de treball és potenciar la participació de persones voluntàries al projecte de l'associació i potenciar el treball en xarxa amb la comunitat educativa.

L'any 1984 es va constituir l'entitat formant part del Consell de l'Esplai de L'Hospitalet. L'estiu de 2010 l'associació impulsa una nova entitat,

JAPI, amb l'objectiu d'impulsar projectes prelaborals per als joves que surten del circuit escolar i que es troben al carrer sense recursos ni expectatives.

El projecte d'acció i sensibilització en favor dels drets dels infants del barri de la Florida – Les Planes i L'Hospitalet, es desenvolupa mitjançant un conjunt d'activitats dirigides a donar a conèixer els drets dels infants com ara tallers, gimcanes, jocs a les places i participació a fires entre d'altres.

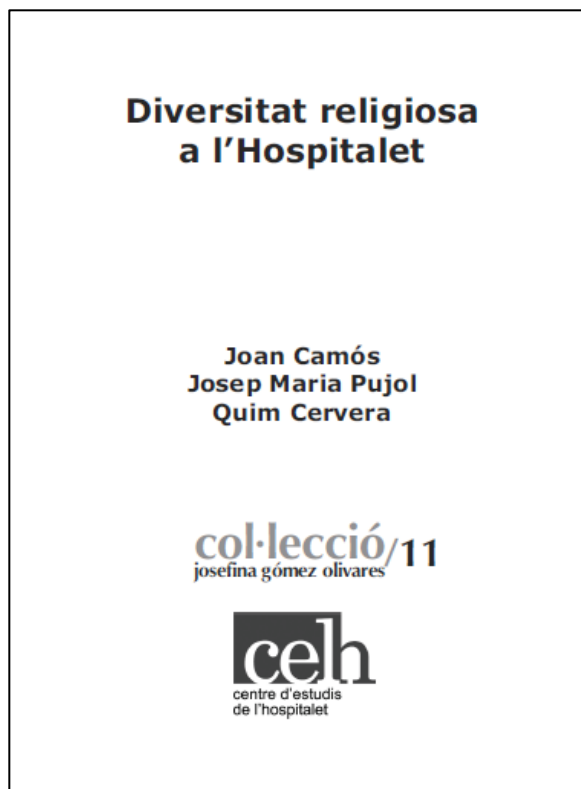
Es pot trobar tota la informació de l'Associació a la seva pàgina web:

<http://www.esplaiflorida.org>



5. Fòrum L'Hospitalet – Espai interreligiós

Mapeig i sensibilització sobre diversitat cultural i religiosa a la ciutat



L'associació Fòrum L'Hospitalet – Espai interreligiós es una entitat sorgida a Hospitalet per tal de crear una comunitat interreligiosa que comparteixi les seves inquietuds espirituals i posar en relleu les seves experiències alliberadores mitjançant trobades regulars.

En aquestes trobades es busca compartir conviccions i tradicions entre confessions religioses i espirituals així com la defensa dels valors del pluralisme, la tolerància i la pau fent palesa la diversitat religiosa que hi ha a l'Hospitalet, i promovent el seu coneixement.

Enguany presentaven un projecte d'estudi de mapeig de les diferents tradicions religioses i espirituals de l'Hospitalet de Llobregat a partir del canvi demogràfic de la ciutat en els darrers 20 anys amb motiu del fet migratori.

S'ha fet una recerca sobre la primera comunitat no catòlica a la ciutat corresponent al 1876 i s'ha realitzat un extens i important treball de camp sobre la localització i activitat a la ciutat dels centres de culte de les diferents tradicions que es troben a la ciutat.

Per altre banda també s'han realitzat diferents accions de sensibilització que s'han centrat en trobades amb diverses comunitats evangèliques i musulmanes, les més presents a la ciutat.



6. Fundació Catalana AKWABA

Per l'apropiació en els centres educatius de l'enfocament vivencial de la cultura de pau la sostenibilitat global en els seus projectes de convivència – 2a fase

La finalitat de la campanya educativa o programa és formar una ciutadania activa i crítica amb les actituds discriminatòries vers les persones vulnerables generant propostes de transformació al centre educatiu, en els seus projectes de convivència, en l'entorn local i el mundial a través d'estratègies compartides per la resolució positiva dels conflictes de la comunitat educativa i la sostenibilitat global.

Les estratègies del programa se centri en accions formatives teòriques i pràctiques adreçades al jovent de 10 a 15 anys de dos centres d'educació formal de la ciutat de l'Hospitalet de Llobregat. Aquests són els mateixos centres on es va desenvolupar la fase 1:

- INS Eduard Fontserè, la classe de 4r A (34 alumnes)
- INS Eduard Fontserè, la classe de 4r B (32 alumnes)
- INS Ernest Lluch, la classe de 6è A (23 alumnes)
- INS Ernest Lluch, la classe de 6è B (22 alumnes)

Aquets alumnes han realitzat els diferents mòduls dels que es compona el taller:

- M.7. Reflexió crítica sobre les relacions econòmiques actuals
- M.8. Assumpció i interiorització d'habilitats per a la comunicació i la convivència que contribueixin a orientar les relacions interpersonals amb una perspectiva ètica tant en l'entorn proper com el llunyà
- M.9. Reflexió crítica sobre les relacions econòmiques actuals i sensibilitat a les conseqüències en la qualitat de vida de les persones , les comunitats i el medi ambient.
- M.10. Identificació de practiques que comporten unes relacions econòmiques més justes orientades a la cooperació i el be comú.
- M.11. Reconeixement i exercici de diferents formes de mobilització social per a la defensa i reivindicació en drets en suetacions de vulnerabilitat social en l'entorn proper
- Espais de reflexió I
- Espais de reflexió II

A l'escola Ernest Lluch, el projecte es va inserir Educació en Valors i en el Pla d'Acció Tutorial. Les formacions amb l'alumnat es van realitzar amb els grups de

5è A i 5è B de primària i a les sessions formatives amb el professorat hi va participar tot el claustre. Es va decidir proposar les accions de difusió a la comunitat educativa a la celebració del DENIP, el 30 de gener de 2019, on va participar tot l'alumnat de l'escola i gràcies a la difusió de **TV Hospitalet** i a les xarxes socials de l'escola i d'Akwaba s'ha difós a tota la ciutadania de la ciutat.

L'Hdigital Mitjans de comunicació de LHospitalet societat



    **societat** | 30. 01. 2019

Alumnes de l'escola Ernest Lluch celebren el Dia de la Pau a les escoles

Dins d'una campanya de la Fundació Akwaba

En el marc del Dia escolar de la No violència i la Pau, alumnes de l'escola Ernest Lluch han protagonitzat una campanya de sensibilització que impulsa la **Fundació Akwaba** sota el títol "**Com vivim? Convivint: per una escola i un més sostenible i de pau**"

Activitats com un scape room, la capoeira o un mòdul formatiu han servit per a què els joves comprenguin les causes estructures de les vulneracions del dret a la pau i a la sostenibilitat.

TV de L'H ha visitat **l'escola Ernest Lluch**, on alumnes de cinquè de primària han fet un lipdub sobre la pau i un taller de xapes, polseres i un mural de la pau.



Les formacions s'han inclòs a: ciències socials, visual i plàstica, tutories, educació física, llengües, servei comunitari i transversalment. Les competències treballades han estat:

- Reflexió crítica sobre les relacions econòmiques actuals (laborals, de producció, de consum, de cura) i sensibilitat a les conseqüències en la qualitat de vida de les persones, les comunitats i el medi ambient.
- Comprendre la necessitat d'assumir actituds orientades a la cooperació i el bé comú amb tal de promoure transformacions en les relacions econòmiques orientades a la justícia i el benestar de persones i col·lectius.
- Identificació d'activitats de cura, acompanyament i desenvolupament de les persones i comunitats i de la seva relació amb el benestar i el medi ambient.
- Aproximació a iniciatives d'economia social, ètica i solidària
- Reconeixement i exercici de diferents formes de mobilització social per a la defensa i reivindicació.
- Promoure alternatives i models de relació econòmica i social més justes basades en la cooperació, la solidaritat i la cura de la vida.

Vídeos:



Visita a iniciatives d'Economia Social i Solidària - Escola Ernest Lluch



Visita a iniciatives d'Economia Social i Solidària - Institut Eduard Fontserè

3.3. Inici procés participatiu Pla Director de Cooperació i Solidaritat 2020-2023

El Pla Director de Cooperació i Solidaritat és l'expressió tècnica principal de la política de L'Hospitalet de Llobregat en matèria de cooperació al desenvolupament. El Pla director s'elabora amb una periodicitat quadriennal i fixa les prioritats geogràfiques i sectorials del període, els objectius estratègics i les línies de coordinació i col·laboració amb altres agents ja siguin públics o privats.

Aquest 2019 va començar el procés d'elaboració del nou Pla Director de Cooperació i Solidaritat corresponent al període 2020-2023. Per tal de fer més participatiu i obert el procés, el Programa de Cooperació i Solidaritat va realitzar un acte convidant a totes les entitats associades amb l'objectiu de presentar el procés participatiu, iniciar el debat i començar a rebre les seves contribucions.



Ajuntament de L'Hospitalet

Maria Ángeles Sariñena Hidalgo

Tinent d'alcaldia de l'Àrea de Participació i Relacions Ciutadanes

Em complau convidar-te al **projecte de participació i consulta per tal de confeccionar el nou Pla Director de Cooperació i Solidaritat 2020-2023**.

Us hi esperem a tots i totes per tal d'iniciar el debat i rebre les vostres contribucions per a la seva elaboració el proper dijous, 19 de desembre, a les set de la tarda, a la sala d'actes de Centre Cultural Metropolità Tecla Sala (Av. Josep Tarradellas i Joan, 44).

L'Hospitalet, desembre 2019



L'acte va tenir lloc al Centre Cultural Metropolità Tecla Sala d'Hospitalet a les 19:00h del 19 de desembre i va contar amb la presència de la Sra. Maria Angeles Sariñena, Tinenta d'alcaldia de l'Àrea de Participació Ciutadana i Relacions Institucionals; el Sr. Manel Vila, Director General de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament; el Sr. Xavier López, director de la Fundació Solidaritat UB i el senyor Nicolás Cortés, director del programa de Cooperació i Solidaritat. Van assistir-hi representants de més d'una vintena d'entitats. En total van assistir 44 persones.

A la sortida es va demanar a les entitats interessades que omplissin una butlleta per tal de que poguessin participar en el procés participatiu del Pla Director i fossin convocats a les primeres comissions de treballs durant el primer trimestre de 2020.



Ajuntament de L'Hospitalet
Àrea de Participació i Relacions Ciutadanes1

Adhesió a les Comissions de Treball del Procés Participatiu Pla Director de Cooperació Internacional 2020-23

Nom de l'entitat / associació / ens:

Nom de la persona representant:

Càrrec de la persona representant:

Adreça electrònica per enviar comunicacions de convocatòria:

Numero de Telèfon mòbil de la persona inscrita:

Numero de telèfon fix de la entitat / associació / ens:

Estic interessat a formar part de les comissions de treball del procés participatiu del Pla Director de Cooperació Internacional 2020-2023.

SI	NO
☐	☐

Signatura:

Nom i Cognom

Data:

De les 44 persones assistents, 34 van entregar omplerta la butlleta interessades en participar, el que va ser tot un èxit. Va ser possible seguir l'acte per streaming mitjançant facebook live a la pàgina del departament de Cooperació:



Fotografies:



3. Cronograma d'activitats 2019

ACTIVITATS	G	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Activitats pròpies del Programa de Cooperació i Solidaritat												
Global'H, Curts de Cooperació al Desenvolupament		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Taller "Apropa't a l'Àfrica Subsahariana"		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Exposició Ciutats per a la Justícia Global, una visió dels ODS		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Conferència Model municipalista de Cooperació pel Desenvolupament - ODS			X									
Taller de Còmic	X	X	X	X	X	X	X		X	X		
Presentació Ciutats per la Justícia Global en el marc dels ODS (Smart City)											X	
Recital de Poemes de Magda Bello							X					
Activitats en concertació amb entitats												
XXVIII Milla Urbana de Santa Eulàlia i X Solidària, Ciutat de L'Hospitalet					X							
Projecte d'acció sensibilitzadora en favor dels Drets dels Infants del Barri de la Florida - Les Planes	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Aula de Drets Humans de L'Hospitalet	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
XXV Festa de la diversitat de L'Hospitalet						X						
Mapeig i sensibilització sobre diversitat cultural i religiosa a la ciutat	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Realització dels cursos Els Juliol de la UB Per l'apropiació en els centres educatius de l'enfocament vivencial de la cultura de pau la sostenibilitat global en els seus projectes de convivència – 2a fase	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Participació												
Inici procés participatiu Pla Director de Cooperació i Solidaritat 2020-2023												X

4. Valoració

Els valors de la Cultura de Pau i la Defensa dels Drets Humans han arribat a un gran nombre de persones i han generat processos de reflexió i canvis d'actuació positius, millorant la convivència social.

Això comporta que hem treballat per tal de potenciar a L'Hospitalet una major consciència crítica i sensibilitat solidària entorn de les injustícies i als desequilibris Nord/Sud amb el suport d'entitat i ONG's de L'Hospitalet.

Hem intentat la difícil tasca que la població de L'Hospitalet hagi tingut un fàcil accés a la informació sobre la Cultura de Pau i defensa de la Promoció dels Drets Humans a través dels diferents instruments adaptats a cada edat i col·lectiu. Amb especial atenció en el marc conceptual que suposen els objectius de Desenvolupament Sostenibles, que marquen la veritable transversalitat en l'actuació i els valors, que tota sensibilització ha de comportar.

Moltes de les entitats que han participat en l'elaboració del pla de sensibilització, són les entitats que han estat membres del Consell Municipal de Cooperació, des dels seus inicis fins a la creació del Consell de Ciutat de L'Hospitalet de Llobregat, ara comptem amb altres òrgans de participació de les associacions ciutadanes i organitzacions no governamentals que tenen com a objecte fonamental de la seva activitat la sensibilització i la cooperació i l'ajut humanitari als països en vies de desenvolupament.

Partim d'un coneixement acumulat i d'una experiència que fan palès que per obtenir un impacte efectiu en les accions que duem a terme és necessari tenir unes estratègies i uns objectius definits, reals i que es puguin aconseguir i tècniques que a llarg o curt termini han d'atorgar coherència a totes les activitats que es posen en pràctica.

El Pla de sensibilització 2019 és el producte de valoracions d'experiències anteriors, del cúmul d'encerts i necessitats observades i debatudes, així com del procés participatiu que hem tornat a engegar, com ja hem fet en anteriors Plans Directors, precisament a partir d'aquest any per tal de definir un nou model de treball que unifiqui la justícia social i els ODS.

També, hem fet que el teixit associatiu de L'Hospitalet pugui disposar de les eines necessàries per desenvolupar la seva tasca de sensibilització sobre Drets Humans i Cultura de Pau i de solidaritat amb la seva ciutat.

Estem satisfets amb la feina feta, valorem els esforços de tot el personal que s'ha implicat per a fer possible la tasca realitzada, tant el propi del Programa de Cooperació i Solidaritat com el de les múltiples entitats ciutadanes i encoratgem a tothom a continuar en la línia de treball establert entre tots. Igualment agraïm els suports rebuts de les institucions facilitadores i finançadores de les activitats i esperem continuar tenint-los al costat els propers anys.

http://www.cooperaciolh.cat/219766_1.aspx?any=2019